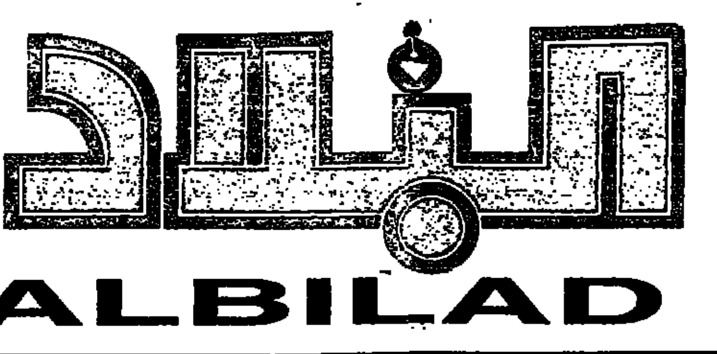
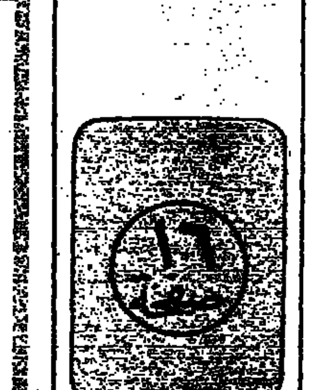
بسم الله الرحمن الرحيم



البلاد
ALBILAD
أول جريدة يومية سعودية
العدد ٨٦٩٤ الاربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٧م
AL-BILAD - WEEKLY EDITION
NO. 8694 WEDNESDAY 21 OCT. 1987
العدد الأسبوعي





خادم الحرمين الشريفين يستقبل وزير الاقتصاد الالماني

جدة .. واس .. استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه الله فى مكتبه بقصر السلام أمس معالى وزير الاقتصاد الالمانى الدكتور مارتن بانج مان والوفد المرافق له . وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومعالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى المانيا الاستاذ عباس غزاوى والسفير الالمانى لدى المملكة الدكتور وولتر نوفاك .

خادم الحرمين الشريفين يستقبل وزير الجيش البرازيلى

جده .. واس .. استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود حفظه الله بمكتبه بقصر السلام أمس معالى وزير الجيش البرازيلى الجنرال ليونيداس بيرس قونسالنس والوفد المرافق له .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومعالى مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد والقائم باعمال سفارة البرازيل لدى المملكة لويس دى كاسترو .

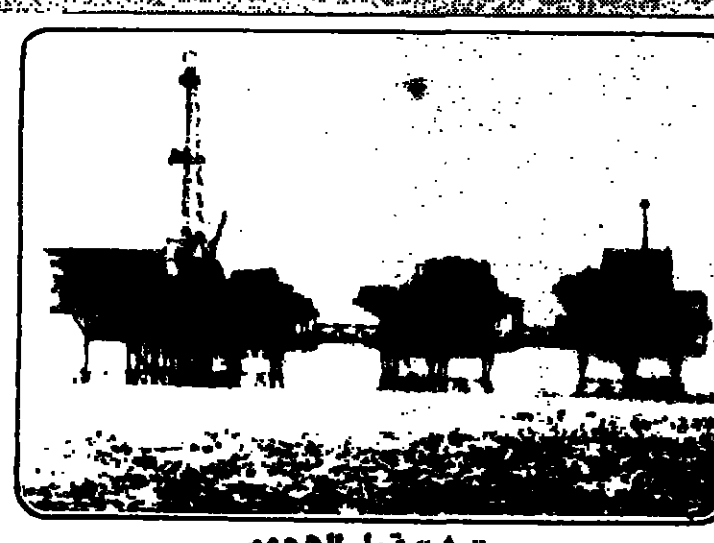
● عملية «الارصفة» تثير ردود فعل واسعة :

موسكو تنذر واشنطن وتلوح بالتحالف مع طهران

تأييد مطلق فى لندن وقلق فى روما وأسف فى الجزائر .. وطهران تقول «واشنطن دخلت الحرب»



« ٢ » « بعد الهجوم ...



« ١ » قبل الهجوم ..

●● قام البنتاجون ، وزارة الدفاع الامريكية ، بتوزيع هاتين الصورتين وهما توضحان عملية الهجوم المدمرة التى شنتها البحرية الامريكية على المنصات الايرانية فى الخليج .. الصورة الاولى للمنصات قبل الهجوم .. والثانية النيران وقد اشتعلت وتصاعدت السنة اللهب من المنصة الايرانية . • صور من واس - اب •

واشنطن / عواصم عالمية / الوكالات

واصلت العواصم العالمية اهتمامها البالغ بابعاد الضربة الانتقامية الامريكية التى نفذتها البحرية الامريكية فى الخليج ضد رصيفى نفط لايران كاجراء للرد على تكرار الاعتداءات الايرانية على ناقلات النفط فى مياه الخليج وعرقلة سلامة الملاحة الدولية فيه بالاضافة الى استخدام هذه الارصفة كقواعد ارهابية .

وتنذر المرحلة المقبلة بمخاطر شديدة اذا لم تسرع طهران فى قبول قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعى الى وقف الحرب العراقية الايرانية فقد ذكرت مصادر اوروبية ان الاتحاد السوفييتى بدأ فى التلويح باحياء المعاهدة الايرانية السوفييتية المبرمة فى علم ١٩٢١م كرد على عمليات التاديد الامريكية ضد طهران

واشارت هذه المصادر الى ان موسكو وجهت انذارين مؤخرا الى واشنطن فى محاولة لمنع الاخيرة من توجية ضربات انتقامية ضد طهران وقالت هذه المصادر ان الانذار الاول كان فى منتصف شهر سبتمبر الماضى حيث ابلغت القيادة السوفييتية الادارة الامريكية بان اى ضربة لايران ستهدد القمة الامريكية السوفييتية المنتظر عقدها قبل نهاية العام الحالى أما الانذار الثانى وهو الاكثر اهمية فكان فى اول شهر اكتوبر الحالى حيث أكدت فيه القيادة السوفييتية ان اى ضربة لايران من شانه ان يحيى المعاهدة الايرانية السوفييتية المبرمة فى عام ١٩٢١م

والمحت هذه المصادر الى ان الانذار السوفييتى ربما يكون السبب وراء ماوصفته بضعف الرد العسكرى الامريكى الاخير والذى كان على حد قولها اضعف بكثير مما كان متوقعا

هذا وقد ابلغت واشنطن مجلس الامن بالهجوم الاخير مؤكده حقها فى الدفاع عن النفس الذى يكرسه القانون الدولى وفى المقابل اتهمت طهران واشنطن بانها دخلت الحرب بشكل غير معلن ووصفت طهران مايحدث بانه فيتنام جديدة

وعلى صعيد ردود الفعل المتوالية صرحت مارجريت تاتشر بان الرئيس الامريكى معه كل الحق فى اصدار اوامره بمهاجمة الارصفة الايرانية اما رئيس الحكومة الايطالية جيوفانى جوريا فقد اعرب عن قلقه ازاء العواقب التى قد تترتب على العمل الامريكى وفى الجزائر اكد متحدث باسم الخارجية اسف بلاده للهجوم الامريكى وكذلك اسف بلاده للهجوم الذى وقع فى المياه الاقليمية الكويتية

فى غضون ذلك تاكدت اهمية تنفيذ قرار مجلس الامن الدولى رقم ٥٩٨ حيث رفض العراق اى تسوية للحرب خارج نطاق الامم المتحدة وفقا لقرار مجلس الامن كما صرح السيد ابراهيم الصبحى امين اللجنة العليا للمؤتمرات فى سلطنة عمان بان الجهود مستمرة الان لمحاصرة الحرب العراقية الايرانية

وعلى صعيد اخر اكد جيش التحرير الوطنى الايرانى انه قام باكبر عملية ضد قواعد نظام خمينى اسفرت عن مصرع واصابة ٤٠٠ فرد من الحرس والجنود الايرانيين كما وقع ١٠٨ اخرين فى الاسر

• تفاصيل (عملية الأرصفة) وردود الفعل ص ١١ •

ناظر يجتمع مع بنجمان

الرياض / واس

اجتمع معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر بمكتب معاليه بالوزارة صباح امس مع معالى وزير الاقتصاد الالمانى الدكتور مارتن بنجمان الذى يزور المملكة حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك

مساعدات من المملكة لمتضررى الجفاف

جدة .. واس توجهت الى السودان امس طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة

وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه الشحنة على المتضررين من الجفاف هناك رجال الاغاثة السعوديون

وتاتى هذه المعونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشأن واستمرارا فى شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف

● عقب استقباله وتبادل الهدايا التذكارية :

اجتماع مشترك بين الامير سلطان ووزير الجيش البرازيلى

جدة / واس

استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه ظهر امس بجدة معالى وزير الجيش البرازيلى ليوليداس بيرس قونسالفس والوفد المرافق له حيث تم خلال المقابلة تبادل الهدايا التذكارية .

بعد ذلك عقد اجتماع مشترك بينهما حضره من الجانب السعودى سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد ال سعود مساعد وزير الدفاع والطيران المدنى ومعالى الاستاذ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران للشئون العسكرية وقائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد وقائد سلاح المدفعية ومدير عام المؤسسة العامة للصناعات الحربية ومدير ادارة المشتريات الخارجية

كما حضره من الجانب البرازيلى القائم بالاعمال البرازيلية لويس جورج رانجيل والوفد المرافق لوزير الجيش البرازيلى

وقد ادلى سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز بتصريح صحفى عقب الاجتماع قال فيه انه تم التباحث خلال المقابلة فى كل مايخص العلاقات بين البلدين

واضاف سموه قائلا ان زيارة معالى وزير الجيش البرازيلى للمملكة هى رد للزيارة التى قمت بها قبل سنتين الى البرازيل ووقعت حينذاك على اتفاقية التعاون العسكرى فى مجال مشتروات الصناعات البرازيلية للنواحى التدريبية وتنمية القدرات .

واستطرد سموه قوله لقد كان لزيارة معالى الوزير البرازيلى للمملكة رد فعل طيب

وعن الصفقات الجديدة البرازيلية اوضح سموه قائلا من المعلوم ان الصفقات لا تتم فى جلسة واحدة ولكنها تتم عن طريق بعثات عسكرية وقال سموه انه تم فعلا ايفاد بعثة عسكرية سعودية الى البرازيل قبل فترة واتت بعثة عسكرية برازيلية الى المملكة وعلى ضوء هذا سيتم تقييم التقارير المشتركة من الجانبين وستتخذ حياله اجراءات مناسبة فى المستقبل القريب ان شاء الله .

كما ادلى معالى وزير الجيش البرازيلى بتصريح اكد فيه على عمق العلاقات الودية والصداقة القائمة بين المملكة والبرازيل وقال ان هذه الزيارة تهدف الى تقوية هذه العلاقات بين البلدين فى المجالات المختلفة وخاصة المجال العسكرى

وابدى الوزير البرازيلى رغبة بلاده فى توسيع افاق التعاون مع المملكة والاشتراك سويا فى تنفيذ المشروعات المشتركة .

كلمة البلاد

الشيوعية ونظام طهران

قد لانبالغ اذا قلنا ان هتلرية نظام خومينى سوف تدفع بالمنطقة الى مخاطر شديده وعنيفة على الرغم مما يراه البعض من ان هذه فرضية بعيدة الاحتمال .

ان مواقف نظام خومينى المصطدمة باتجاهات ورؤى الراى العام العالمى تثير ردود فعل عنيفة فى العواصم العالمية الكبرى ادت الى انقسام نسبى فيما يمكن اتخاذه حيال مواقف هذا النظام

ولقد كشفت الاحداث المتلاحقة لتطورات الحرب العراقية الايرانية والمخاطر الشديدة الناجمة عنها عن احتمالات مجابهة عسكرية قوية بين الشرق والغرب تكون بؤرتها ايران . فالولايات المتحدة الامريكية وحلفاؤها فى حلف (الناتو) المؤيدون لها تمارس عمليات عسكرية من نوع التاديب للنظام الايرانى الخارج على الاعراف والمواثيق الدولية والمنتهك لكافة اخلاقيات المجتمع الدولى فى المقابل اظهر السوفييت مواقف مضادة للموقف الامريكى وللناتو على الرغم مما يزعمونه بخلاف ذلك .. ويرى السوفييت فى العمليات العسكرية الامريكية المحدودة اعتداء على ايران ووصل بهم الامر الى انهم انذروا واشنطن بعدم القيام بهذه العمليات

ولاشك ان الموقف السوفييتى الذى تحول تدريجيا لتاييد ايران وتشجيعها على تعنتها انما يرجع الى رغبة السوفييت فى كسر شوكة الاسلام وتخفيف الضغط الواقع على قواتهم فى افغانستان من قبل المجاهدين وكذلك الرغبة فى اطالة امد الحرب حتى ينشغل العالم الاسلامى عن نصرة المجاهدين ثم تمرير المصالح السوفييتية فى ايران من جهة وفى اسرائيل من جهة اخرى .

ثم ياتى الموقف الصينى الشيوعى المستتر لاستمرار الحرب ببيع صواريخ (السلكوورم) لايران وغيرها من المعدات العسكرية فى ظل فرض حظر غربى لتوريد السلاح الى ايران وفى ظل اتفاق غير معلن مع السوفييت على دفع النهج الشيوعى وفتح المسالك امامه . وكما هو معلوم فان نظام خومينى على استعداد للتحالف مع الشيطان نفسه ومن ثم فانه يتحالف مع الشيوعيين ومع الصهاينة

ان نظام خومينى الذى لم يدرك عبر سنوات الحرب مع العراق انه يهدر مقدرات الايرانيين البشرية قبل المادية سوف يكون بالتاكيد اول ضحايا المخاطر الحالية والمستقبلية مالم يسرع بقبول وقف اطلاق النار ومالم يكبت رغباته الهتلرية ونزعاته الارهابية

المسئولون يواصلون التاكيد على اهمية الزيارة التاريخية لسمو ولى العهد

مردودات الزيارة لصالح المنطقة وقضاياها

جهود للسفارة السعودية لالقاء الضوء على الروابط التاريخية .. وأبعاد الزيارة

واشنطن / واس / البلاد

... بالولايات المتحدة ... الامريكية على صعيد ...

العربى والعالمى بصفة ... العربى وان الامة العربية ... لها دور كبير وفعال فى توضيح وجهة النظر العربية ... العربية وطرحها بصورتها الحقيقية ... الامريكية والمؤسسات السياسية والاقتصادية الامريكية ...

بابعاد الزيارة وقد القت السفارة الاضواء على اهمية الزيارة والعلاقات التاريخية الطويلة التى تربط بين الشعبين مؤكدة ان تلك الزيارة لسمو ولى العهد تقوية للروابط التاريخية بين المملكة والولايات المتحدة وانها تاتى اثباتا للعلم الدبلوماسية الاقليمية والدولية المميزة التى يقوم بها سمو ولى العهد لقضية التعاون الدولى .

● عبد الله بشارة لـ «الشرق القطرية»

موقف دول المجلس من الاساطيل أمام قمة عمان

الدوحة .. ق ن ا

اعلن السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان القمة العربية فى عمان ستكون فرصة طيبة لدول مجلس التعاون لايضاح موقفها من تواجد الاساطيل الاجنبية فى المنطقة .. وان هذا التواجد لم يات بناء على رغبة منها وانما هو مفروض على المنطقة نتيجة تطورات الحرب العراقية الايرانية والاعتداء على سفن تابعة لدول مجلس التعاون .

واعرب الامين العام لمجلس التعاون فى تصريح لصحيفة الشرق الاسبوعية القطرية امس عن امنيته فى ان يختفى هذا التواجد الاجنبى بسرعة مشيرا الى ان الوسيلة الوحيدة لذلك هى نهاء الحرب العراقية الايرانية وفقا للمقررات الاخيرة لمجلس الامن الدولى .

وقال ان هذه الحرب وتطوراتها ستكون من الموضوعات المطروحة على قمة مجلس التعاون بالرياض يوم ٢٦ ديسمبر القادم .

● عبدالله بشارة

ماليزيا تؤيد إجراءات أمن الأماكن المقدسة

كوالالمبور / واس

اعربت ماليزيا عن تاييدها التام للاجراءات التى اتخذتها المملكة لمواجهة اعمال الشغب والعنف التى قام بها فى مكة المكرمة النظام الايرانى خلال موسم الحج الماضى .

وابلغ نائب وزير الخارجية الماليزى الدكتور عبد الله فاضل البرلمان الماليزى اقتناع بلاده بالخطوات التى تتخذها المملكة للحفاظ على أمن الاماكن المقدسة وكذلك ما تقدمه من تسهيلات وخدمات لتمكين مليونى حاج من اداء شعائر الحج فى سلام وراحة .

وجدد الدكتور عبد الله فاضل استنكار وادانة بلاده للاعمال العدوانية التى قام بها النظام الايرانى وقال ان حكومة بلاده تعتبر اعمال العنف الايرانية حدثا مؤسفا اساء الى صورة الاسلام الناصعة

اضراب فى الكيان الصهيونى

عمان .. واس .. استمر امس توقف البث الاذاعى والتلفزيونى لراديو وتلفزيون العدو الاسرائيلى وجاء التوقف الذى دخل يومه الرابع عشر بسبب اضراب العاملين فى محطات البث واعقاب مطالبتهم بزيادة الاجور .

أسلوب جراحى جديد لعلاج السمنة المفرطة

القاهرة - و . ا . ص

يجرى حاليا بكلية طب الأزهر بالقاهرة تطبيق اسلوب جراحى جديد لعلاج السمنة المفرطة حيث اظهر حدوث استجابة لانخفاض الوزن بمعدل يتراوح بين ٥ الى ٨ كجم شهريا وهو بعد معدلا مناسبا لعدم حدوث مضاعفات نقص الوزن المفاجىء

واوضح مدرس الجراحة بطب الأزهر الدكتور مجاهد الشافعى ان هذا الاسلوب يعتمد على احداث تاثير فسيولوجى يجعل المريض يشعر بالشبع بعد تناول ١٢٠ جراما من الطعام وذلك بوضع جيب صغير بالجزء الاعلى من المعدة سعته ٥٠ سم مكعب دون اى مساس بوظيفة المعدة والامعاء او تغير الصفات الفسيولوجية او التشريحية للمعدة

وقال الدكتور الشافعى انه لا بد من وجود اربعة شروط يجب توافرها لاجراء هذه الجراحة وهى أن تكون هناك زيادة فى وزن المريض لاكثر من ٤٥ كيلو ...

القبض على مبشرين يقومون بالتجسس فى زامبيا

لوساكا - د ب ا

تم فى زامبيا إلقاء القبض على أربعة من البريطانيين يتخذون من كيب تاون مقرا لهم وتردد انهم مبشرون للاشتباه فى انهم عملاء لجنوب افريقيا حيث ضبطت لديهم معدات ، عسكرية ، خاصة بالمخيمات

ارتفاع كبير فى عدد ضحايا السيول فى مصر

القاهرة ق ن ا . تواصل فرق البحث والانقاذ التابعة للقوات المسلحة المصرية عملياتها لانقاذ ضحايا السيول التى تعرضت لها بعض المناطق فى مصر خاصة فى جنوب سيناء . وقد اسفرت هذه العمليات عن العثور على بعض الاشخاص الذين عزلتهم السيول فى سيناء

انفجار فى مبنى وزارة الدفاع فى كولومبيا

بوجوتا - الوكالات

وقع انفجار فى مبنى وزارة الدفاع بكولومبيا الليلة ...

عرفات : المؤتمر الدولى سيعقد قبل نهاية العام

... ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن ... المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط سيعقد قبل نهاية العام

... وفى حديث خاص نشرته مجلة « كل العرب » الاسبوعية التى ... المؤتمر الدولى ... الى ان الطرفين اللذين سيقرران انعقاد هذا المؤتمر ... المتحدة والاتحاد السوفيتى واكد ان العالم على ابوابه ... هذا الصدد

تقرير البلاد الاقتصادى :

● عقب الهبوط « التاريخى » للأسهم فى نيويورك :

توتر واضطراب فى الأسواق العالمية للأسهم والعملات

● ريجان يدعو لالتزام الهدوء وبيكر يقطع زيارته للسويد

جدة / البلاد

ساد التوتر الشديد الاسواق العالمية للعملات والاسهم اثر الانخفاض القياسى الذى شهدته سوق الاسهم فى نيويورك والهبوط الحاد للدولار فى البورصات الدولية

وعقب هذه التطورات التى جاءت كرد فعل للهبوط المفاجىء فى مؤشر داو جونز الاقتصادى . والذى يعد اكبر هبوط له فى تاريخ تداول الأسهم والسندات المالية فى نيويورك حيث انخفض الى ٥٠٨ نقاط . تعرضت بورصة لندن لوضع اشبه بالانهيار وهبط مؤشر الفاينينشال تايمز مسجلاً انخفاضاً هائلاً بلغ ٣ . ٢٦٩ نقطة وحذر المحللون فى لندن من سوق متفجرة وخطرة للغاية

وفى بورصة فرانكفورت امتد التعامل الى ما بعد موعد الاقفال لمواجهة فيض عروض البيع التى شهدت خسائر فى قيمة الأسهم الرئيسية بنسبة تتراوح بين ٥ و ١٠ فى المائة وهبط مؤشر كومرت بنك بمقدار ٥ . ١٢٣ نقطة . كما انخفضت اسعار الأسهم بشكل عام فى فرانكفورت

وفى باريس اتسم التعامل بتوتر شديد ودعت الحكومة صغار حملة الاسهم لتجنب الاقبال المذعور على البيع فيما انخفض مؤشر باريس الرسمى بنسبة ٥ . ٧ فى المائة وهو اكبر انخفاض فى ست سنوات

كذلك تقرر اغلاق بورصة هونج كونج حتى يوم الاثنين القادم بعد ان سجلت البورصة اكبر هبوط فى تاريخها ...



● موظفو البورصة فى هونج كونج ولندن يتابعون عبر الاجهزة الشاشات اسعار العملات والاسواق العالمية التى شهدت توترا واضطرابا شديدا خلال الساعات القليلة الماضية

● خبراء المال يتابعون الاسعار عبر جرائد لندن


● زيارة وزير الجيش البرازيلي لمعهد الدفاع الجوى



● اجتماع الجانبين السعودى والبرازيلي


● مؤتمر صحفي يحضره سمو النائب الثاني والوزير البرازيلي


● زيارة وزير الجيش البرازيلي للقاعدة البحرية

خادم الحرمين يشكر منسوبى مستشفى الملك فيصل التخصصي

الرياض .. واس .. اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود عن تقديره للجهود التى يبذلها المستشار والمشرف العام على مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث والعاملون فيهما لتحقيق الاهداف المرسومة وتطويرهما حتى يؤديان رسالتهما على احسن وجه .

جاء ذلك عقب اطلاع خادم الحرمين الشريفين على التقرير السنوى للمستشفى والمركز الذى رفعه لخادم الحرمين الشريفين المستشار والمشرف العام على المستشفى والمركز الدكتور فهد العبد الجبار .

سمو ولى العهد يشكر الخويطر

الرياض .. واس .. اعرب صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى عن شكره وتقديره لمعالى وزير المعارف وزير التعليم العالى بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر لكافة القائمين على شئون التعليم للجهود الكبيرة التى يبذلونها لتوفير الحقائق والبيانات اللازمة للتخطيط السليم .

وتمنى سموه فى خطاب شكر تلقاه معالى وزير المعارف ردا على الخطاب الذى رفعه الى سموه والمتضمن العدد الجديد من كتاب احصاءات التعليم فى المملكة ١٤٠٤ / ١٤٠٥ والذى يشتمل على البيانات الاحصائية الشاملة لحركة التعليم وتطوره بجميع انواعه ومراحله تمنى للتعليم فى المملكة التوفيق والسداد .

الزامل يجتمع مع وزير الاقتصاد الالمانى

الرياض / و.اس :

اجتمع معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل بمكتب معاليه بالوزارة صباح أمس مع معالى وزير الاقتصاد الالماني الدكتور مارتن بنجمان الذى يزور المملكة حاليا .

وقد أوضح معالى وزير الصناعة والكهرباء أن أهم الموضوعات التى تم مناقشتها موضوع التبادل التجارى بين المملكة والمانيا وكيفية زيادته .

وقال معاليه فى تصريح صحفى ان السوق الالمانية مستهلك كبير للبتروكيماويات وهناك مجال لزيادة صادرات المملكة من البتروكيماويات التى بدأت فى السنوات القليلة الماضية .

وأضاف معاليه أن السوق الالمانية تتبع الاقتصاد الحر وليس هناك اى مشكلات على تصدير البتروكيماويات السعودية لالمانيا باستثناء الرسوم الجمركية التى تطبقها المانيا باعتبارها جزءا من دول السوق الاوروبية المشتركة وبين معالى وزير الصناعة والكهرباء ان المشروعات المشتركة والاستثمارات قد لاقت ترحيب وتشجيع الجانبين مشيرا الى وجود اكثر من ثلاثين مشروعا صناعيا مشتركا فى مجال الانتاج .

وقال معاليه أن زيارة وزير الاقتصاد الالماني للمملكة فرصة للالتقاء بالمسئولين فى المملكة والأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لمناقشة التعاون بين دول المجلس والسوق الأوروبية المشتركة .

وحضر الاجتماع محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طيبه والسفير الالمانى لدى المملكة وعدد من المسئولين .

ومن جهة أخرى غادر الرياض صباح امس معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز بن عبد الله الزامل متوجها الى الجزائر للمشاركة فى اجتماعات المجلس الوزارى لمنظمة التنمية الصناعية العربية واجتماعات وزراء الصناعة العرب التى تبدا غدا فى الجزائر .

مؤتمر طبى عن امراض وزراعة الكلى

الرياض / عبدالله الوهيبي

ينظم المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بالتعاون مع الخدمات الطبية للقوات المسلحة مؤتمرا طبيا عن امراض وزراعة الكلى ذلك فى الفترة من ١٧ ـ ١٩ رجب ١٤٠٨ وسيعقد المؤتمر فى مستشفى القوات المسلحة بالرياض

يناقش المؤتمر اسباب ومضاعفات وعلاج امراض الكلى وطرق الوقاية منها وطرق تنقية الدم المختلفة وكذلك زراعة الكلى فى المملكة وسيكون هناك جلسة خاصة عن امراض الكلى ومعالجتها عند الاطفال وستقدم بحوث طبية من نتائج علاج الفشل الكلوى وزراعة الكلى فى المملكة وسيقدم المركز الوطنى للكلى المعلومات المتوفرة حاليا عن مرض الكلى فى المملكة .

ويشارك فى هذا المؤتمر جميع مراكز علاج وزراعة امراض الكلى فى المملكة وسوف تقدم تقدم الخبرات الطبية فى هذا المجال كما سيشارك فى المؤتمر نخبة من الاساتذة الزائرين من خارج المملكة حيث ستتبادل الخبرات الطبية وتتم مناقشة المشاكل الفنية التى تواجه العاملين فى هذا المجال .

الأمير متعب يشرف حفل عشاء سفارة المملكة بتونس


● الامير متعب

تونس / و.اس

حضر صاحب السمو الملكى الأمير متعب بن عبد العزيز وزير الأشغال العامة والاسكان حفل العشاء الذى اقامه مساء امس سفير المملكة لدى تونس ابراهيم السعد البراهيم .

وقد حضر الحفل وزراء الاسكان والتعمير العرب وعدد من كبار المسئولين التونسيين والوفد المرافق لسموه واعضاء السفارة السعودية فى تونس .

نيابة عن الأمير محمد بن سعد :
وكيل أمارة القصيم يرعى الحفل
الختامى لأسبوع النظافة

[illegible]

[illegible]

ايجابيات مشجعة فى عملية سعودة الوظائف البنكية



[illegible]

القاومائة واثنين وثلاثين موظفا منهم ستة الاف واربعمائة وخمسة وتسعين سعوديا .

وعلى المستوى الوظيفى اظهر التقرير ان نسبة السعوديين فى وظائف الادارة الوسطى [illegible]

وجه معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى بان تكلف مؤسسة النقد من متابعة البنوك لتحقيق نسب أعلى لتوظيف السعوديين عن طريق وضع نسبة معينة يلتزم كل بنك بالوصول اليها فى فترة معينة .

الاميرة بسمة بنت طلال تزور المملكة

الرياض .. واس .. بدعوة من صاحب السمو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية تزور الرياض صاحبة السمو الملكى الاميرة بسمة بنت طلال بن عبدالله بن الحسين بن على رئيسة مجلس امناء صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعى التطوعى الاردنى فى الفترة من ٢٦ الى ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ١٩ الى ٢١ اكتوبر ١٩٨٧ وذلك للاطلاع على نشاطات برنامج الخليج العربى وتبادل وجهات النظر حول امكانية دعم البرنامج لمشروعات صندوق الملكة علياء الاردني .

وسوف تقوم سمو الاميرة بسمة بزيارة للعديد من المؤسسات الخيرية بالمملكة كما ستقوم بزيارة بعض الجمعيات الخيرية بمدينة ابها .

المنصورى يفتتح ندوة النقل المدرسى
معاليه : انجازات كبيرة ومتميزة فى قطاع النقل فى فترة قياسية

تغطية : سليمان الحيد

تصوير : عبدالمنعم عبدالله

افتتح معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى صباح امس بقاعة المؤتمرات بمعهد الادارة العامة بالرياض ندوة النقل المدرسى التى تنظمها وزارة المواصلات بالتعاون مع الجهات المعنية وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

وقد بدات الندوة باى من الذكر الحكيم ثم القى معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى كلمة اوضح فيها ان قطاع النقل يكتسب اهمية بالغة وحيوية فى حياة الامم والشعوب ويعد الركيزة الاساسية التى تعتمد عليها كافة قطاعات التنمية مشيرا الى ان وجود نظام حديث ومتكامل من شبكات النقل والطرق فى اى بلد يجعل الحياة فى ذلك البلد سهلة وميسرة تعزز فيه سبل التقدم والاستقرار .

وقال الاستاذ المنصورى فى بلاد المملكة العربية السعودية التى تقوم على مساحة واسعة وعريضة من الاراض تزيد عن المليونين والربع من الكيلو مترات المربعة يكون الاهتمام ببناء شبكة متطورة وحديثة من الطرق والشوارع والجسور التقاطعات والانفاق واقامة نظام حديث للنقل امر طبيعيا ومطلوبا .. وهذا ما تحقق بعون من الله وتوفيقه ثم بالدعم والتوجيه المتواصل لقيادتنا الرشيدة .

واضاف ان اجزاء المملكة الواسعة والمترامية الاطراف بمدنها وقراها وتجمعاتها السكانية اصبحت مرتبطة ببعضها البعض بشبكة حديثة ومتطورة من الطرق كما ان مدننا وقرانا اصبحت بحمد الله وتوفيقه مزودة بشبكة راقية من الشوارع والجسور والتقاطعات الانفاق والطرق الدائرية تزينها الميادين والحدائق الغناء .. كما ان خدمات نقل الركاب غدت متوفرة ومتاحة بالشكل الذى يفى باحتياجات المواطنين والمقيمين ويحقق الراحة والسلامة لهم .

واشار الاستاذ المنصورى الى ان الانجازات التى تحققت فى قطاع النقل فى المملكة تعتبر كبيرة ومتميزة إذا ما قيست بالمدة الزمنية القصيرة التى نفذت خلالها واوضح معاليه انه قد تم خلال هذه المدة وضع الاسس والقواعد الكفيلة باقامة نظام عصرى للنقل يستهدف مواكبة التقدم الذى تم تحقيقه فى كافة القطاعات ولخدمة اغراض التنمية الشاملة واضاف ان كثير من دول العالم اتجهت الى تقديم خدمة النقل المدرسى فى إطار شبكات النقل العام للركاب لما يحقق ذلك من تنسيق وتوحيد لنشاطات هذه الشبكات ولما يؤمنه من حسن استغلال للامكانات المتاحة وقال معاليه انه قد حان الوقت لاعطاء هذا الموضوع المزيد من العناية والاهتمام .

بعد ذلك القى ـ وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل المهندس احمد التركى كلمة شكر فيها معالى وزير المواصلات لمشاركته فى هذه الندوة واستعرض اهمية تامين النقل البرى والبحرى وكيفية استخدامه وذكر اهمية النقل المدرسى وماله من اعتبارات عديدة ووصف ميزات النقل المدرسى وما سيقضى عليه من سلبيات فى حالة تنفيذه وطالب بالبحث عن افضل السبل لتطوير النقل المدرسى وزيادة فعاليته والخروج بتوصيات بناءة لتحقيق هذه الغاية .

هذا وقد بدات الجلسة الاولى للفترة الصباحية بعنوان متطلبات سلامة نقل الطلاب . تراس الجلسة المهندس / احمد التركى وشارك فيها سعادة اللواء محمد بن رجاء الحربى ودار النقاش مع سعادته حول سلامة نقل الطلاب ووضع المدارس والتخطيط والتعاون بين ادارات المرور والتعليم وبعد ظهر امس واصلت جلسات الندوة : المردود الايجابى لعملية النقل العام وتقييمه اقتصاديا وقد حضرها كل من د / اسعد عبده الاستاذ / خالد مطر . د / يحيى ابوالخير . د / جمال المديهم جامعة الملك سعود .

وفى الفترة المسائية يتراس الجلسة الدكتور ناصر السلوم والموضوع الاثار الاجتماعية والتربوية للنقل المدرسى وحضرها كل من د / عدنان عقاد د / عبدالرحمن يمانى جامعة الملك فهد .

طلابنا ومشاكل النقل الى دراساتهم د / عبدالملك ابو خشبه جامعة الملك عبدالعزيز الواقع والتطلعات الاستاذ / عبدالله العياف الرئاسة العامة لتعليم البنات ايجابيات طلبة المدارس د / شكرى ستان جامعة الملك فهد .

صرف الاعانات السنوية للجمعيات الخيرية والنسائية وجمعيات أصدقاء القلب

جدة : مصطفى كتوعة

صدر قرار معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلى الفائز بصرف الاعانات السنوية للجمعيات الخيرية والنسائية وجمعيات أصدقاء ألقلب المملكة .

وبلغت قيمة الاعانات الاجمالية ٤٣،٦١٥،٠٠٠ ريال موزعة على ٨١ جمعية خيرية عاملة بالمملكة . وقد بلغت قيمة الاعانات المخصصة للجمعيات الخيرية والنسائية بالغربية حوالى اثنى عشر مليون وثمانمائة وتسعين الف ريال وهى موزعة كالتالى :

الجمعية الخيرية بمكة المكرمة ثمانمائة الف . جمعية البر الخيرية بمكة مليون ريال جمعية البر الخيرية بالمدينة المنورة سبعمائة الف . جمعية البر بجدة ثمانمائة الف جمعية البر والخدمات الاجتماعية باملج اربعمائة الف . جمعية البر الخيرية بالطائف خمسمائة وخمسة وستين الف . جمعية الملك عبدالعزيز الخيرية بتبوك ستمائة الف . الجمعية الخيرية بتربة مائة وخمسين الف . الجمعية الخيرية ببدر أربعمائة الف . الجمعية الخيرية بتيماء مائة الف . جمعية الانتماء الخيرية بجدة خمسمائة الف جمعية اصدقاء القلب الخيرية بجدة ثمانمائة الف . الجمعية الخيرية النسائية بجدة مليون ومائة الف الجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة مليون ريال . جمعية ام القرى النسائية الخيرية بمكة المكرمة تسعمائة الف . جمعية طيبة النسائية الخيرية النسائية بالمدينة المنورة ستمائة وخمسين الف . جمعية اليقظة النسائية بالطائف ستمائة الف . جمعية رضوى الخيرية النسائية بينبع البحر خمسمائة الف . جمعية ثقيف النسائية بالطائف ثلاثمائة الف . جمعية الملك خالد النسائية الخير بتبوك خمسمائة الف .

هذا وقد بلغ قرار معالى الوزير لكافة الجمعيات الخيرية والنسائية بالمملكة للتمشى بموجبه للصرف .

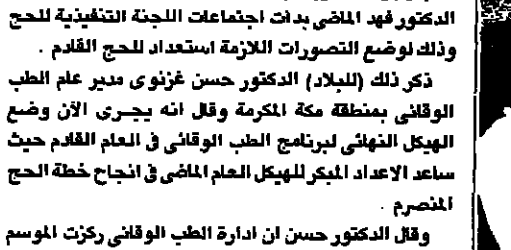
وزير الجيش البرازيلي يزور معهد قوات الدفاع الجوى

جدة .. واس .. قام معالى وزير الجيش البرازيلي الجنرال ليونيداس بيرس قونسالفس والوفد المرافق له صباح امس بزيارة لمعهد قوات الدفاع الجوى بجدة وكان فى استقبال معاليه قائد معهد قوات الدفاع الجوى العميد الركن عطية عبدالحميد الطورى واركانات المعهد .

وقد القى قائد معهد قوات الدفاع الجوى كلمة رحب فيها بمعالى وزير الجيش البرازيلي والوفد المرافق وقدم شرحا موجزا عن المعهد واهدافه وما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهتمام كبير فى توفير الامكانات المادية والبشرية لتكون فى مصاف المعاهد فى الدول المتقدمة لكى تؤدى مهامها على اكمل وجه .

البدء فى وضع الخطة الصحية للحج بمنطقة مكة المكرمة

جدة / الفاتح محمد الامين


● غزنوى

بتوجيهات مدير علم الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة الدكتور فهد الماضى بدات اجتماعات اللجنة التنفيذية للحج وذلك لوضع التصورات اللازمة استعداد للحج القادم .

ذكر ذلك (للبلاد) الدكتور حسن غزنوى مدير علم الطب الوقائى بمنطقة مكة المكرمة وقال انه يجرى الآن وضع الهيكل النهائى لبرنامج الطب الوقائى فى العام القادم حيث ساعد الاعداد المبكر للهيكل العام الماضى فى انجاح خطة الحج المنصرم .

وقال الدكتور حسن ان ادارة الطب الوقائى ركزت الموسم الماضى على التوعية الصحية بصورة فعاله حيث تم توزيع نشرات صحية وتم اطبع فيلم للتوعية الصحية بسبع لغات مختلفة تم توزيعه على ٤٢ دولة عن طريق الممثلين والدبلوماسين فى جده كما وزع الفيلم على شركات الطيران والبواخر وعرض على مداخل المملكة وقد اجرى استفتاء بين الحجاج تبين من خلاله نجاح هذه الخطوة .

من ناحية اخرى اوضح الدكتور حسن غزنوى انه بدات منذ الاسبوع الماضى محاضرات فى التوعية الصحية بالتعاون مع الاذاعة والصحف حيث يتم بالتنسيق فى ادارة التعليم القاء محضارات طبية فى مدارس البنين والبنات بمختلف المستويات .

وقال انه القى فى العام الماضى وحده ٣٥٦ محاضرة بين المدارس والجمعيات الخيرية والمصانع استمع لها حوالى ١٠٣ الاف ٥٤٤ شخصا وذلك بواسطة اطباء واخصائين من وزارة الصحة والمستشفيات الخاصة والعامة والعسكرية ويتم الان القاء محاضرات فى القرى من قبل اطباء المراكز الصحية وهناك سيارة مجهزة الفيديو والتليفزيون والة عرض سينمائية لعرض الافلام الصحية كما يجرى مسح شامل للامراض الوبائية بالمنطقة بالتعاون مع كلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز والادارات الاخرى .

ترسية مشاريع هاتفية بالمنطقة الجنوبية

ابها / على هشلول :

واقف معالى وزير البرق والبريد والهاتف على ترسية بعض المشاريع الهاتفية الجديدة بالمنطقة الجنوبية بلغت قيمتها الاجمالية [٨١،٧٩٠،٤٢٩] ريالا حيث جاءت هذه المشاريع على النحو التالى :

مشروع توسعة الشبكة الهاتفية بالمنطقة الجنوبية بمبلغ وقدره [٦٤،٨٠٣،٩٥٤] ريالا .

ومشروع إنشاء وتاثيث مبنى التلكس بالمنطقة الجنوبية بمبلغ [١٢،٠٠٦،٦٩٠] ريالا .

ومشروع إنشاء وتاثيث مبنى الادارة بمنطقة نجران للاتصالات بمبلغ وقدره [٤،٩٧٩،٧٨٥] ريالا .

تحدث بذلك مدير عام منطقة الجنوب للاتصالات المهندس عبد الرحمن احمد اليامى واضاف ان جميع هذه المشاريع الجديدة سوف تعمل بحول الله على سد بعض العجز فى الخدمة الهاتفية فى كافة انحاء المنطقة الجنوبية .

ومن جهة اخرى ذكر اليامى بسأن عدد الخطوط الهاتفية العاملة حالياً بالمنطقة الجنوبية تبلغ [٤٨،٠٠٠] ثمانية واربعين الف خط هاتفى ومن المتوقع ان ترتفع عدد الخطوط قريبا إن شاء الله الى [٥٠،٠٠٠] خمسين الف خط مشيراً الى انه لايزال هناك حاليا ما مجموعه [٢٠٠٠] خط هاتفى ما تزال تحت التأسيس واختتم اليامى حديثه قائلا إن جميع هذه المشاريع وتأسيسها سيكون لها ابلغ الأثر فى تحقيق حلم المواطن فى المنطقة الجنوبية .

مسابقة للفن التشكيلى بادارة تعليم جيزان

جيزان مصطفى هندى

يعتزم قسم النشاط المدرسى بادارة تعليم جيزان القيام بعمل مسابقة فى الفن التشكيلى وذلك ضمن انشطة التربية الفنية لهذا العام وسيشارك فى هذه المسابقة مدرسو التربية الفنية وبعض الموهوبين وتتناول موضوعات المسابقة الخط العربى والزخارف الاسلامية وكذلك وموضوعات تتناول النهضة الشاملة فى المملكة ويشترط فى المسابقة ان يكون مقياس اللوحة ٤٤٠٣٤٤٠٣٢سم إضافة الى كتابة بيانات تتضمن أسم المدرسة ومنفذ اللوحة وتشترك كل مدرسة بلوحة واحدة فقط وتسلم الأعمال فى موعد اقصاه اول جمادى الاولى ١٤٠٨ وسوف تمنح الادارة الفائزين جوائز تشجيعية

معسكر كشفى لعرفاء الطلائع بابها

ابها / يحيي الشبرقى

يقيم النشاط الكشفى بادارة تعليم ابها معسكرا كشفيا لعرفاء الطلائع حيث سيبدأ اعتبارا من مساء هذا اليوم الاربعاء ٢٨/٢/١٤٠٨هـ وينتهى مساء الخميس القادم وذلك لحوالى ٨٠ كشافا و ٩٠ شبلا من فرق المدارس بالمنطقة على معسكرات المقر الدائم فى مدينة الامير سلطان هذا ومن جهة ثانية فان التربية الكشفية بالادارة ستقيم معسكرا لاعداد القادة على نفس المكان اعتبارا من الخامس من الشهر القادم وحتى مساء الجمعة ٨ ربيع الاول حيث سيتولى موجه المنطقة الاستاذ احمد الشعفى قيادة المعسكر ويساعده ابراهيم العكاسى وسيتلقى الدارسون خلاله دورسا عملية ونظرية فى فنون القيادة الكشفية مثل حياة الخلاء والتخييم ونظام المعسكرات والطلائع وطرق الانقاذ والاطفاء وبرامج الكشافة والاشبال هذا وقد عقد القاده المحاضرون فى هذا المعسكر اجتماعا مطولا مساء امس الاول برئاسة موجه النشاط ناقشوا خلاله المحاضرات والدروس العملية التى ستقدم للقاده الدارسين .

المؤتمر الخليجى الخامس لادارة الموارد البشرية

● جدة ـ البلاد

علد حسين على بندقجى مساعد مدير علم التدريب والتنمية بالخطوط الجوية السعودية بعد مشاركته فى المؤتمر الخليجى الخامس لادارة الموارد البشرية بأبوظبى بالامارات العربية المتحدة بين الفترة ١٩ ـ ٢٢ صفر ١٤٠٨ هـ حيث ناقش المشاركون الخطط العامة لتنمية الموارد البشرية فى دول الخليج فى الفترة المستقبلية القادمة لما بعد الطفرة الاقتصادية التى مرت بها المنطقة خلال العشرين عاما الماضية وبعد اكتمال البنية الاساسية الاقتصادية لدول الخليج .

وقد صرح سعادته بان معهد الخليج لادارة الموارد البشرية والمنسق الرئيسى لهذا المؤتمر خطا خطوة جبارة فى سبيل تنسيق الجهود التدريبية والتنموية المختلفة بدول الخليج لتبادل الخبرات العملية والعلمية المتوفرة وتحقيقا لوحدة دول الخليج فى جميع المجالات الحضارية الحالية والمستقبلية .

مدمن يروى لـ البلاد عشت طــــريد الاشباح ؟!!

● انعزلت عن العالم وعشت فى عالم ملىء بالاشباح والكوابيس

● كــدت أفقد عقلى وحياتى كلها وأصبت بمرض السل ..



وجد نفسه فجأة يسقط فى وسط الحارة ! سقط بعد ان ظلت الاشباح تطارده وتحاصره من كل مكان ! اشباح باشكال والوان مختلفة تحاول ضربه وايذاءه وعندما تعب من هذه المطاردة صرخ باعلى صوته وسقط فى وسط الحارة !! اسرع اليه ابن اخته لنجدته فصاح فيه مطالبا اياه مساعدته للقبض على هذه الاشباح ! جرى صوب الشارع ولكنه وجدها تلوذ بالفرار وتتبدد وتلوح كسراب فى نهاية الشارع ..

● رفقاء السوء قالوا لن نكلفك شيئا ، لكنى دفعــت الثمن فــادحا ..

تحقيق وتصوير

عزت مراد



مكذا بدأ يروى لنا هـذا الشاب والـذى يعالــج الآن من الادمـان بمستشفى عرفان شريط الاحـداث الذى مر به خلال تجربته المريرة فى الادمان ..

بعد السجن

عندما خرجت من السجن وجدت نفسى اعيش مشكلـة المتنى جدا .. وجدتنى كأنى اعيش عالما غريبا لم آلفه وجدت نظرات الاهل والاصدقاء والجيران مختلفة وجدت اقرب الناس لى يحاولون الابتعاد عنى وتجنبى .. كانت حقا أياما تعيسة عشتها فى عزلة وضياع ..

وفى ليلة ما بينما كنت اجلس وحيدا فى غرفتى لا استطيع الخروج للجلوس مع اصدقائى واقربائى وجدتنى فى حالة تعسة جدا وانخـرطت فى بكاء شديد وضاقت بى الدنيا من كل جانب وفجأة مر بى شريط الـذكريـات فى السجن وتذكرت ما قاله لى احد رفقاء السجن عن نــوع مــن المخــدرات لا يكلف شيئا كثيرا وكانوا يشيرون بــذلــك (للشفط والشم) فنهضت وارتديت ملابسى وذهبت للبحث عن هذه المادة حتى عثرت عليها ومن يومها وانا اتعاطاها حتى وصلت الى هذه الحالة .. وهنا لاحت على وجه الشاب ابتسامة ساخرة وقال :

قالوا لى انها لن تكلفنى شيئا !! لقد كادت تكلفنى كل حياتى .. لقد كدت افقد عقلى واصل الى الجنون ، دمرت جسدى تماما وحولتنى الى مـريض بالسل !!

فى المنزل

سألناه : هل علم اهلك بعد ذلك بحقيقة ادمانك ؟

●● نعم ، علم اهلى فبعد ان حضر ابن اختى وانا فى هذه الحالة تأكد اننى فى حالة غير طبيعية وشاهد فى يدى العلبة التى تفوح منها رائحة المخدر فأخذنى الى البيت واخبر اهلى بكل شىء .

● كيف كانت معاملة الاهل لك ؟

●● اخـذنى والـدى لـلاستحمـام واعطتنى والدتى كوبـا من الحليب الدافىء لأن صدرى كان يؤلمنى وكأن به حريقا والكحة تلازمنى ولا استطيع الوقوف على قدمى ..

وفى الصباح اخذنى والـدى الى مستشفى الـدكتور عـرفـان وبعـد الكشف على قرر الطبيب تحويلى الى طبيب امراض نفسية .

تسمم

سألنا الدكتور عـرفان .. مـا هو تحليلكم للحالة التى وصل اليها هذا المواطن ؟

●● غالبا ما يتقدم المدمن للعلاج فى حالتين هما :

١ ـ التسمم الحاد : نتيجة تعـاطى كمية كبيرة من المادة التى يدمن عليها وقد تهدد حياته ويتم عمل الاسعافات الـلازمة حتى تستقـر حالتـه وتبدأ مرحلة التقييم لوضع برنامج علاجى وذلك حسب استعداده شخصيا .

٢ ـ الادمان : ويحضر الشخص من تلقاء نفسه دون حدوث اى حالة طارئة لـه ويطلب المساعـدة للاقـلاع عن الادمان وتختلف خطة العلاج تبعا لمدة الادمان .

رحلتى مع العلاج

سألنا الشاب : كيف بدأت رحلتك مع العلاج ؟

●● بعد ان ذهبت للدكتور صلاح الدين طلب منى ان احجز بالمستشفى لتلقى العلاج وقد وافقته وطلبت منه سرعة علاجى حتى اعـود كانسـان معاق وامارس الحياة بصورة عادية خاصة وان خطيبتى لا تعلم بقصة ادمانى واذا علمت سترفض الزواج منى .

وانا الآن اريد ان انتهى من العلاج بسرعة واعود الى عمـل مع والـدى والحمد لله وبعد مرور ثلاثة ايام من العلاج بدأت اشعر بتحسن ..

سألنا الدكتور عرفان : كيف يتم علاج مريض الادمان ؟

يقول الدكتور محمد عرفان :

باديء ذى بدء فانه يجب معرفة الاسباب التى تؤدى الى الادمان وقد ينتج الادمان عن اضطرابات نفسية او عقلية فقد يكون المدمن مصـابا بالاكتئاب او يعانى من حالة اضطراب عقلى كالفصام او قد يعانى من مشاكل اجتماعية كـالطلاق او البطـالة عن العمــل او اضطـراب الشخصيـة بانواعها وما تترتب عليه من ميـول عدوانية او انخفاض فى القدرة على التحكم فى النزوات .

ومن اسباب الادمان ايضا التقليد وخاصة فى سن المراهقة والاستعداد الوراثى لذلك .

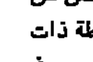
شخصية المريض

ويستطرد الدكتور عرفان قائلا :

ان تقييم شـخصية المريض خطوة اساسية لتحديد مدى جدوى العلاج والتنبؤ بمستقبل الحالة ويتم ذلك إما اكلينيكيا او عن طريق الاختبـارات النفسية للشـخصية لتحـديد مـدى انفعـال المريض وميـوله العـدوانية وقدرته على السيطرة عليهـا وكيفية تعامله مع المشاكل وقدرته على التكيف مع الظروف المحيطة به فمثلا نرى الشخص الخجول والانطوائى لديه استعداد للوقوع فى الادمان وكذلك الشخص الاكتئابى والعدوانى .

الرغبة فى العلاج

مدى استعداد الشخص ورغبته فى العلاج عامل هام جدا لنجاح عملية العلاج اذ كثيرا ما نرى المدمن يدخل المستشفى بناء على رغبة اسرته وان لم تكن لديه فكرة للاقلاع عن الادمان عن قناعة كاملة وهنا لا يجدى العـلاج شيئا وينتكس سريعا وكثيرا ما يقتنع المدمن بالاقلاع عن الادمان ولكن يتم ذلك فى مرحلة متأخرة وبعد ان يتزوج وينجب .



الجو الاسرى

الجو الاسرى اذا كان يتميز بطابع العنف واذا كانت العلاقة بين افراد الاسرة غير مترابطة فان ذلك يكون من دوافع فشل العلاج وعلى العكس من ذلك فإن اسرة مستقرة مترابطة ذات علاقات متوازنة واسلـوب سوى فى التعامل والحوار فذلك يمثل أساسا متينا لنجاح العملية العلاجية .

دور المجتمع

دور المجتمع هنا ايضا هام وخاصة فى توفير فرص العلاج للمدمن ولا شك ان حكومة خادم الحرمين الشريفين تبذل جهدا كبيـرا فى هذا الصـدد والدليل على ذلك ما نقوم به الآن فى مستشفياتنا كما تم انشاء مستشفى الامل بالرياض واخرى بالدمام لنفس الغــرض وهنــاك مستشفى فى دور الانشــاء فى جدة لمعـالجة الادمـان بالاضافة الى ما تقوم به المراكز من خدمة على اعلى مستوى طبى حديث وبالمجان وهى مراكز مفتوحة ولا تقوم بأى اجراءات قانونية .

طرق العلاج

علاج المدمن يبدأ بمنعه من اخذ المادة المخدرة وفق رقابة صارمة ثم عـلاج الحالات المـرضيـة المؤديـة للادمان كـالاكتئاب والاضطـرابات العقلية ثم تعالج الاعراض الناتجة عن منعه عن تناول المخـدرات لتخفيف معـاناتـه ايضا تعـالـج الامـراض العضوية المترتبة على الادمان .

ايضا يأخذ المريض علاجا للوقاية من الانتكاس والرجوع لمادة الادمان لمساعدة المريض على الاقلاع بصورة نهائية .

العلاج النفسى

ويكون هذا العلاج تدعيميـا اى مساعدة المدمن على تحديد مشكلته وايجـاد انسب الحلول لهـا وغالبـا مـا يكون الادمـان احد الخيـارات السيئة لمواجهة بعض المشكلات وهذا الـعــلاج يتطلب التفـهم الكـامــل والتعـاطف مـع الشخص وتقـويـة النـواحى الايجابيـة فى شخصيتـه لتساعده على حل مشكلاته .

وقد يكون هذا العلاج اجتماعيا وفيه ينخرط الفرد فى جماعة ليتعلم كيف يواجه مشكلاته ويتم ذلك تحت اشراف معالج متخصص وهى فرصة للتعرف على الـذات وتحقيق الذات واكتمال الشخصية واكتسـاب قيم الجماعة السوية .

ايضا من ضمن العلاج العمل على اعادة تأهيل المريض للعودة للحياة العامة ويتضمن ذلك التأهيل الصحى والاجتماعى ومساعـدة المقلع عـلى كيفية التعامل مع المجتمع بطرق سوية وان يشعــر بــالانتمــاء والالتــزام الاجتمـاعى وهـذا يسـاعـده عـلى التخلص من عقد النقص ان وجدت ايضا التأهيـل المهنى هام جـدا فى مسـاعدة المـدمنين العـاملين عـلى اكتساب مهارات مهنية تساعدهم على مـواجهة الحيـاة بعد الخـروج من المستشفى .



● أتمنى من الله الشفاء العـودة لخطيبتى وعملى

د. عرفان

● علاج المدمن عملية دقيقة تمر بمراحل متعــددة

● الجو الأسرى أهم ضمان للوقاية من الانتكــاس

● تـأهيـل المـريض للعـودة للحياة العامة ضرورة للعلاج

العلاج الدينى

هـو الاستعانـة بالقيم الـدينيـة والروحية فى تغيير موقف الشخص المقلع حيث ان ادمانه هذا ضرر له ولمجتمعه وان الدين يحث الانسان على صيانة جسده وروحه كما ان الادمان كعمل محرم يفتـح الباب لارتكـاب المحرمات والمعاصى فالادمان محاربة للدين وتعاليمه واذا كان للفرد المقلع عن الادمان اى استعداد ايمانى فان هذا بلا شك سيساعـده على عـدم العودة مرة اخرى الى الادمان .



العدد ٨٦٩٤ | العدد الاسبوعي | البلاد ALBILAD | الاربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٧م

قراءة في كتاب

KING FAHD AND SAUDI ARABIA'S GREAT EVOLUTION

Dr. Nasser Ibrahim Rashid — Dr. Esber Ibrahim Shaheen

في صفحات هذا الكتاب ، الذى يحمل عنوان « الملك فهد والتطور الكبير في المملكة العربية السعودية » لمؤلفيه د .ناصر ابراهيم الرشيد ، ود . اسبر ابراهيم شاهين ، سيتعرف القارىء على وقائع القصة التاريخية لهذه البلاد المقدسة الطيبة التى برزت في الاصل من صحراء قاحلة جرداء ومجموعات قبلية متناحرة لتصبح اليوم واحدة من الدول الحديثة وربما اكثرها تطورا وتقدما في العالم كله ... تلك هى المملكة العربية السعودية .



الملك فهد .. و التطور الكبير في المملكة

التجربة السعودية في مجال التطور نموذج فريد تحتذى به العديد من دول العالم

انجازات حضارية عملاقة حققتها الخطط الخمسية للتنمية خلال فترة قياسية من الزمن

تأليف : د. ناصر ابراهيم الرشيد

د . اسبير ابراهيم شاهين

عرض وتلخيص

احمد عبد الحميد

وهذا التحول الاعجازى هو بحد ذاته امر مثير للدهشة والاعجاب لاسيما اذا ادركنا انه قد تحقق في زمن قياسي قد يزيد قليلا عن العقد .

ويهدف هذا الكتاب الى توثيق تلك الانجازات الحضارية الرائعة لطلبة التاريخ والباحثين عن المعرفة من الجنسين ولكل من يسعى الى العدل والانصاف في كل مكان ذلك ان التجربة السعودية في التحديث والتقدم صارت نموذجا تحتذى به الدول الاخرى في انحاء المعمورة

ويقدم الكتاب ملحمة البطولة لمؤسس هذا الكيان الكبير المغفور له الملك عبدالعزيز بن سعود . وهى الملحمة التى تحوى العديد من انتصاراته التى لا تقهر باعتباره محاربا جسورا وقائدا فذا منذ مولده .

كما يعرض الكتاب لسيرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . احد ابناء موحد اركان هذه البلاد والذى حمل الشعلة ليصبح الرائد والمؤسس لمملكتنا الحديثة في الوقت الحاضر فقد استطاع ـ حفظه الله ـ بما عرف عنه على المستوى الدولى من الحكمة والاعتدال والعمل من اجل السلام . ان يكرس الثروات الهائلة التى تزخر بها المملكة في سبيل تحقيق التقدم لابناء شعبه وفي الوقت ذاته تحقيق مكانة عالمية بارزة للمملكة بما لديها من ثقل اقتصادى ونفوذ سياسى في الساحة الدولية .

واخيرا تحكى الفصول المتنوعة الاخرى من هذا الكتاب قصة الانجازات العملاقة التى وصلت اليها المملكة في العديد من مجالات التطور والبناء . مما يجعله بحق مرجعا لا غنى عنه للقارىء والباحث على حد سواء .

مقدمة الكتاب

يشير المؤلفان في مقدمة الكتاب الى ان المملكة تطفو على بحر من البترول مع احتياطيات نفطية تبلغ ١٦٩ مليار برميل تكفى لقرن من الزمان . وكان للتدفق الهائل للاموال من هذه الثروة التى وهبها الله للمملكة اثره في جلب احدث التكنولوجيا العصرية الى بلادنا وتحقيق رخائها وازدهارها .

وكل ذلك تم انجازه في خط متواز وبما يتفق مع العادات والتقاليد الاصيلة للمجتمع السعودى وحمايته من التعرض لاى نوع من الاهتزازات التى تتعرض لها المجتمعات الاخرى على الصعيدين الاقتصادى والاجتماعى

وعلى الرغم من الاصوات التى تعالت مشككة في خطط وبرامج التنمية السعودية . الا ان ما اثمرت عنه هذه الخطط من ارقام ونتائج مذهلة للتطور بالمقاييس العالمية قد اخرست هذه الاصوات تماما . فالقيادة الحكيمة للمملكة ادركت منذ البداية ان هذا التدفق الهائل في عائدات البلاد من الثروة النفطية لن يستمر على الدوام والى الابد .ومن ثم حرصت على اقامة قاعدة راسخة للتطور في شتى المجالات وعمدت الى تنويع مصادر الدخل للمملكة . وما هى قيادتنا تواصل الان قيادة السفينة بثقة وثبات في ظل مناخ الامن والاستقرار الذى يخيم على ربوع بلادنا .

وبفضل دعم وتشجيع هذه القيادة امتدت مشاريع وبرامج التنمية الى كل ركن من اركان المملكة بحيث اصبحت تغطى كافة المدن الكبيرة والقرى والهجر النائية على السواء .

عصر الملك عبدالعزيز : مؤسس هذا الكيان

هذا هو عنوان الفصل الاول من الكتاب . وفيه يأخذ المنظور التاريخى القارىء عبر التاريخ الطويل لتطور البدايات الاولى للجزيرة العربية وما عاشته من انقسامات ونزاعات بين القبائل استطاع الملك عبدالعزيز بقيادته وحنكته ان يضع حدا لها توطئة لتوحيد هذه القبائل . كما ان من يطالع صفحات هذا الفصل يجد نفسه مفتونا بقصة الملك عبدالعزيز ونضاله البطولى وما بذل من جهد متواصل لتنمية وتحسين هذا الكيان في مرحلة هامة من مراحل تطوره الحضارى .وهى المرحلة التى اتخذ منها ابناؤه نقطة الانطلاق لاقامة امة حديثة اصبحت اليوم قوة معتدلة كبيرة بين امم وشعوب العالم .

وفي هذا الفصل ايضا يتعرض القارىء على قصة تولى الملك عبدالعزيز للملك ويتعرف كذلك على مسلسل نضاله الطويل وكفاحه المستمر من اجل توحيد المملكة تحت شعار العدل وحكم الشريعة الاسلامية .

ان التاريخ لم يع اسم فرد استطاع ان ينقل بجهده وقيادته وتصوره وتخطيطه وتنفيذه مجتمعا بأسره من طور حضارى الى آخر اكثر تطورا .ذلك لان نقل المجتمعات عبر الاطوار الحضارية المختلفة عمل تتعاون على صنعه الاجيال .ومع ذلك فقد صنع عبدالعزيز وحده هذا الانجاز لانه كان اكثر من ملك واكثر من مؤسس دولة واكثر من بطل موهوب واكثر من قائد عسكرى عبقرى واكثر من سياسى محنك .وانما كان عبدالعزيز كل هؤلاء مجتمعين في شخص واحد .

لقد ولد عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود في مدينة الرياض (مقر حكم والده) بتاريخ ٢٠/١٢/١٢٩٧هـ الموافق ٥/٢/١٨٨٠م .وعاصر في طفولته وفي صباه المبكر تلك الاحداث التى انتهت باستيلاء ابن رشيد على حكم الرياض واضطرار والده الى الرحيل بأسرته الى الكويت ولم يكن عمره قد تجاوز الثانية عشر في ذلك الوقت .

وبعد عشر سنوات قضاها في الكويت عاد عبد العزيز الى الرياض على رأس حملة من عدد قليل جدا من اتباعه واقاربه المخلصين لا يتجاوز الاربعين رجلا . انضم اليهم في الطريق نحو عشرين رجلا آخرين . وبهذا العدد الضئيل من الرجال والقدر الاكثر ضآلة من الزاد والعتاد . استطاع عبد العزيز ان يستعيد حكم الرياض المغتصب من والده بعد ان تغلب في معركة واحدة وحاسمة على حاكمها عجلان عامل . ابن رشيد وكان ذلك في عام ١٣١٨هـ الموافق ١٩٠١م .

لقد كان عبد العزيز ابن بيئة بدوية صحراوية قاسية الارض والمناخ شديدة الافتقار الى ابسط مقومات الحياة .ولكنه كان انسانا غير عادى كما كان موهوبا بطبعه .لذلك امتد خياله وطموحه الى ابعد من آفاق هذه البيئة القاسية واخذ يتطلع الى حياة افضل واكثر امناً ورخاء

وبدأ عبد العزيز . الذى لم يتوقف عند مجرد التصور والتمنيات . ينقل تطلعاته وطموحاته الى واقع ملموس يستند الى قاعدتين اساسيتين الاولى هى توحيد اكبر قدر ممكن من اجزاء الجزيرة العربية المتناثرة في الصحراء ليصنع منها دولة قوية متكاملة قادرة على التطور والنماء . والثانية هى تحويل مجتمع هذه الدولة الجديدة الى شعب يستوعب معنى المواطنة وينقله من طور البداوة والارتحال الى طور الزراعة والصناعة .

الملك فهد : رائد التعليم في المملكة

في الوقت الذى كان فيه الملك عبد العزيز ـ رحمه الله ـ الاب القائد لهذه الامة . اصبح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز . وهو يسير على خطى والده واسلافه . الرائد والمؤسس للمملكة العربية السعودية الحديثة

إذ يعطى الفصل الثانى من الكتاب والذى يحمل عنوان « الملك فهد بن عبدالعزيز والتعليم في المملكة » . صورة حقيقية عن القوة الدافعة وراء التطور التعليمى المذهل باعتباره راعى العلم والتعليم في المملكة .

وقد اثمرت خطة الملك فهد لبناء المواطن السعودى عن دخول اكثر من ٢.٢ مليون طالب وطالبة للمدارس والجامعات السعودية بالاضافة ومستوياته . ففى المملكة الآن سبع جامعات والآلاف من المدارس وعشرات المئات من المعاهد والمراكز التعليمية المتخصصة تغطى كافة المناطق والمدن .

الى ٢٤,٩٠١ طالب يتلقون التعليم الفنى والتدريب المهنى في معاهد وكليات تقنية ومهنية متخصصة .

وتصور العديد من جوانب حياة الملك فهد من طموحات وحماس الشباب فتكشف لك عن الكثير من سماته وخصائصه البارزة كأب وكمعلم وكزعيم عالمى علاوة على الجوانب الانسانية الكامنة فيه . وما يحظى به من مكانة ومحبة لدى ابناء شعبه

ويتناول هذا الفصل ايضا في جزء منه . اللقاءات والاستقبالات التى يحرص الزعماء السعوديون على اجرائها مع مواطنيهم من كافة المستويات والاوساط وهى اللقاءات التى تتم في ظل مناخ من العدل والاحترام والمودة .

وما من شك في ان التعليم كان ولايزال ضمن اولى الاولويات والاهتمامات للملك فهد . ففى خلال الخمسة عشر عاما الاخيرة . حققت المملكة بفضل جهوده ـ حفظه الله ـ لدعم قطاع التعليم الذى كان اول مسئول يتولى ادارته . انجازات هائلة وتقدماً مذهلاً في هذا الحقل الحيوى حيث شهد نموا متصاعدا في مختلف جوانبه

التعليم كان ولايزال في مقدمة الاولويات التي تشغل اهتمام خادم الحرمين

ويعرض هذا الفصل لتلك الانجازات التعليمية مدعومة بمجموعة من الارقام والاحصائيات والرسوم البيانية التى تصور النهضة التعليمية في المملكة

خادم الحرمين : رجل الاعتدال محليا وعربيا ودوليا

هذا الفصل الثالث من الكتاب يسلط الاضواء على السياسات الحكيمة والمعتدلة والسلمية التى ينتهجها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز . وترتكز هذه السياسات على محور هام في ميدان القيادة وهو الشريعة الاسلامية والمحافظة على التقاليد والعادات القديمة للمجتمع السعودى .

هذا الاتجاه من قبل الملك فهد يجعله يحظى بمكانة مميزة في قلوب ابنائه من المواطنين السعوديين حيث الحب المتبادل والاعجاب والتقدير تعتبر كلها دعامات اساسية في العلاقة الابوية بين هذا القائد الوفى وشعبه المخلص .

وعلى صعيد القضايا الاقليمية والاسلامية والدولية تتسم السياسة التى ينتهجها الملك فهد بالحكمة والسلام والعدل في حين ان القانون والنظام والامن والاستقرار هى حجر الزاوية في السياسة الداخلية للمملكة .وهى ترتكز كلها على تطبيق الشريعة الاسلامية وتعاليم الدين الحنيف

وفي الحقيقة فان الدعامة الاساسية لسياسة المملكة هى تشجيع ودعم السلام في المجتمع الدولى .خاصة في العالمين العربى والاسلامى حيث تحشد القيادة السعودية كل امكاناتها وطاقاتها لتكريس وحدة الصف العربى والتضامن الاسلامى وحيث تنظر المملكة الى الخلافات الهامشية بين الدول العربية باعتبارها مسألة عائلية . ولهذا فانها لا تألو جهدا لتحقيق التفاهم والانسجام والتوافق والسلام بين الاشقاء في العالم العربى . ومن اقوى الامثلة على ذلك ما بذلته القيادة السعودية من مساع خيرة لتحقيق التقارب بين سوريا والاردن في مناسبات عدة . كما بذل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز جهودا مضنية للقضاء على الخلافات العارضة داخل الاسرة العربية ثم تواصلت تلك الجهود بالوساطة الخيرة التى قام بها خادم الحرمين الشريفين بين الشقيقتين الجزائر والمغرب .

وعلاوة على ذلك فان المملكة تكرس كل جهودها بشأن التوصل الى حل للنزاع العربى الاسرائيلى .ومن ابرز هذه الجهود مبادرة السلام التى طرحها خادم الحرمين الشريفين في سبتمبر ١٩٨٢ اثناء القمة العربية الثانية عشر في فاس بالمغرب وكان وقتها وليا للعهد .وتدعو هذه المبادرة التى وافقت عليها الدول العربية بالاجماع الى الانسحاب الاسرائيلى من كافة الاراضى العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية . وازالة جميع المستوطنات الصهيونية في الاراضى العربية المحتلة . والتأكيد على الحقوق الفلسطينية في تقرير المصير وممارسة حقوقهم المشروعة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية . الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطينى . واقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس

وعلى الصعيد الاسلامى . فإن المملكة عضو مؤسس وفعال في منظمة المؤتمر الاسلامى التى تناضل في سبيل الدفاع عن القضايا الاسلامية وبذل الجهود اللازمة لتحقيق السلام والوئام بين شعوب العالم الاسلامى .

وفي هذا الاطار تواصل المملكة جهودها لمحاربة الالحاد والشيوعية وفي سبيل ذلك تمد يد العون وتقدم الدعم الى شعب افغانستان المسلم في نضاله ضد قوات الغزو السوفييتى . كما تحشد المملكة كل طاقاتها المالية والمعنوية والسياسية والاقتصادية لدعم العديد من شعوب الامة الاسلامية . وهى مازالت تواصل مساعيها وجهودها لتحقيق السلام ووضع نهاية للحرب الدموية الدائرة بين الدولتين المسلمتين العراق وايران منذ اكثر من سبع سنوات .

وعلى المستوى العالمى تحظى المملكة بمكانة بارزة بين دول العالم لما تتمتع به من ثقل اقتصادى وسياسى هائل وباعتبارها قوة استراتيجية لها دورها الفريد والمميز في هذا العالم .

ومن بين المبادىء الاساسية التى ترتكز عليها السياسة الخارجية للمملكة في علاقاتها مع شعوب ودول العالم حماية استقلال المملكة والدفاع عنها ضد اى اعتداء خارجى . حماية الحرمين الشريفين وحماية الاماكن المقدسة لخير جميع شعوب العالم الاسلامى . التعاون مع الدول العربية والاسلامية من اجل رخاء ورفاهية شعوبها . التمسك بميثاق جامعة الدول العربية . احترام والتمسك بنص ميثاق الامم المتحدة والتعاون مع شعوب العالم لتحقيق السلام والرخاء والاستقرار للبشرية .وعدم التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى .

والمملكة عضو فعال ونشط في منظمة الامم المتحدة . وهى تفخر ايضا بكونها . احد الاعضاء المؤسسين لميثاق المنظمة الدولية الموقع في ٢٦ يونيو عام ١٩٤٥ . ومن بين الدول الخمسين المؤسسين للامم المتحدة . تبدى المملكة اهتماما شديدا بدعم هذه المنظمة العالمية والاسهام في تنفيذ العديد من مشروعاتها لتحقيق الرخاء لشعوب العالم

وتسعى المملكة دوما من اجل اقامة علاقات طيبة مع العالم الغربى والدول الاخرى المحبة للسلام . وهناك اهتمام متبادل وعلاقات قوية تربط المملكة بالولايات المتحدة ودول القارة الاوروبية .واليابان وبلدان العالم النامى .ولا تقيم المملكة اية علاقات مع بلدان العالم الشيوعى من منطلق مناهضتها الشديدة ومحاربتها للالحاد والشيوعية في العالم .

التمسك بميثاق الامم المتحدة والجامعة العربية وتحقيق رخاء البشرية من مبادىء السياسة الخارجية للمملكة

المؤلفان في سطور

العليا لخير وازدهار المملكة .وترجمت خبرته الواسعة عبر السنين الى اعمال وافعال .واصبح التقدم الذى تم احرازه في عهده ـ حفظه الله ـ يفوق كل تصور وخيال . فالتطور الشامل الذى حققته المملكة في زمن قياسى لا يتعدى بضع سنوات والذى بات واقعا يلمسه القاصى والدانى . انجزته شعوب ودول اخرى في العالم خلال مائة عام .

وقد ارتكزت عملية التطور في المملكة على خطط التنمية الخمسية التى وضعت نتيجة لدراسات علمية مستفيضة . ولكل من هذه الخطط اهداف تحددت وفقا للمتطلبات الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع السعودى .

ويمكن القول بأن الاهداف طويلة الاجل لتطوير المملكة تستند الى مجموعة من الاسس والمبادىء من بينها المحافظة على القيم الاصيلة للدين الاسلامى الحنيف وتطبيق تعاليم الشريعة . الاستمرار في النمو الاقتصادى المتوازن عبر تنمية وتطوير مصادر البلاد . تقليل الاعتماد على انتاج البترول الخام كمصدر اساسى للدخل .تنمية الموارد البشرية من خلال التعليم .والتدريب والنهوض بالخدمات الصحية . واخيرا اكمال البنية الاساسية التى تعد ضرورية للوصول الى الاهداف النهائية .

لقد اكدت الخطة الخمسية الاولى التى بدأت عام ١٩٧٠ على الفلسفة الاساسية للتحديث الناجح للمملكة . وارتكزت هذه الفلسفة على مبدأين اساسيين هما تنمية الموارد البشرية .واقامة بنية اساسية اقتصادية شاملة . اما الخطة الخمسية الثانية من ١٩٧٥ الى ١٩٨٠ فقد حققت انجازات هائلة في مجالات الانشاء والبناء بفضل الدفعة الاقتصادية الهائلة من عائدات النفط .وقد خصصت نسبة ٦٤ بالمائة من اموال هذه الخطة لتنمية وتطوير الموارد الاقتصادية والاجتماعية .

ومع انتهاء الخطة الثالثة ١٩٨٠ ـ ١٩٨٥ اكتملت جميع مراحل البنية الاساسية وبدأت برامج واسعة لتنويع مصادر الاقتصاد الوطنى . وكان نصيب مشاريع التنمية في هذه الخطة ٦٢ بالمائة من المبالغ المخصصة لها . بينما نجد ان الخطة الخمسية الرابعة (١٩٨٥ ـ ١٩٩٠) تختلف عن مثيلاتها من الخطط السابقة بالنظر الى انها تركز على القطاعات الخاصة والانتاجية اكثر من التركيز على البنية الاساسية لاسيما وان معدل النمو الحالى في المملكة معدل طبيعى سواء حدث انخفاض او ارتفاع لعائدات البترول .

ومن ابرز الاهداف التى تسعى الخطة الخمسية الرابعة لتحقيقها تحسين المستوى الاقتصادى للخدمات والمزايا التى تقدمها الحكومة الى المواطنين .فتح آفاق جديدة وتشجيع القطاع الخاص على الاسهام في المشاريع الحكومية . اعطاء الفرص للقطاع الخاص للادارة والمحافظة على بعض القطاعات التى تدار حاليا من قبل الحكومة . مواصلة تنمية الموارد البشرية . اعطاء اهمية وعناية خاصة للمجتمع السعودى وتوفير الرعاية الصحية اللازمة للمواطن .

كل هذه الانجازات للخطط الخمسية الاربعة يتناولها بالتفصيل هذا الجزء من الكتاب حيث يعرض بالارقام والاحصاءات البيانية ما تحقق من مشاريع وبرامج في مختلف الميادين والمجالات كالنقل والمواصلات (الطرق والطرق المسفلتة والمطارات والموانىء والسكك الحديدية والنقل بالحافلات والبرق والبريد والهاتف . والاعلام) . وقطاع الزراعة (مثل انتاج الحبوب والقمح وغيرها) . وقطاع الصناعة (الطاقة الكهربائية . المجمعات الصناعية الانتاجية . المدينتان الصناعيتان في الجبيل وينبع . البحوث) قطاع الاسكان ومشاريع الحج .والتنمية الحضرية)وقطاع الصحة .ورعاية الشباب وغيرذلك من مجالات التنمية المختلفة .

تحقيق السلام يتطلب القوة في عالم مضطرب

يعرض هذا الجزء من الكتاب لمهمة تحقيق السلام وكيف انها تتطلب العمل المتواصل من اجل التزود بالقوة في عالم اليوم المضطرب . كما يصف الدعامة الصلبة والاساسية التى يرتكز عليها الامن الوطنى ويسود من خلالها الاستقرار . ويشير ايضا الى ان الدعامات الرئيسية للدفاع السعودى تتمثل في الحرس الوطنى . ووزارة الدفاع والطيران بقواتها الجوية والبرية والبحرية . والدفاع الجوى . ووزارة الداخلية بقوى الامن الداخلى وقوات حرس الحدود والسواحل التابعة لها .

ويشير هذا الفصل الى حقيقة ان المملكة تنتهج سياسة ثابتة وحكيمة ترمى الى تحقيق السلام واقامة روابط من الصداقة والود والاخوة مع شعوب وبلدان العالم الاخرى مع التأكيد على ان تعزيز ودعم الدفاع السعودى يشكل جوهر ولب هذه السياسة .

وتعارض المملكة بشدة التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى . ويمثل هذا الموقف احد الدعامات الاساسية لسياستها .كما ان قوة الردع العسكرية لدى المملكة تعتبر بحق قوة من اجل السلام في المنطقة .

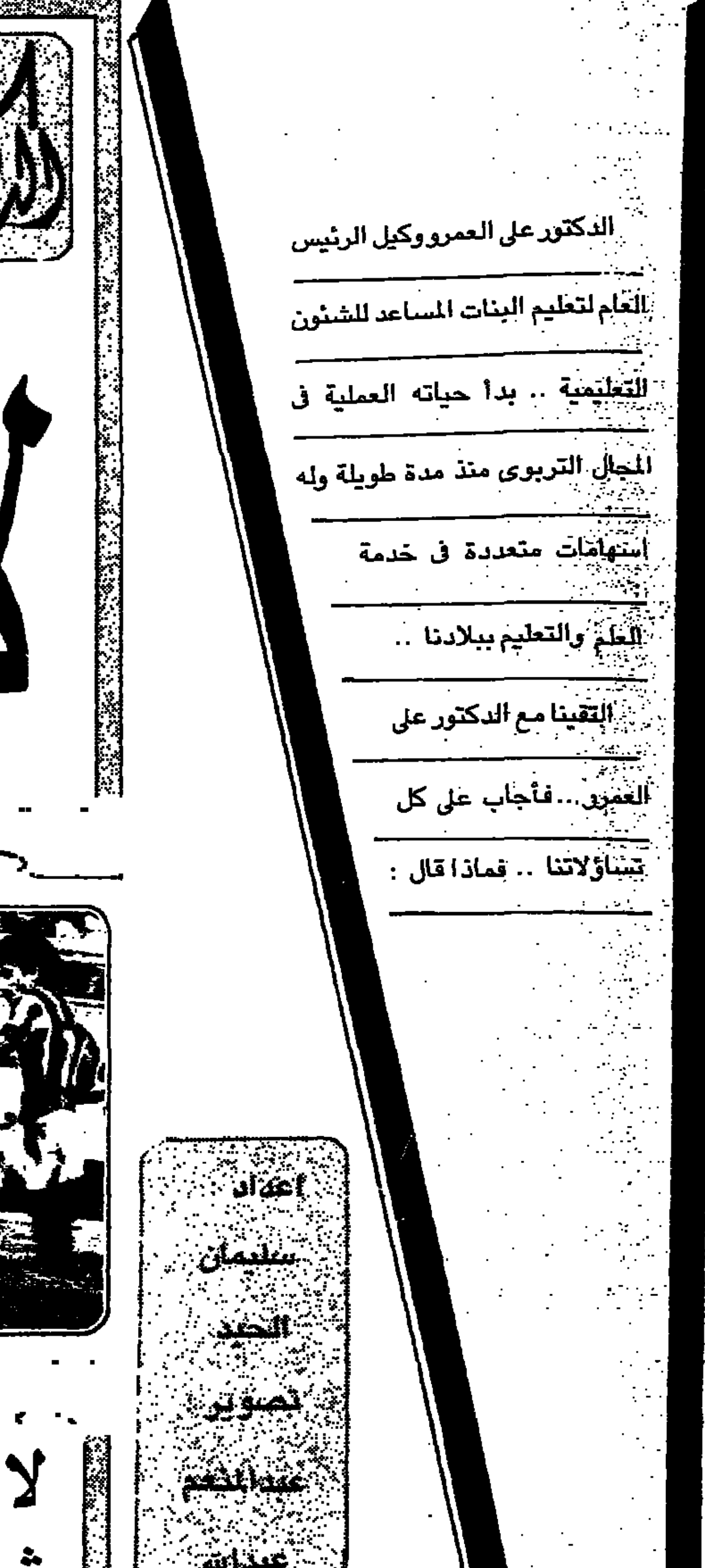
نظرة الى المستقبل

هذا هو عنوان الفصل الاخير من الكتاب والذى يقدم نظرة تحليلية شاملة للمستقبل المشرق الذى ينتظر المملكة . ذلك ان القطاع الخاص والمشروعات المشتركة سيلعبان دورا بارزا في نهضة وتقدم البلاد خلال الاعوام القادمة . وفي الوقت الذى يستمر فيه برنامج سعودة الوظائف في شتى المجالات سوف يتقلص حجم العمالة الاجنبية بدرجة كبيرة كما ستحرز المرأة السعودية المزيد من التقدم مع بلوغها مراحل متقدمة في مجال التعليم وحصولها على اعلى الشهادات العلمية . وكما هو الحال الآن .سيظل الامن والقانون والنظام من الركائز الاساسية التى تشكل لب وجوهر السياسة الداخلية للمملكة . وسيواصل خادم الحرمين الشريفين والمسئولون السعوديون في كل موقع من مواقع العمل بتنفيذ السياسة الحكيمة والمعتدلة للمملكة نحو تحقيق السلام والمزيد من الانجازات .وعلاوة على ذلك .لن يطرأ اى تغيير على السياسة البترولية للمملكة وهذه السياسة كانت وستظل تتسم بالاعتدال والثبات وتستهدف الخير والرخاء لشعوب وبلدان العالم أجمع .

التقدم المذهل في المملكة خلال ما يزيد عن العقد

يعتبر هذا الفصل وصفا تصويريا واضحا لما استطاعت المملكة ان تحققه من انجازات حضارية عملاقة خلال ما يزيد قليلا عن العقد في شتى المجالات وقد شمل الازدهار الهائل جميع جوانب الحياة في المملكة بما فيها النقل والمواصلات . والتنمية الصناعية . والرفاهية الانسانية .والعدالة الاجتماعية .والرعاية الصحية .والرياضية

وقد تسارعت عملية التنمية بمعدلات عالية منذ اوساط السبعينات . وفي المرحلة الوسطى للتنمية كرس الملك فهد كل الجهود لخدمة الاهداف



الدكتور علي العمرو يقول:

لا أحب ثرثرة المرأة

لا

الدكتور علي العمرو وكيل الرئيس العام لتعليم البنات المساعد للشئون التعليمية .. بدأ حياته العملية في المجال التربوي منذ مدة طويلة وله إسهامات متعددة في خدمة العلم والتعليم ببلادنا .. التقينا مع الدكتور علي العمرو... فأجاب على كل تساؤلاتنا .. فماذا قال :

اعداد
سليمان الحيد
تصوير
عبدالمنعم
عبدالله

لا يعجبني التعصب في الرياضة

لا يعجبني اتجاه شبابنا للتخصصات التي لا تخدم المجتمع

لا يعجبني في نفسي حب الذات

لا أمل الاستماع الى من يتحدث بصدق

لا تعجبني برامج التليفزيون محدودة الفائدة

لا احترم الشخص الذي لا يحترم نفسه

● ما الذي لا يعجبك في نفسك ؟

■■ حب الذات .. ولو اني احاول التغلب على ذلك بكل قوة .

● من هو الشخص الذي لا تحبه ؟

■■ الذي لا يحب لغيره ما يحب لنفسه .

● الشخص الذي لا تحترمه ؟

■■ الذي لا يحترم نفسه .

● ما هي الاشياء التي لا تعجبك في شبابنا ؟

■■ الاتكالية والاعتماد على الغير وعزوف الكثير منهم عن الدراسات الفنية والمهنية مع ان البلد بحاجة ماسة لتلك التخصصات وازاحة النظرة القاصرة عن المهنيين والصناعيين فهي قدمت شعوبا واخرتها .

● ما هو الشيء الذي لا تود وجوده في ابنائك ؟

■■ الكذب وعدم الامانة وصفة الكذب كبيرة جدا والتربية لها دور في نبذ هذه الصفة من الصغر .

● من هو الشخص الذي لا ترتاح له في طريقة التعامل ؟

■■ الشخص ذو الوجهين وغير الواضح في تصرفاته والمتلون .

● ما هي الطباع التي لا تستسيغها ؟

■■ المغالاة في الامور والغرور والكبرياء وحب العظمة وكلها لله سبحانه وتعالى .

● شيء لا تحبه في المرأة ؟

■■ الافراط في التحدث عن النفس والثرثرة الزائدة احيانا .

● وما لا يعجبك في الحياة الزوجية ؟

■■ الاختلاف في الرأي بين الزوجين وكثرة الشجار وعدم وضوح اي من الزوجين مع الآخر .

● ما الذي لا يعجبك في حفلات الزفاف ؟

■■ الاسراف في الولائم وبروتوكولات الزواج والمغالاة في المهور وما يتبعها كذلك من عملية التناظر .

● عادات لا تحبها ؟

■■ الكذب وعدم الامانة .

● خبر لا تود الاستماع اليه ؟

■■ فقد حبيب .

● ما الذي لا يعجبك في صحافتنا ؟

■■ نشر بعض المقالات والاحاديث التي دون المستوى وعدم البحث عن الكيف والمادة الجيدة جدا والتي لها مردود على القارىء .

● ما هي الموضوعات التي لا تناقشها صحافتنا ؟

■■ الموضوعات التربوية الهادفة المركزة وان كان هناك صحف تهتم بهذا الجانب الا اننا نود الاكثار منها ونود المزيد منها .

● صفحات لا تتابعها في صحفنا ومجلاتنا ؟

■■ لا توجد .

● ما الذي لا يعجبك في تليفزيوننا ؟

■■ عرض بعض البرامج محدودة الفائدة والتي قد يحصل منها الضرر على الناشئة احيانا والاقلال من البرامج الثقافية والتربوية .

● ما هي البرامج التي لا ترغب في استمرارها ؟

■■ بعض المسلسلات التي تستهلك الوقت بدون هدف او فائدة .

● وماذا لا يريحك في اذاعتنا ؟

■■ ما قيل عن التليفزيون قد ينطبق على الاذاعة في بعض الجوانب مع اختلاف كل منهما .

● من هو الشخص الذي لا تكرهه ؟

■■ الذي لا يكره الناس ويحب لغيره ما يحب لنفسه .

● ومن هو الذي لا تتعامل معه ؟

■■ الذي ليس بيني وبينه علاقة .

● من هم الاشخاص الذين لا تنقطع صلتك بهم ؟

■■ الاصدقاء الاوفياء في الرخاء والشدة .

● ما هي الذكرى التي لا تود استعادتها ؟

■■ هي ذكرى حرب ١٩٦٧م .

● دعوة لا تحبها ؟

■■ هي دعوة المجاملة او دعوة فيها اضاعة الوقت الخالية من الافادة والاستفادة او يتخللها قيل وقال كذلك لا احب دعوة (الله لا يوفقك) .

● ادباء لا يتوقف عطاؤهم ؟

■■ كثيرون من ادبائنا دائمو العطاء ومتواصلو الانتاج واعذرني عن تحديد الاسماء وهم كثر .

● كُتّابٌ لا تستغني الساحة عنهم ؟

■■ الكُتّابُ الاجتماعيون الذين يوجهون الناس بما يفيدهم ويبصرهم بشئون حياتهم .

● كتاب لا تمل قراءته ؟

■■ القرآن الكريم كلام رب العالمين فيه كل شيء .

● شخص لا تمل الاستماع اليه ؟

■■ الذي يتحدث بصدق ونية خالصة بما يفيد وينفع وكل حديث يخرج من القلب يصل الى القلب وترتاح له النفوس مهما طال وامتد .

● ما الذي لا يعجبك في الساحة الدولية ؟

■■ الصراعات والمهاترات وتغلب الاهواء والعواطف على الحقوق .

● وما لا تحبه في الساحة العربية ؟

■■ القول الكثير والعمل القليل .

● وما لا ترضى عنه في المجال التعليمي ؟

■■ عدم تعاون البيت مع المدرسة في توجيه وتربية وتعليم الناشئة واتجاه كثير من الشباب الى تخصصات قد لا يحتاج اليها المجتمع في المستقبل وبذلك لا تخدم مخرجات التعليم مدخلاته .

● ما الذي لا يضايقك في الاصدقاء ؟

■■ سؤال بعضهم عن بعض وزيارتهم لي بالبيت لا يضايقني انما يضايقني القول الكثير والعمل القليل .

● ما هي الامور التي لا تتدخل فيها بمنزلك ؟

■■ شئون المنزل فلها من تدير شئونها وهناك اشياء بالتفاهم فيما بيننا .

● ما هو القرار الذي لا يمكن ان تتخذه ؟

■■ هو قرار الهجرة الى بلد خارجية .

● ما هو الشيء الذي لا بد لك منه ؟

■■ . الموت . .

● امور لا تقبل التأخير لديك ؟

■■ اعمال يومي لا أؤخرها الى الغد .

● ما الذي لا يريحك في الرياضة ؟

■■ التعصب الشديد .

● النادي الرياضي الذي لا يمكن تشجيع غيره ؟

■■ لا يوجد .

● امور لا تعجبك في الاندية الرياضية ؟

■■ التنافس الذي يصل احيانا الى درجة اثارة الضغائن .

● شيء لا تحبه في السفر ؟

■■ الوحدة ورفيق السوء .

● بلاد لا تمل زيارتها ؟

■■ مكة المكرمة والمدينة المنورة .

● بلاد لا تحب زيارتها ؟

■■ لا توجد .

● ما الشيء الذي لا تود اصطحابه عندما تسافر ؟

■■ رفيق السوء .

● ما هو الشيء الذي لا تنساه ؟

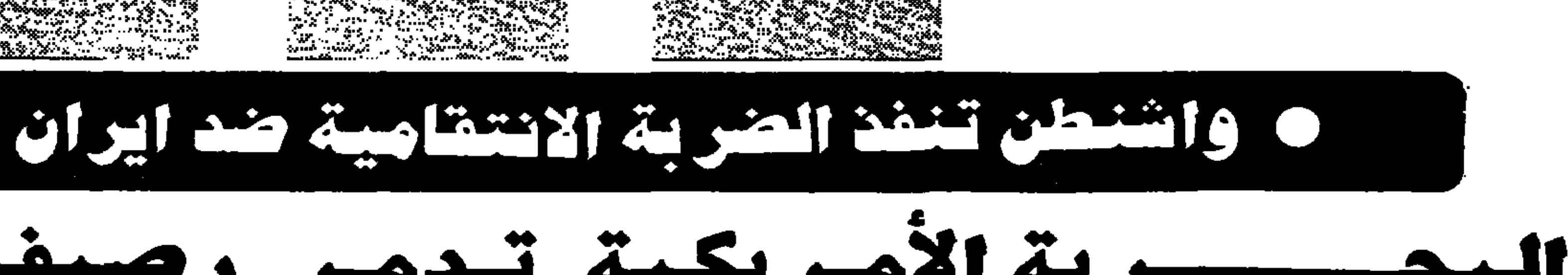
■■ ذكر الله وكل مناسبة سعيدة .

لا أتعامل مع الشخص ذي الوجهين

لا أرضى عن عدم تعاون البيت مع المدرسة

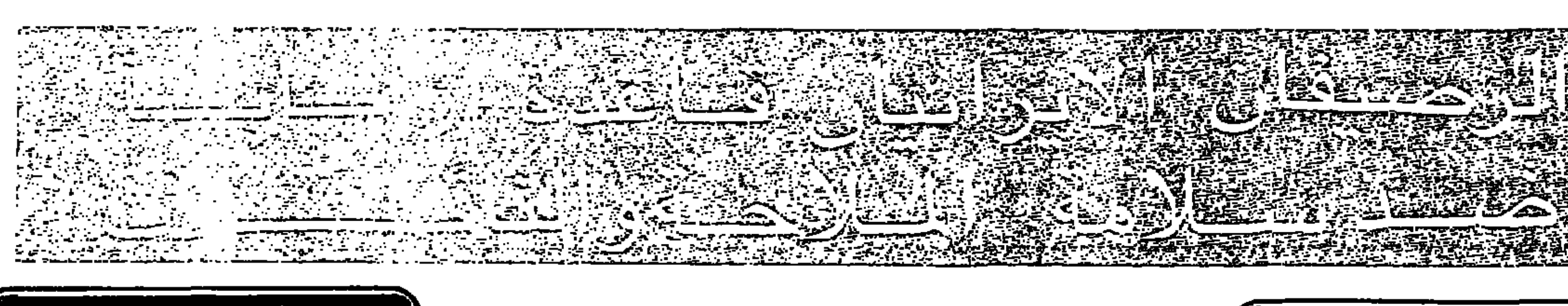
لا يعجبني عدم بحث صحافتنا عن « الكيف »

لا توجد بلاد لا أحب زيارتها



● واشنطن تنفذ الضربة الانتقامية ضد ايران

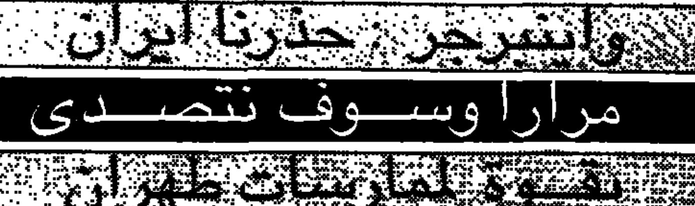
البحــرية الأمـريكية تـدمر رصيفين بتروليين لايـــران فى الخـــليج





الـرئيس الامريكى رونـالـد ريجان

ريجان : استعملنا حقنا المشروع فى الدفاع عن النفس



واينبرجر : حذرنا ايران مرارا وسوف نتصدى بقوة لممارسات طهران

كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكى

وقد اذاع البيت الابيض بيانا للرئيس رونالد ريجان اشار فيه الى ان سفنا ترفع العلم الامريكى اصطدمت بالغام بثتها ايران كما تعرضت لصواريخ سيلكورم اطلقتها ايران واشار الى حق الولايات المتحدة فى ان تدافع عن نفسها .

المسألة منتهية

واضاف واينبرجر اننا نعتبر هذه المسالة منتهية وهدد قائلا اننا لا نبحث عن اى مواجهة اخرى مع ايران ولكننا سنكون على استعداد للرد باجراءات انتقامية اكثر خطورة على اى تصعيد عسكرى جديد من جانب ايران .

وابرز مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض الطابع المعتدل لهذا الهجوم على الرصيف البترولى واضاف ان الدقة التى حددنا بها هدفا كانت مناسبة مع الهجوم الذى شنوه باطلاق صاروخ سيلكوورم وهو الصاروخ الذى اصاب ناقلة البترول سى ايل سيتى التى ترفع العلم الامريكى فى المياه الاقليمية الكويتية .

واوضح فيتزووتر ان هدفنا هو تجنب سقوط ضحايا وان نسجل فى نفس الوقت نقطة عسكرية وسياسية هامة ويقول المراقبون ان الولايات المتحدة تجنبت ايضا ضرب الاراضى الايرانية .

كما اوضح واينبرجر ان هذه العملية لا تعنى ان الولايات المتحدة تنحاز الآن الى جانب العراق فى حربه ضد ايران .

واضاف واينبرجر ان الرصيف البترولى لم يعد ينتج بترولا منذ عام مضى على الاقل ولكنه كان يستخدم كقاعدة للهجمات التى تشنها الزوارق الايرانية السريعة على السفن التى لا علاقة لها بالحرب فى الخليج كما اشار الى ان طائرة هليوكبتر امريكية تعرضت لوابل من النيران اطلق من هذا الرصيف البترولى منذ حوالى عشرة ايام .

تفاصيل العملية

واوضح متحدث باسم البنتاجون ان احد برجى الرصيف البترولى الايرانى قد دمر تماما كما دمر جزء كبير من البرج الثانى وسبق ان دمر العراق برجا ثالثا منذ عدة اشهر .

وقد اطلقت المدمرات كيد وهويل ويـوج ولفتويتش النار على مدى حوالى تسعين دقيقة من مسافة تقل عن نحو ثلاثة اميال كما كانت الطرادة ويليام ستاندلى قد اتخذت موقعها بين الساحل الايرانى وهذه المنطقة بينما قامت بعض الطائرات بتغطية جوية .

واوضح واينبرجر ان الايرانيين لم يردوا على ما يبدو ولكن طائرة اقلعت من احدى قواعدهم وما لبثت ان عادت ادراجها ولم يسقط اى ضحايا من القوات الامريكية .

وفى وقت لاحق دمرت القوات الامريكية امس بعض منشآت رصيف ايرانى آخر كان الايرانيون قد هجروه مؤخرا ويقع على بعد نحو خمسة اميال من الرصيف الذى دمرته قبل ذلك البحرية الامريكية .. اعلن ذلك البنتاجون وذكر فريد هوفمان المتحدث باسم

البنتاجون ان القوات الامريكية دمرت اجهزة رادار واجهزة ارسال كانت مقامة فوق هذا الرصيف الذى لم يكن واردا اصلا كهدف فى الهجوم الامريكى .

وقال هوفمان لقد شاهدنا زوارق تقل اناسا كانوا فى رصيف آخر يقع على مسافة خمسة اميال شمال الهدف وذلك بعد فترة وجيزة من قصف اربع مدمرات امريكية رصيف رستم .

واضاف قائلا وبعد اخلاء هذا الرصيف صعد اليه رجال البحرية الامريكية وتفقدوا المكان ثم دمروا اجهزة رادار واتصالات ورحلوا بعد ذلك .. وعلق هوفمان قائلا ان ذلك ليس هجوما ثانيا بمعنى الكلمة ولكن القوات الامريكية توفرت لها فرصة فانتهزتها .

وذكر مسئولون فى البنتاجون ان هذه العملية الاخيرة نفذتها وحدات الكوماندوز البحرية التى ارسلت الى الخليج فى هذا الصيف لتعزيز القوات الجوية والبحرية التى تنتشر فى الخليج .

اعنف مجابهة

تعد هذه العملية اعنف مجابهة بين الولايات المتحدة وايران منذ ان بدأت البحرية الامريكية فى ٢٢ يوليو مهمة حراسة ناقلات البترول الكويتية فى الخليج لحمايتها من هجمات ايرانية محتملة .

وكان فريق تليفزيونى تابع لمحطة ان بى سى الامريكية يقترب من الرصيف الايرانى عندما شاهد عمودا من الدخان ثم امرته السلطات العسكرية وهى امريكية فيما يبدو بالابتعاد عن المكان طبقا لما يستفاد من اتصالات اللاسلكى التى التقطت فى الخليج

وفى موسكو وصفت وكالة تاس السوفييتية امس الاثنين مهاجمة الرصيف الايرانى فى اول تعليق على الحادث بانه عمل عدوانى مسلح وانه مغامرة جديدة .

وذكرت تاس ان هذه الخطوة الامريكية يجب ربطها بشكل مباشر بفضيحة ايران جيت وقالت الوكالة من الواضح ان كشف النقاب عن صفقات السلاح الامريكية السرية الى ايران قد وضع واشنطن فى وضع بالغ الحرج امام الدول العربية .

تحذير سابق

وكانت ايران قد حذرت الولايات المتحدة قبيل شن الهجوم من ان اى عمل امريكى ضد ايران سيعرض المصالح الامريكية للخطر .

وفى ٨ اكتوبر هاجمت طائرات هليوكبتر امريكية ثلاثة زوارق ايرانية بعد ان اطلقت هذه الزوارق النار على طائرة هليوكبتر للاستطلاع حسبما ذكرت واشنطن واغرق زورق واسر زورقان وانتشل ستة بحارة مات اثنان منهم متأثرين بجراحهما .

وفى ٢١ سبتمبر هاجمت القوات الامريكية السفينة الايرانية ايران آجر التى بوغتت وهى تزرع الغاما فى المياه الدولية بالخليج حسبما ذكر البنتاجون وقتل خمسة ايرانيين ونجا ٢٦ ايرانيا سلموا الى ايران بواسطة سلطنة عمان .

تأييد مطلق

وقد ايد معظم اعضاء الكونجرس الامريكى الجمهوريين والديمقراطيين على حد سواء الرد الامريكى المحسوب واعرب بعض الديمقراطيين الذين يشكلون الاغلبية عن مخاوفهم من تصعيد الموقف كما قال السناتور ديل بامبرز الذى قال انه تصعيد جديد ولن يكون الاخير .

كما يعتقد بعض اعضاء مجلس الشيوخ والنواب ان الهجوم الامريكى سيثير الجدل فى الكونجرس مرة اخرى حول قانون سلطات الحرب وجدير بالذكر ان هذا القانون الذى وضع عقب حرب فيتنام يلزم البيت الابيض بسحب اى قوة امريكية يتم ارسالها الى منطقة خطرة اذا ما لم [illegible] الكونجرس موافقته على ذلك فى غضون [illegible] واشارت مصادر فى البيت الابيض وفى البنتاجون الاثنين الى ان الحكومة الامريكية لا ترغب فى ان يستخدم الكونجرس هذا القانون فيما يتعلق بالوجود الامريكى فى الخليج .

واوضح فريد هوفمان المتحدث باسم البنتاجون انه تم ابلاغ الاتحاد السوفييتى وطهران بالهجوم لحظة وقوعه .

رد حذر ومحدود

وقد اكد الرئيس رونالد ريجان ان تدمير البحرية الامريكية لمنصة ايرانية فى الخليج يشكل ردا حذرا ومحدودا على الهجوم الايرانى ضد ناقلة بترول ترفع العلم الامريكى يوم الجمعة الماضى .

واوضح الرئيس الامريكى فى بيان قراه المتحدث باسمه وهو مارلين فيتزوتر ان هذه المنصة العسكرية استخدمت فى مساعدة عدة











بوش : الهجوم رسالة موجهة لحكام طهران

هجمات ضد سفن تجارية تابعة لدول غير مشتركة فى الحرب الايرانية العراقية واضاف ان ايران تم تحذيرها مرارا من انها لا يمكن ان تقوم بمثل هذه الاعمال دون ان يترتب عليها نتائج .

وقال الرئيس ريجان ان الهجوم الامريكى تم تنفيذه فى اطار الممارسة الشرعية لحق الدفاع عن النفس طبقا للمادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة واكد مجددا ان الولايات المتحدة لا تريد وقوع احداث عنف جديدة مع ايران ولكنها مستعدة للرد على كل هجوم جديد .

واوضح فيتزوتر ان الرئيس ريجان اتخذ قرار تنفيذ عملية انتقامية بعد ظهر يوم السبت بعد اجتماع عقده مع مستشاريه فى البيت الابيض واضاف ان زعماء الكونجرس الذين ابلغوا بقرار الرئيس ريجان اعربوا بصفة عامة عن مساندتهم للقرار .

بيان ريجان

وفيما يلى النص الكامل « ترجمة غير رسمية » لبيان الرئيس رونالد ريجان بشأن العملية الانتقامية الامريكية ضد ايران الذى قراه مارلين فيتزووتر المتحدث باسمه .

قامت بعض السفن التابعة للبحرية الامريكية فى الساعة السابعة من صباح الاثنين بتوقيت واشنطن بامر منى بصفتى القائد العام بضرب رصيف بترولى ايرانى عائم يستخدم هذا الرصيف البترولى لمساعدة العديد من الهجمات على سفن لا علاقة لها بالحرب . كما ان قيام ايران بهجمات لا مبرر لها على الولايات المتحدة وسفن اخرى لا علاقة لها بالحرب وبوجه خاص زرع الالغام المتعمد واطلاق صواريخ سيلكوورم التى اصابت سفنا ترفع العلم الامريكى تمت رغم توجيه عدد من الرسائل من حكومة الولايات المتحدة الى الحكومة الايرانية لتحذيرها من العواقب المترتبة على ذلك .

لقد شنت العمليات التى تعرض لها الرصيف الايرانى العائم الذى يستخدم كقاعدة عسكرية بعد مشاورات مع المسئولين فى الكونجرس فهو رد حذر وبالغ الاعتدال على هذا الاستخدام غير المشروع للقوة ضد الولايات المتحدة وعلى العديد من عمليات انتهاك حقوق دول اخرى لا علاقة لها بالحرب

كما انه ممارسة مشروعة لقانون الدفاع عن النفس كما تنص المادة رقم ٥١ من ميثاق الامم المتحدة وقد تم ابلاغ رئيس مجلس الامن به .

ان الولايات المتحدة لا تأمل فى مواجهة عسكرية مع ايران الا انه ينبغى الا تخدع الحكومة الايرانية نفسها فيما يتعلق بتصميمنا وقدرتنا على حماية سفننا ومصالحنا من اى هجمات لم يسبقها اى استفزاز وقد ابلغنا الحكومة الايرانية برغبتنا فى انهاء التوتر فى المنطقة سريعا وفى انهاء الحرب بين ايران والعراق من خلال التعجيل بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ .

مغزى الرسالة

ومن جهة اخرى اعرب جورج بوش نائب الرئيس الامريكى عن امله فى ان يكون آية الله الخومينى قد وصلته الرسالة التى تضمنتها العملية الانتقامية الامريكية ولكنه غير واثق من ان هذه الرسالة ستستوعب جيدا .

واستطرد بوش قائلا ان الايرانيين ردوا باعمال ارهابية منذ عدة سنوات منذ ان تولت هذه الزمرة الايرانية السلطة . وكان من الممكن ان تصل الرسالة الى الخومينى بصورة خاطئة ما لم يفعل الامريكيون شيئا .

اوضح بوش ان الايرانيين يجب ان يفهموا فى وقت ما ان هناك ثمنا لابد من دفعه

وقد اشاد بوش المرشح لخلافة الرئيس الامركى بالقرار الذى اتخذه ريجان وقال لقد تصرف بحذر وبطريقة مسئولة وبقوة

رد ايرانى محتمل

وعلى صعيد ردود الافعال ذكر راديو طهران ان الرئيس الايرانى على خامينى صرح الاثنين بانه مما لا شك فيه ان ايران لن تترك الهجوم الامريكى الذى تعرضت له ارصفة بترولية ايرانية فى الخليج بدون رد وانها ستتخذ اجراءات انتقامية

واضاف الراديو ان الرئيس الايرانى كان يتحدث عقب اجتماع طارىء للمجلس الاعلى لمساندة الحرب الذى بحث الردود الواجبة على الهجوم الامريكى

واوضح الراديو ان كمال خار ازى مدير مكتب انباء الحرب الايرانى اكد ان الولايات المتحدة ستتلقى ردا عنيفا وان الجنود الامريكيين لن يخرجوا سالمين من الخليج وطلب من الشعب الايرانى ان يكون مستعدا لمواجهة الولايات المتحدة

واوضح راديو طهران ان السفن الحربية الامريكية هاجمت امس الاثنين رصيفى بترول ايرانيين يقعان فى حقل رشادات رستم فى الخليج

وذكر الراديو ان السفن الامريكية الحقت خسائر جسيمة بهذين الرصيفين اللذين يقعان بعيدا عن السواحل الايرانية

طوكيو تتفهم الموقف

وفى طوكيو اقرت اليابان بصورة ضمنية الهجوم الذى شنته القوات الامريكية على رصيف بترولى ايرانى فى الخليج .

وصرح يوشيفومى ماتسودا المتحدث باسم وزارة الخارجية فى بيان بان اليابان التى تشعر بقلق شديد ازاء التهديد المتزايد للسفن التى تبحر فى الخليج تتفهم الظروف التى دفعت الولايات المتحدة الى الرد على اطلاق صاروخ ضد ناقلة ترفع العلم الامريكى

ولم يتحدث البيان عن جنسية الذين هاجموا ناقلة البترول اذ ان طوكيو لا ترغب فيما يبدو فى الاساءة الى طهران التى ترتبط معها بعلاقات طيبة وكذلك مع العراق .

واشار البيان الى وجهة النظر الامريكية التى تقول ان الهجوم على الرصيف الايرانى كان ممارسة لحق الدفاع عن النفس ردا على الاستخدام غير المشروع للقوة واليابان تتفهم هذه الظروف .

تاس : الهجوم مغامرة

وفى موسكو وصفت وكالة تاس السوفيتية الرسمية فى اول تعليق لها هجوم القوات الامريكية على رصيف بترول ايرانى على الاقل فى الخليج بانه عمل عدوانى مسلح ومغامرة جديدة

واعرب معلق وكالة تاس ميخائيل كروتيخين عن اعتقاده بانه ينبغى الربط بشكل مباشر بين هذا الهجوم الامريكى وبين فضيحة ايران جيت وقال من المؤكد ان الكشف عن مبيعات الاسلحة الامريكية السرية لايران وضع واشنطن فى موقف بالغ الحرج تجاه الدول العربية

واضاف ان الحكومة الامريكية سلكت طريق المغامرة للحد من اثار هذه الفضيحة

وذكرت تاس ان تعرض ناقلتى بترول لهجوم بالصواريخ فى المياه الاقليمية الكويتية فى الاسبوع الماضى ليس سوى ذريعة للعملية الامريكية

وكانت وكالة تاس قد اذاعت على وجه السرعة نبأ الهجوم الامريكى فى الخليج فى برقيات من الولايات المتحدة نقلا عن وكالات الانباء الغربية ووزارة الدفاع الامريكية .

كل الحق فى الرد

اما فى لندن فقد اعرب جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانية عن اعتقاده بعد هجوم البحرية الامريكية على رصيف بترول ايرانى فى الخليج بان الولايات المتحدة لها كل الحق فى الرد .

واوضح وزير الخارجية البريطانية فى بيان اصدره ان الولايات المتحدة لها كل الحق فى ممارسة حقها المشروع فى الدفاع عن النفس

عن طريق الاعمال العسكرية عندما تواجه خطرا وشيكا بوقوع هجمات جديدة

وفى اشارة الى الهجوم الذى وقع يوم الجمعة الماضى على السفينة الكويتية سى ايل سيتى التى ترفع العلم الامريكى والتى اصيبت بصاروخ سيلكورم قال جيفرى هاو اعتقد ان الايرانيين سيوقنون تماما ان اى هجوم جديد من هذا النوع لن يكون الا مبررا اضافيا للجوء الى الدفاع المشروع عن النفس .

ومن جهة اخرى اكد ان الهجمات الايرانية انما تؤكد ان تطبيق وقف اطلاق النار فى الحرب العراقية الايرانية امر عاجل وملح وهو ما دعا اليه مجلس الامن دون جدوى منذ يوليو تموز الماضى ملوحا بفرض حظر على مبيعات الاسلحة للطرف الذى يرفض وقف اطلاق النار .

تسلسل الاحداث فى الخليج

وفيما يلى بيان عن تسلسل الاحداث الرئيسية المرتبطة بوجود القوات الامريكية فى الخليج منذ مايو الماضى .

فى ١٧ مايو قتل ٣٧ بحارا امريكيا عندما هاجمت طائرة ميراج عراقية الفرقاطة ستارك بصواريخ اجزوسيت وقبلت واشنطن اعتذار العراق الذى وصف الحادث بانه خطأ

وفى ٢٩ مايو اعلنت واشنطن تعزيزا كبيرا لوجودها العسكرى فى الخليج لضمان حماية عدد من الناقلات الكويتية التى ترفع علما امريكيا

فى ٩ يوليو هاجمت زوارق ايرانية ناقلة البترول الامريكية بيكونيك ولم يقع ضحايا

وفى ٢٤ يوليو انفجر لغم فى الناقلة الكويتية بريدجتون التى ترفع علما امريكيا فاصيبت باضرار خطيرة

فى ٢٦ يوليو اعلنت واشنطن ارسال سفن لازالة الالغام وحاملة طائرات الهليوكبتر جواد الكانال الى الخليج

فى ٨ اغسطس اطلقت طائرة امريكية تومكات اف ١٤ تابعة للقوة البحرية الجوية الامريكية صاروخين فى اتجاه طائرة ايرانية لانها كانت فى وضع يهدد سفينة امريكية غير مسلحة ولكن الطائرة الايرانية لم تصب .

فى ١٠ اغسطس اصاب لغم الناقلة الامريكية تكساكو كاريبيان باضرار فى خليج عمان .

وفى ٤ سبتمبر سقط صاروخ سلكوورم صينى الصنع من النوع الذى تستخدمه ايران فى الاراضى الكويتية

فى ٢١ سبتمبر وقع هجوم امريكى على السفينة ايران اجر عندما بوغتت وهى تزرع الغاما فى المياه الدولية . وسقط خمسة قتلى واسر ٢٦ من الجانب الايرانى . وسلم الاسرى الى ايران بواسطة سلطنة عمان .

فى ٨ اكتوبر اغرقت طائرات هليوكبتر هجومية امركية ثلاثة زوارق ايرانية اطلقت النار على طائرة هليوكبتر اخرى

فى ١٥ اكتوبر اصاب صاروخ سليكوورم ناقلة البترول سونجار التى ترفع علم ليبيريا ولكنها مملوكة لشركة امريكية ووقع الحادث فى المياه الاقليمية الكويتية

فى ١٦ اكتوبر اصاب صاروخ سيلكوورم اخر الناقلة سى ايل سيتى التى ترفع العلم الامريكى ولكنها مملوكة للكويت واصيب قبطانها الامريكى باصابات خطيرة

فى ١٩ اكتوبر قامت اربع مدمرات امريكية بالرد على الحادث الاخير وذلك بتدمير رصيفين بترولى ايرانى قال الامريكيون انه خصص للاستخدام فى مراقبة الملاحة فى الخليج

ناقلة البترول الكويتية سى ايل سيتى والتى هاجمتها الصواريخ الايرانية داخل المياه الاقليمية الكويتية

طهران : سنرد على الهجوم الامريكى بعملية عاجلة

تأييد مطلق فى الكويت لعملية [illegible] امريكية

احدى المدمرات الامريكية قاذفات الصواريخ والتى شاركت فى عملية الهجوم على المنصات الايرانية فى الخليج

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية

الاربعاء ٢٨ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ اكتوبر ١٩٨٧م

المكافأت المقررة للسباحة

● ابراهيم الشامى

اعتمد الاتحاد السعودى للسباحة صرف المكافات المقررة للاندية الرياضية الفائزة ببطولات المملكة للاندية للسباحة والغطس وكرة الماء للموسم الرياضى ١٤٠٦هـ/١٤٠٧هـ والبالغ مجموعها تسعه وثمانون الف وستمائة ريال/ وقد جاء صرف هذه المكافات على النحو التالى :

نادى الاتحاد ٣٧٠٠٠ ريال
نادى الصفا ٢٢٥٠٠ ريال
نادى هجر ١٠٥٠٠ ريال
نادى النصر ٧٥٠٠
نادى القادسية ٧٠٠٠ ريال
نادى الجزيرة ٢٥٠٠ ريال
نادى الرياض ٢٥٠٠ ريال

الاتحاد العربى يكرم جاسم ياقوت

الدمام ـ البلاد الرياضية .

● عاد من المغرب الاستاذ جاسم ياقوت عضو مجلس ادارة نادى القادسية بعد حضوره دورة التنظيم الادارى التى نظمها الاتحاد العربى للالعاب الرياضية

وقد تم خلال الدورة تكريم ثلاثة من الحضور البالغ عددهم ١٠٢ من ١٩ دولة وهم .

● جاسم ياقوت ـ المملكة
● الدكتور طه اسماعيل الشافعى ـ مصر
● الاستاذ مصطفى الغول ـ المغرب

وذلك تقديرا للجهود والاقتراحات التى قدموها فى الدورة .

● جاسم ياقوت

الامير سلمان بن عبد العزيز يرعى اليوم افتتاح نهائيات
البطولة العربية للاندية ابطال الدورى



● الامير سلمان



● الامير فيصل بن فهد

يفتتح بمشيئة الله صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اليوم الاربعاء بحضور صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربى والسعودى لكرة القدم نهائيات كاس البطولة العربية الخامسة للاندية ابطال الدورى التى ينظمها نادى الهلال باشراف الاتحاد السعودى لكرة القدم فى الفترة من ٢٨/٣/١٤٠٨هـ ويشارك فى هذه البطولة التى تقام جميع مبارياتها على ملعب رعاية الشباب بالرياض عشرة اندية عربية

ويبدأ برنامج حفل افتتاح البطولة بعد دخول الفرق المشاركة الى ارض الملعب بايات من القران الكريم فكلمة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة صاحب السمو الامير نواف بن محمد يعقبها كلمة الامين العام للاتحاد العربى الاستاذ عثمان السعد بد ذلك يستاذن رئيس نادى الهلال السعودى صاحب السمو الامير عبدالله بن سعد الامير سلمان بافتتاح البطولة ثم يتم انصراف الفرق المشاركة من ساحة الملعب .

وتبدأ المباراة الافتتاحية للبطولة بين فريق نادى الهلال السعودى وفريق نادى العربى القطرى فى حين تقام المباراة الثانية بين فريق الجيش العراقى والترسانة المصرى .

رسالة البطولة … للأندية

الرياض ـ عبدالمجيد العمرى

فى اجتماع اللجنة الاعلامية
نشرة اعلامية يومية ورسالة تلفزيونية عن فعاليات البطولة
ريال واحد من أجل المعاقين



● الامير تركى بن سلطان

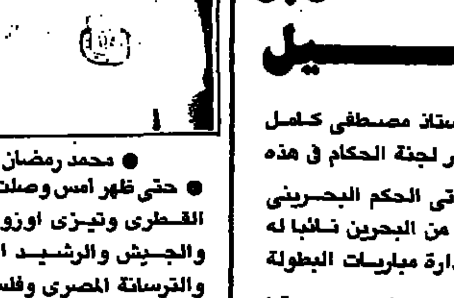
● عقدت اللجنة الاعلامية برئاسة صاحب السمو الملكى الامير تركى بن سلطان بن عبدالعزيز اجتماعا لها وبحضور مندوبى الصحافة ووكالة الانباء والتلفزيون وقد تم خلال هذا الاجتماع مناقشة الامور المتعلقة بالنواحى الاعلامية للبطولة وقال سموه بانه تقرر اصدار نشرة اعلامية يومية طيلة ايام الدورة وستوزع بحدود الف نسخة على ضيوف واعضاء الوفود بالاضافة الى الرسالة التلفزيونية اليومية التى سيتم بثها عقب نشرة الاخبار يوميا واعلن سموه بان مباريات الاتحاد والهلال سيتم نقلها حية على الهواء مباشرة فيما سيتم تسجيل بعض المباريات لعدد من الدول العربية وقد ارسل التلفزيون المصرى بالفعل معلق تلفزيونى للتعليق على مباريات الترسانة المصرى .

وقد اعلن سموه بانه قد تقرر زيادة ريال واحد على كافة التذاكر لصالح المعوقين وذلك بناء على توجيه صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

وكان صاحب السمو الملكى الامير تركى بن سلطان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة الاعلامية قد عقد اجتماعا بمكتب سموه بوزارة الاعلام مع الاعلاميين ومندوبى الصحف المحلية تم خلاله مناقشة عدد من الامور التى تتعلق بالبطولة بالاضافة الى النشرة التى تعتزم اللجنة الاعلامية اصدارها خلال البطوله .

وقال سمو الامير تركى بن سلطان خلال الاجتماع ان صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربى لكرة القدم قد طلب اضافة (ريال واحد) على قمية كل تذكرة من تذاكر المباريات ويخصص الريال لدار المعوقين واعرب سمو الامير تركى فى ختام الاجتماع عن شكره العميق لسمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على هذه المبادرة الانسانية والتى كثيرا ما عودنا سموه على مثل هذه اللفتات الكريمة .

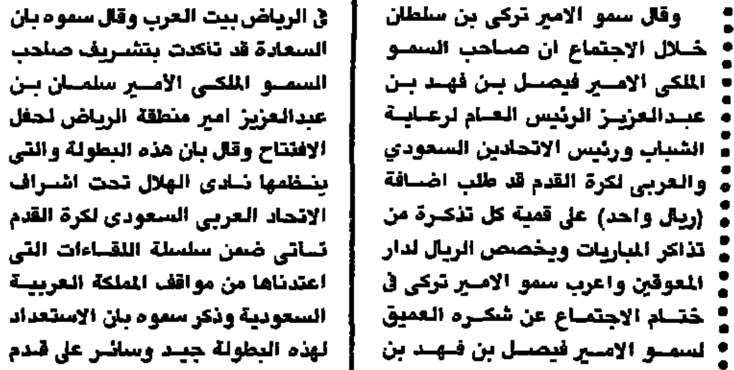
هذه الفرق وصلت وكاظمة لم يصل حتى ظهر امس



● محمد رمضان

● حتى ظهر امس وصلت فرق العربى القطرى وتيزى اوزو الجزائرى والجيش والرشيد العراقيين والترسانة المصرى وفلسطين والنجم الساحلى فيما يتبقى فريق كاظمة الكويتى والذى لم يتقرر وصوله بعد على الرغم من ارسال اسماء لاعبى الفريق وجهازه الفنى والادارى والوفد المرافق فيما وصل افراد فريق الاتحاد الى الرياض بعد ادائهم لمباراتهم الاخيرة امام نادى النهضة بالمنطقة الشرقية .

نواف بن محمد : سخرنا كل امكانياتنا
من اجل توفير جميع التسهيلات للفرق المشاركة
استعدادنا جيد والنجاح المتواصل أمل ننشده



● الامير نواف بن محمد

● اعرب صاحب السمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة عن سعادته بهذا التجمع العربى الشبابى الرياضى الكبير والذى يلتقى فيه ابطال العرب فى الرياض بيت العرب وقال سموه بان السعادة قد تاكدت بتشريف صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لحفل الافتتاح وقال بان هذه البطولة والتى ينظمها نادى الهلال تحت اشراف الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم تاتى ضمن سلسلة اللقاءات التى اعتدناها من مواقف المملكة العربية السعودية وذكر سموه بان الاستعداد لهذه البطولة جيد وسائر على قدم وساق لتحقيق النجاح الذى نسعى له كما فى البطولات السابقة والتى حظينا بتنظيمها قبل ذلك .

ومن جهة اخرى عقدت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة صاحب السمو الامير نواف بن محمد والامير عبدالله بن سعد نائب رئيس اللجنة العليا وصاحب السمو الملكى الامير تركى بن سلطان رئيس اللجنة الاعلامية وصاحب السمو الامير عبدالعزيز بن سعود رئيس لجنة الملاعب ونائب رئيس نادى الهلال حسام الزهير وسكرتير عام الاتحاد السعودى المساعد للشئون المالية والادارية عبدالرحمن الدهام والسكرتير المساعد للاتحاد العربى لكرة القدم وليد كردى وسكرتير عام اللجنة العليا المنظمة للبطولة . سعد الوعيل .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة واقرار الموضوعات المتعلقة بالبطولة والتى من بينها مراسم افتتاح واختتام البطولة والاجتماعات التى ستعقد خلال البطولة .

وقد استعرض صاحب السمو الامير نواف بن محمد بن عبدالله رئيس اللجنة العليا استعدادات نادى الهلال السعودى للبطولة وقال ان جميع اللجان المشكلة لهذه البطولة يسرها ان تقدم كل مساعدة لجميع اعضاء الفرق المشاركة مشيرا الى ان اللجنة قامت بتوفير جميع التسهيلات لانجاح هذه البطولة التى تستضيفها المملكة بالاضافة الى توفير السكن والمواصلات والاعاشة وملاعب التدريب .

واشار سموه الى ان هذه الدورة تهدف الى جمع شمل الوفود المشاركة واخواننا فى الدول العربية

ودعا سموه فى ختام تصريحه الجماهير الرياضية عامة الى الحضور لمتابعة الفرق والمباريات من الملعب لان نجاح البطولة بوجود الجماهير وتمنى سموه ان يقف الجمهور مع الهلال والاتحاد فى هذه البطولة .

الحكام اجروا اختبارات كوبر ودورات التأهيل

● الدهام

● يترأس الاستاذ مصطفى كامل محمود من مصر لجنة الحكام فى هذه البطولة ويأتى الحكم البحرينى ابراهيم الدوى من البحرين نائبا له وسيشارك فى ادارة مباريات البطولة كل من اسكندر جلماد (سورية) محمد حافظ (مصر) اسحاق ابوعلى (الاردن) وحيد ابوشامية (عمان) طلال صالح (لبنان) جاسم مندى (البحرين) محمد سنهوب (اليمن الشمالى) محمد لارش (المغرب) فيما سيكون الحكام السعوديين كمساعدين فى مباريات البطولة فقط .

هؤلاء يمثلون الهلال

● عبدالرحمن اليوسف

● دخل لاعبو فريق كرة القدم بنادى الهلال معسكرا داخليا بمقر النادى وذلك عقب مباراتهم مع فريق الطائى ويمثل الهلال فى هذه البطولة .

خالد الدايل ـ صالح السلومى ـ عادل الموبجد ـ صالح النعيمة ـ حسين البيشى ـ عبادى الهذلول ـ منصور الاحمد ـ عبدالرحمن القحطانى ـ فهد العشيوى ـ طارق العواضى ـ فهد المصيبيح ـ عبدالله الزاكى ـ عبدالرحمن اليوسف ـ يوسف الثنيان ـ منصور المويبخ ـ مشارى العويران ـ سعد مبارك ـ سعود الحماد ـ يوسف جازع ـ عبدالمحسن العين .

وسيتم زيادة لاعبين حسب ما نصت عليه انظمة البطولة بعد تعديل المادة فى الاجتماع الاخير .

منتخب الجزائر لكرة السلة يشارك فى البطولة العربية العسكرية

● وصل الى ابوظبى امس المنتخب العسكرى الجزائرى لكرة السلة برئاسة النقيب ابو عوينه كمال وذلك للمشاركة فى البطولة العربية العسكرية الاولى لكرة السلة والتى تنظمها القوات المسلحة بابوظبى وتشارك فى البطولة التى تبدأ اليوم الاربعاء وتستمر حتى الحادى والثلاثين من شهر اكتوبر الحالى تسع دول عربية .

جازع والحماد … وأحمد جميل بالرياض

● احمد جميل

● من المقرر ان يصل الى الرياض فى ساعة مبكرة من هذا اليوم لاعبى فريق الهلال والاتحاد المشاركين فى نهائى كاس العالم للشباب التى اقيمت فى شيلى مؤخرا هذا وسوف يشارك سعود الحماد ويوسف جازع زملائهم لاعبى الهلال فى مباريات البطولة واحتمال مشاركتهم وارد فى مباراة اليوم فى حالة وصولهم فى وقت مبكر مع سلامة حالتهم الصحية فيما ستثبت مشاركة احمد جميل غدا فى مباراتهم الاولى امام كاظمة الكويتى .

على زيد من المانيا الى الرياض

● مهاجم قطر الدولى ولاعب نادى العربى على زيد عاد من المانيا بعد رحلة علاجية هناك قام خلالها بالكشف على قدمه وتلقى العلاج وقد تلقى على زيد رعاية خاصة من رئيس النادى الاستاذ عبدالله المال والذى حرص على تواجده خلال هذه البطولة هذا وكان اللاعب على زيد قد تخلف عن مشاركة فريقه فى دورى قطر الوطنى لكرة القدم حيث تم تفريغه للعلاج والراحة طيلة المدة السابقة

من الملاعب

غازى كيال

● تألمت كثيرا لعدم تحقيق منتخبنا للشباب مستوى يرضى الجمهور السعودى رغم اننى اعرف كرياضى من إصبعى الى راسى المجهود الجبار والامكانات التى وفرها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز للرياضة . الأمر الذى لو استطاع المشرفين على المنتخبات استغلالها ووضع البرامج المناسبة لكانت تحققت امنية ابا نواف وبالتالى حقق امنية الجمهور الرياضى السعودى الذى يعلم ماقدمه ويقدمه سمو الأمير فيصل الذى يدعو للفخر والاعتزاز .. وكنت اتمنى من الله ان يحقق لنا نتائج وذلك تقديرا لجهده وتعبه المتواصل لخدمة الرياضة وشباب هذا البلد .

• • • • • • • • • • •

● عبدالرحمن الجعيد شخصية رياضية لها وزنها حيث كان لاعبا بارزا فى نادى الوحدة وقائدا لمنتخب المملكة . ولمست من حديثه فى جريدة البلاد الحماس من اجل انتشال الوحدة . ولعل هذه المقابلة تذكر المسئولين بنادى الوحدة بهذه الشخصية الرياضية التى اعتقد انها المناسبة لتولى المسئولية بالنسبة لكرة القدم وارجو من الزميل عبدالرحمن الجعيد ان يساهم بخدمة ناديه السابق من اجل اصلاح مايمكن اصلاحه ويحقق لجماهير الوحدة المتلهفة لبطولات افتقدتها من سنين بل ومستوى مشرف يليق بالوحدة كنادى له تاريخ وماض معروف .

آلدير هداف قطر البرازيلى الجنسية يشارك العربى القطرى



● العربى القطرى

● تسمح انظمة المسابقة للاعبين الاجانب بالمشاركة مع فرقهم مهما كانت جنسياتهم وبحد اقصى لاعبين اثنين فقط وبهذا فان نادى العربى القطرى هو المستفيد من هذا الموضوع نظرا لوجود لاعبين اجانب فى صفوفه ولعل ابرزهم هداف الدورى القطرى الحالى المهاجم البرازيلى آلدير والذى يتصدر هدافى الدورى القطرى حتى الآن بثمانية اهداف وقد سجل ثلاثة اهداف فى آخر مباراة للفريق امام نادى الوكرة للمعلومية اللاعب البرازيلى يرتدى الفانلة رقم ١٥ وشكله مميز من بين لاعبى الفريق ولعل ابرز مافى فريق العربى لاعبون القطريون اصحاب الاسلوب البرازيلى وهم لاعبو منتخب قطر ابراهيم خلفان وعلى زيد ومحمد دهام واحمد يعقوب .

مجرد ملاحظة !!

■■ الخطوة الجريئة التى اتخذها الاتحاد العربى لكرة القدم فى اتفاقه مع شركة « نيسان » بالمملكة العربية السعودية لكى تتحمل اقامة بطولة ابطال الأندية العربية الخامسة لكرة القدم .. وذلك دعما للأندية العربية المشاركة فى هذه البطولة ..

وهذه الخطوة وان جاءت عبر البطولة الخامسة .. الا انها بداية قوية وضوء اخضر لكافة الدول الأعضاء فى اتحادنا العربى الكروى حتى لاتعتذر عن تنظيم او استضافة احدى البطولات التى ينظمها الاتحاد الأم .. لقد كانت تجربة بطولة مجلس التعاون الخليجى على كاس « مارس » للناشئين بداية المشوار .. ونحن الآن نتخذ هذه الخطوة نتذكر اليابان واحدى شركاتها العالمية ترعى ومنذ سنوات بطولة كاس العالم للأندية وهى شركة « تويوتا » وتعتبر هذه البطولة من انجح و اكثر البطولات الكروية من حيث « الصيت والغنى » .. كما ان الاتحاد الدولى لكرة القدم « الفيفا » وهو اتحاد « غنى » باعضائه وامواله .. فلم يتاخر فى الموافقة على ان ترعى شركة « الكوكاكولا » العالمية نهائيات كاس العالم للشباب التى تجرى حاليا فى شيلى .. وهكذا نخطو نحن نحو الأفضل لكى تسير سفينة الكرة العربية فيما بيننا !!

نريد بهذه المناسبة .. ان يرعى الاتحاد العربى لكرة القدم مسابقة للأندية العربية للناشئين مثل مسابقة مجلس التعاون الخليجى الأخيرة .. نريد ان نصعد السلم من اولى درجاته .. نريد ان تلتقى براعمنا الصاعدة فى اشرف ميدان .. ميدان الرياضة .. ولعل فى وجود عشرة اندية عربية بمدينة الرياض الآن .. اكبر فرصة لمناقشة الفكرة ودراستها .. والعمل على تحقيقها خاصة بعد ان تاكد تجانس وتوحيد العطلة المدرسية سنويا فى البلدان العربية .. إنها مجرد ملاحظة !!

« ممدوح الشافعى »

الليلة .. ينطلق مهرجان الكرة العربية بالرياض

• كأس البطولة الخامسة للأندية العربية تتنافس عليه عشرة من أقوى أندية العرب

• الرشيد حامل اللقب والمهمة الصعبة للحفاظ على الكأس بالصف الثانى

• ممثلان لكل من الكرة السعودية والعراقية فى النهائيات .. الهلال والاتحاد والرشيد والجيش

• ترسانة الكرة المصرية والنجم الساحلى والكترونيك جيت يمثلون الكرة الافريقية العربية

• لأول مرة فى الأدوار النهائية لبطولة الأندية العربية عشرة فرق فى مجموعتين

• العربى القطرى هل يكون مفاجأة البطولة بلاعبيه البرازيليين ؟!

• الهلال والاتحاد يسعيان لاستعادة لقب الكرة السعودية

• كتب : حسام حمدى •

اليوم تنطلق على ستاد رعاية الشباب بالملز اولى مباريات الأدوار النهائية للبطولة الخامسة للأندية ابطال الدورى العرب تلك النهائيات التى يتجمع فيها لأول مرة عشرة فرق لكى تشهد البطولة فى تاريخها الذى يترسخ عاما بعد الآخر اكبر تجمع كروى عربى للأندية فى ادوارها النهائية وهو نجاح كبير للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودى والعربى لكرة القدم وبفضل جهوده ودعمه المستمر وجهوده الجبارة فى دفع الكرة العربية خطوات الى الأمام اخذت بطولة الأندية العربية مكانتها اللائقة واحتلت مقدمة صفوف المسابقات العربية لكى تكون احد العناوين البارزة لوحدة الصف العربى والأخوة الخالصة التى تجمع الشباب والأندية العربية وهى اكبر الأهداف السامية التى يرسخها الاتحاد العربى لكرة القدم بين شباب وجماهير الفرق العربية واليوم على ارض الرياض عاصمة العرب يتجسد ذلك التلاحم الأخوى العربى الرائع بانطلاقة منافسات نهائيات البطولة الخامسة للأندية العربية .

• عشرة فرق فى النهائيات •

• اربع بطولات سابقة للبطولة العربية للأندية شهدت ثلاثة ابطال سابقين حملوا هذا اللقب من قبل اولهم كان الشرطة العراقى بطل اول بطولة للأندية العربية وكانت فى عام ١٩٨٢م ولم يشارك فى هذا النهائى سوى فريقين فقط هما حامل اللقب الشرطة ومنافسه النجمة اللبنانى الذى خسر البطولة .

اما البطولة الثانية فقد شهدت تطورا ملحوظا اذ شارك فى ادوارها النهائية خمسة فرق عربية انسحب منها فريق الهلال السودانى واقتصرت المشاركة على فرق الاتفاق السعودى والقنيطرى المغربى والرفاع الغربى البحرينى والانصار اللبنانى وفاز بها الاتفاق ليكون ثانى بطل للأندية العربية واول فريق سعودى يحقق هذا اللقب الكبير .

اما البطولة الثالثة فلم تشهد سوى مشاركة ثلاثة فرق فقط وكانت فى عام ١٩٨٥م ببغداد وضمت الرشيد العراقى والنجمة اللبنانى واتحاد الحراس الجزائرى وفاز الرشيد بالبطولة ليكون ثانى فريق عراقى يفوز بالبطولة .

اما البطولة الرابعة والماضية فقد اقيمت بتونس علم ١٩٨٦م وشاركت بها خمسة فرق وهى الهلال السعودى والرشيد العراقى والترجى التونسى والجيش السورى والعربى الكويتى وفاز بها للمرة الثانية على التوالى فريق الرشيد العراقى .

اما نهائيات البطولة الخامسة فقد شهدت تعديلا جذريا على نظامها حيث تم اعتماد تاهل فريقين دفعة واحدة من المجموعات الجغرافية الاربع التى انقسمت اليها الفرق المشاركة فى تصفياتها التمهيدية ليصعد الى الادوار النهائية ثمانية فرق جملة واحدة اضافة الى الفريق الحامل للقب البطولة السابقة وكان الرشيد العراقى .. وكذلك الفريق المضيف والمنظم للبطولة الجديدة الهلال .

وهكذا تجمع فى نهائيات البطولة الخامسة من اقوى وابرز الاندية العربية .. /

ـ فعن المجموعة الاولى تاهل كل من :

(١) كاظمة الكويتى .

(٢) العربى القطرى .

ـ وعن المجموعة الثانية تاهل كل من :

(١) النجم الساحلى التونسى .

(٢) الكترونيك جيت تيزى اوزو .

ـ وعن المجموعة الثالثة تاهل كل من :

(١) الترسانة المصرى .

(٢) الاتحاد السعودى .

ـ اما عن المجموعة الرابعة فقد تاهل :

(١) الجيش العراقى والفيصل الأردنى .. والذى اعلن انسحابه لظروف الدورى وحل محله ثالث المجموعة وهو فلسطين الفلسطينى .

ولتصعد بذلك الفرق الثمانية الى الادوار النهائية للبطولة الخامسة عن جدارة واستحقاق وعبر تصفيات تمهيدية شاقة وصعبة ولينضموا الى الهلال المضيف والرشيد حامل اللقب ليكون ذلك النهائى الذى تشهده البطولة لاول مرة فى تاريخها .

• كيف صعد أبطال المجموعات ؟

• كاظمة الكويتى والعربى القطرى أبطال المجموعة الأولى •

• ضمت المجموعة الاولى اندية دول مجلس التعاون الخليجى فى البطولة الماضية التى استضافها كاظمة الكويتى وفاز ببطولتها وحقق العربى القطرى المركز الثانى لهذه المجموعة نظرا لكونه ثانى البطولة التى جرت بالرياض كما ان الريان القطرى لم يشارك فى البطولة الخامسة كما ان الهلال السعودى متاهل اتوماتيكيا للنهائيات لانه الفريق المنضم فاختير العربى القطرى كثانى هذه المجموعة .

• النجم الساحلى والكترونيك جيت أبطال المجموعة الثانية •

• من اربعة فرق تكونت هذه المجموعة التى ضمت الرجاء البيضاوى المغربى والنجم الساحلى التونسى والكترونيك جيت تيزى اوزو الجزائرى وخلال الفترة من ٢٤ يونيو الى ٢٨ يونيو استضاف الرجاء البيضاوى التصفيات لكن النجم الساحلى التونسى قلب التوقعات فهزم الرجاء البيضاوى ١/٤ والكترونيك جيت ١/٣ وحقق المركز الأول وكان فريق الاتحاد الرياضى والثقافى الليبى قد انسحب من التصفيات وجاء الكترونيك ثانيا للمجموعة بفارق الاهداف فقد خسر من النجم الساحلى ٣/١ وتعادل صفر / صفر مع الرجاء وتاهل بفارق هدف اقل ورافق النجم الساحلى للأدوار النهائية .


• الاتحاد

• الترسانة والاتحاد أبطال المجموعة الثالثة •

• اما المجموعة الثالثة فضمت فرق الاتحاد السعودى والترسانة المصرى والعباسية السودانى والشعب اليمنى ومقديشيو الصومالى وكان التنافس مثيرا وقويا فى هذه المجموعة القوية وحقق الترسانة المصرى بطولة هذه المجموعة عن جدارة وجاء الأول بفارق النقاط والاهداف بعد ان فاز على مقديشو ١/٤ وعلى الشعب ١/٥ وعلى العباسية ١/٤ وتعادل مع الاتحاد ١/١ فى حين جاء الاتحاد وصيفا للترسانة بعد فوزه على الشعب ٢/صفر وعلى مقديشو ٢/صفر وتعادل مع العباسية ٢/٢ ومع الترسانة ١/١ فاحتل المركز الثانى ورافق الترسانة الى النهائيات .

• الجيش العراقى والفيصلى أبطال المجموعة الرابعة وفلسطين يحل محل الفيصلى •

• انتزع الجيش العراقى بطولة المجموعة الرابعة بجدارة وضمت مجموعته بالاضافة اليه خمسة فرق هى الفيصلى الأردنى والرياضة والأدب اللبنانى وفلسطين وجبله السورى ودون اى خسارة او تعادل حقق الجيش بطولة المجموعة فقد هزم فلسطين ٢/صفر والرياضة ١/صفر وجبله ١/٢ والفيصلى ١/٢ اما فلسطين الفلسطينى والذى سيلعب بديلا للفيصلى فقد جاء ثالث المجموعة برصيد ٣ نقاط بعد ان خسر امام الجيش ٠/٢ وتعادل سلبيا مع الفيصلى ومع جبلة ٢/٢ ومع الرياضة والأدب ٣/٣ .

• مجموعتين من عشرة فرق •

• حتى الآن لم يتاكد رسميا انسحاب كاظمة وعليه فان الفرق العشرة المتاهلة للأدوار النهائية قسمت الى مجموعتين .

• ضمت المجموعة الاولى : الرشيد الذى وضع على قمة المجموعة بوصفه حامل اللقب وجاء معه الاتحاد السعودى والنجم الساحلى وفلسطين الفلسطينى وكاظمة الكويتى .

• اما المجموعة الثانية : فقد وضع الهلال على قمتها باعتباره الفريق المنظم والمضيف للبطولة وجاء معه العربى القطرى والترسانة المصرى والجيش العراقى والكترونيك جيت الجزائرى .

ويتاهل للدور قبل النهائى اول وثانى كل مجموعة اللذين يتقابلان بطريقة المقص ليلعب الفائزان على اللقب والكاس والخاسران على الثالث والرابع .

• اولى مباريات اليوم فى المجموعة الثانية :

• الهلال وهجومه الكاسح فى مواجهة العربى القطرى ببرازيلييه

• الترسانة والجيش فى مباراة ساخنة منذ البداية

• الترسانة

فرق المجموعة الثانية الهلال - العربى القطرى - الترسانة - الكترونيك - الجيش العراقى

• الهلال •

• الهلال السعودى واحد من الفرق المؤهلة بقوة للقب هذه المرة فالفريق يضم كوكبة رائعة من نجوم الكرة السعودية وينتشر فى صفوفه كم هائل من اللاعبين الدوليين على جميع المستويات فى خطوط الفريق الثلاثة وعلى سبيل المثال لا الحصر سنجد ان خط الدفاع الهلالى يبرز فيه المدافع الأول صالح النعيمة قائد المنتخب الوطنى الاول وقائد الفريق الهلالى .. صلابة دفاعية وخبرة كبيرة لا حد لها وبجواره زميله الدولى البيشى حسين الثنائى الذى لا يفترق عن خط الدفاع الهلالى وإلى جانبهما يلمع الصاعدان العشيوى والأحمد وكذلك العواضى واذا كان الهلال قد خسر جهود ظهيره الايمن عبدالرحمن التخيفى احد نجوم منتخب الشباب الذى اصيب اصابة بالغة فى لقاء المانيا الغربية بشيلى فان القاعدة الهلالية الصلبة قدمت لنا العواضى والأحمد كبديلين جاهزين والهلال عقد نجومه الفريد لا ينقطع بل يسترسل فى كل خط من خطوطه الزرقاء وكان نجومه اشبه بالشهب الزرقاء والنيازك اللامعة التى من المؤكد ستضىء سماء الرياض بانتصاراتها فى تلك البطولة واذا عرجنا على الوسط الهلالى فسنجد مجموعة رائعة من النجوم فى مقدمتهم الدولى المصيبيح وزميله عبادى الهذلول واليوسف دينامو الوسط الهلالى وصاحب التسديدات القوية الهائلة والهجوم الهلالى يضم الثنيان اخطر الأجنحة واسرعها وعلى الجانب الآخر يلمع سعد مبارك احدى الأوراق الرابحة فى صفوف الفريق الهلالى الأزرق ولاعبو الهلال يمتلكون مهارات فردية عالية وقدرة فائقة على المراوغة والمناورة وامكانيات الفريق رائعة وهائلة وتكتيكه الهجومى يعد اكبر مميزاته على الاطلاق . وقد استعاد الفريق توازنه فى الأونة الأخيرة وشق طريقه بثبات وقوة نحو المقدمة فى مسابقة الدورى وقلص الفارق بينه وبين منافسيه وقد تهيا الفريق نفسيا ومعنويا للخوض هذه النهائيات القوية والفريق مؤهل للمنافسة وبقوة .. ومجموعته فى منتهى القوة لانها تضم منافسين لهم ثقلهم ووزنهم واذا استطاع الهلال ان يتقدم بثبات فى مبارياته فى تلك المجموعة فسيقترب الى حد كبير من الظفر بكاس البطولة ويحقق احد امانيه الكبرى ويستعيد لقب البطولة العربية للكرة السعودية .

والهجوم الهلالى سيستكمل قوته الضاربة بعودة نجمى منتخب الشباب الحماد ويوسف جازع وهذه ستحل مشكلة فيداتو فى وضع التشكيلة المناسبة لخط الهجوم الضارب لفريق الشهب الزرقاء .

• العربى القطرى •

• ممثل الكرة القطرية وواحد من اقوى الفرق القطرية وابرزها وهو اكثر فرق قطر شعبية وانتصارات وبطولات ويضم الفريق عددا من النجوم الدوليين فى مقدمتهم ابراهيم خلفان وعلى زيد وصالح خلفان ومحمد دهام وبلال السويدى وخميس دهام وغيرهم كما يضم الفريق لاعبين من البرازيل وان لم يكونا مشهورين الا انهما اكدا فاعليتهما الشديدة وخطورتهما المتناهية مع الفريق هذا الموسم وهو يشق طريقه بثبات هذا الموسم فى الدورى المحلى معوضا نتائج الموسم الماضى الذى انهاه وهو فى المركز الخامس لكنه هذا الموسم مصمم على الا تفلت البطولة من يده ويقود الفريق مدرب برازيلى هو سبستيا وهذا عامه الثالث مع الفريق وبالطبع فالفريق القطرى يملك من المؤهلات مايجعله منافسا خطيرا فى المجموعة الثانية وهو يمتاز بتوازن خطوطه وتكاملها ويلمع فى مرماه الدولى احمد الماجد والظهيرين محمد دهام وبلال السويدى ومتوسطا الدفاع مبارك سعيد وعلى السليطى ومن نجوم وسطه ناصر الهتمى وكان من اعمدة منتخب الشباب القطرى وعبدالله سعد وابراهيم خلفان جوكر خط الوسط فى المنتخب القطرى ورجل كل المسلحات كما تطلق عليه الصحافة الرياضية القطرية كذلك على زيد وخميس دهام واحمد يعقوب الذى لمع فى نهائيات بطولة الخليج الرابعة للأندية بالرياض علاوة على نجميه البرازيليين .

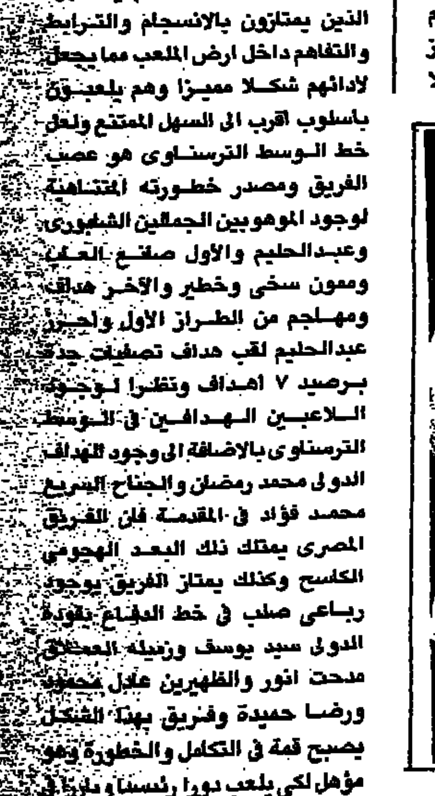
وفريق بهذا الشكل لابد وان يكون مؤهلا للعب دورا بارزا ليس فى مجموعته فحسب لكن فى البطولة ككل .

• الترسانة المصرى •

• واحد من اكبر واعرق الاندية المصرية لكرة القدم وهو يحمل لقب بطل كاس مصر حتى الآن .. وقد احتل المقعد الاول فى مجموعته بالتصفية التمهيدية متفوقا بالنقاط والاهداف على كل منافسيه .

ويضم الفريق عددا من النجوم الدوليين فى مقدمتهم عملاق خط الدفاع المصرى سيد يوسف وهداف المنتخب الحالى محمد رمضان وساعد الهجوم جمال عبدالحليم ومخلوف حامد الظهير الثالث .

وقد لمع فى تصفيات جدة ساعد هجومه جمال الشبورى الذى خطف الأضواء بمستواه ومهاراته المتعددة وكان احد عوامل التفوق فى الأداء الترسناوى وسيشارك الفريق فى المرحلة النهائية ثلاثة من اعمدته الرئيسية لم يشاركوا معه فى تصفيات جدة وهم خضير شاكر حارس المرمى الأول ومحمد كمال ساعد الهجوم الايمن وحسنى خليل ساعد الدفاع وهم قوة لا يستهان بها .



وقد بدا الترسانة موسمه المحلى بقوة وثبات وتابع انتصاراته بالاربعة التى كان قد بداها فى جدة ويلعب الفريق بطريقة ٤/٤/٢ ويطبق شقيها الدفاعى والهجومى تطبيقا هائلا وقد اعاد الترسانة بادائه المميز الثقة فى الكرة المصرية وكانت لانتصاراته الحاسمة والقوية فى تصفيات جدة دليلا على ان الفريق يمتلك من الثقل الفنى والمهارى والأداء الخططى والتكنيكى مايجعله فى مقدمة الفرق المؤهلة للمنافسة على بطولة المجموعة وقد كان .

وبتاهله للنهائيات يكون الترسانة تحت دائرة المجهر لان الجميع اكتشف مدى قوة وخطورة هذا الفريق الذى يمتلك مجموعة من اللاعبين المهرة الذين يمتازون بالانسجام والترابط والتفاهم داخل ارض الملعب مما يجعل لادائهم شكلا مميزا وهم يلعبون باسلوب اقرب الى السهل الممتنع ولعل خط الوسط الترسناوى هو عصب الفريق ومصدر خطورته المتناهية لوجود الموهوبين الجمالين الشبورى وعبدالحليم والاول صانع العاب وممون سخى وخطير والآخر هداف ومهاجم من الطراز الاول واحرز عبدالحليم لقب هداف تصفيات جدة برصيد ٧ اهداف ونظرا لوجود اللاعبين الهدافين فى الوسط الترسناوى بالاضافة الى وجود الهداف الدولى محمد رمضان والجناح السريع محمد فؤاد فى المقدمة فان الفريق المصرى يمتلك ذلك البعد الهجومى الكاسح وكذلك يمتاز الفريق بوجود رباعى صلب فى خط الدفاع بقيادة الدولى سيد يوسف وزميله العملاق مدحت انور والظهيرين عادل محمود ورضا حميدة وفريق بهذا الشكل يصبح قمة فى التكامل والخطورة وهو مؤهل لكى يلعب دورا رئيسيا وبارزا فى النهائيات .


• النجم الساحلى

• الرشيد

الهلال أمام العربى والترسانة تقابل الجيش


● العربى

● الهلال

كتب / هشام حمدى

اول لقاءات المجموعة الثانية تبدأ اليوم بلقاءين هامين الاول يجمع بين الهلال السعودى والعربى القطرى ويعقبه لقاء الترسانة المصرى بالجيش العراقى ودائما تحظى اللقاءات الافتتاحية بنوع من الحذر ويقع لاعبوها تحت ضغط معنوى وعصبى نظرا لما تمثله اللقاءات الاولى من تاثير كبير على مسيرة الفريق ككل فى البطولة . ومما لاشك فيه ان المجموعة الثانية باتت الان اقوى بكثير من المجموعة الاولى خاصة بعد اقتصار الرشيد على مشاركة شبابه وصفه الثانى وانسحاب كاظمة الكويتى اذا تاكد ولهذا فالموقف فى المجموعة الثانية بين فرق خمسة بات فى غاية الصعوبة نظرا لتقارب مستوى هذه الفرق وجميعها تحمل اسماء بارزة وقوية وتزخر صفوفها باللاعبين الدوليين وغيرهم من الاكفاء وتستوى مباراتا اليوم فى الاهمية والترقب والتطلع من بقية المنافسين للتعرف على مفاتيح اللعب فى كل فريق وكشف نقاط القوة والضعف ولان البطولة تسير فى مرحلتها النهائية الاولى على طريقة الدورى من دور واحد فالنقطتين تمثلان منعطفا كبيرا فى مسار اى فريق والاستحواذ عليهما يقرب الفريق من تحقيق هدفه الأول وهو الصعود الى الدور قبل النهائى ولان البطولة سيكون التنافس عليها باسلوب وطابع مباريات الكؤوس فالمتوقع لتلك اللقاءات لابد وان يكون توقعا للندية والكفاح والقوة التى لابد وان تتسم بها مباريات الفرق المتنافسة ومما يزيد من قوة واثارة هذه المباريات ان هناك تنافسا سيجمع بين كرة المشرق العربى وكرة المغرب العربى وهذه لها اسلوب وتلك لها اداء لكن ممايزيد فى الندية المتوقعة آن البعض من هذه الفرق سبق وان تواجهت ولهذا فسيكون التنافس مثيرا وملتهبا وكل ماناًمله ان يعود هذا التنافس بالتقدم والتطور للكرة العربية وهذا مانسعى اليه جميعا تحت ظل الاتحاد العربى لكرة القدم الذى يدعم كل هذه الخطوات العملاقة فى سبيل مستقبل افضل واحسن للكرة العربية

شهب الهلال الزرقاء فى موجهة سهام العربى القطرى

لقاء مثير تفتتح به المجموعة الثانية مبارياتها ذلك الذى يجمع بين الهلال السعودى والعربى القطرى وكانت اخر مواجهة للفريقين سويا فى نهايات بطولة كاس دول مجلس التعاون الخليجى الرابعة وفيها فاز العربى القطرى ٢/١ والهلاليون يذكرون هذا اللقاء جيدا ويعلمون ان العربى القطرى استعاد كثيرا من حيويته وقوته التى ظهر بها فى البطولة الخليجية الرابعة للاندية ويزيده قوة لاعباه المحترفان البرازيليان اللذان يلعبان فى صفوفه هذا الموسم بعد عودة اللاعب الاجنبى الى الملاعب القطرية وانديتها وينتهج العربى القطرى الاسلوب البرازيلى فى ادائه فمدربه سبستياو برازيلى كفيداتو مدرب الهلال والفريق يضم عددا من اللاعبين الدوليين القطريين امثال ابراهيم خلفان وخميس دهام وعلى زيد وغيرهم من نجوم الكرة القطرية والفريق الهلالى فريق الشهب الزرقاء غنى عن التعريف ونجومه الدوليين مرصعة فى خطوط الفرق الثلاثة وقد استعاد الهلال بريقه الذى خبا قليلا فى بداية الموسم لكنه سرعان ماعاد الى وضعه ومكانته الطبيعية ويلعب الهلال بطريقة ٤/٣/٣ وينفذ شقيها الدفاعى والهجومى لكن هويته الهجومية هى اخطر اسلحته لانه تغلب على طابعه وادائه ولابد للهلال اليوم ان اراد ان يظفر بالنقطتين ان يلعب باسلوب الهلال المعروف فلا هوادة فى الضغط على مرمى المنافس ولاتقيد بالمراكز ولا خضوع للرقابة ولا انزراعيه فى المراكز واللعب ولابد من اللعب على الاجنحة والاعتماد على الكرة فى تخطى دفاع العربى واللعب من لمسة واحدة ونجوم الهلال قادرة بما تملكه من امكانيات ومواهب من تقديم الكرة الحديثة المتطورة فالرباعى الدفاعى صلب ويقوده الخبير صالح النعيمة وبجواره البيشى والظهيرين الاحمد والعشيوى والاخير صاحب الدور الدفاعى والهجومى المتكامل وفى الوسط يتلالا اليوسف والهذلول والمصيبيح وفى الهجوم الثنيان ومشارى وسعد مبارك او هناك عبدالرحيم او الصاعد منصور المويضع وزميله عبدالمحسن عبيد وبعودة جازع والحماد سيكتمل للهجوم الهلالى قوته الضاربه فى المباريات القادمة وسيواجه الهلال خط وسط فى العربى القطرى يقوده رجل المسلحات ابراهيم خلفان والموقعة ستكون فى هذه المباراة بين الوسطين وايهما الاقدر على فرض ايقاعه وهيمنته وترجمة هذه الهيمنة والايقاع الى فرص واهداف والهلاليون يدركون اهمية اللقاء الاول ولهذا سيركزون كل جهدهم وقواهم للظفر باول نقطتين فى مشوار البطولة الصعب

الترسانة والجيش العراقى

ثانى لقاءات اليوم يجمع بين الترسانة المصرى والجيش العراقى ويعقب اللقاء الاول مباشرة والمباراة بين فريقين ثقيلين يضمان نجوما دوليين فى صفوفهما ولم يسبق للفريقين ان التقيا من قبل وان كانت مواجهات الكرة المصرية والعراقية متعددة وسابقه على صعيد المنتخبات لكن على صعيد الاندية قليلة واللقاء صعب وحساس لكونه اللقاء الافتتاحى لكل منهما والترسانة تدرك ان منافسيها فى النهائيات لن يكونوا فى مستوى الفرق التى قابلوها فى مرحلة التصفيات السابقة لكن اهم مايميز الترسانة ثبات مستواها وتطور اداء لاعبيها الفردى والجماعى والاداء الرجولى الذى يؤدوا به كل مبارياتهم مما انعكس على نتائجهم وكان له اكبر الاثر فى مرحلة التصفيات وفى بدايتهم بمسابقة الدورى المحلى بمصر وكما تقدم الفريقان يضمان عددا من النجوم الدوليين واذا كان هؤلاء النجوم من حيث العدد لايمثلون نسبة كبيرة فى منتخبات بلادهم الا انهم يمثلون مركز ثقل كبير فى تشكيلات المنتخبات ففى الترسانة يتالق سيد يوسف قلب الدفاع الدولى ومحمد رمضان الهداف الاول للمنتخب المصرى وجمال عبدالحليم ساعد الهجوم كذلك فى الجيش العراقى هناك المدافع حميد رشيد ولاعب الوسط صادق موسى والمهاجمان على حسين ورحيم حميد والحارس الدولى السابق فتاح نصيف والترسانة تلعب باسلوب ٢/٤/٤ وقوة الفريق تكمن فى ذلك التكامل الرهيب فى خطوط الفريق وتقارب المسافات وتلاحم الخطوط بشكل يدعو للاعجاب وبالتنفيذ الجيد للواجبات الدفاعية والهجومية للواجبات الدفاعية والهجومية على حد سواء لرباعى الوسط الترسناوى جمال عبدالحليم وجمال الشلبورى ومحمد كمال وطارق عبدالحميد وسوف يغيب اليوم ساعد الدفاع احمد مصطفى الذى طرد فى لقاء الاتحاد الاخير بالتصفيات هو والبصاص وفى الهجوم يلمع القناص محمد رمضان الهداف الموهوب والجناح السريع محمد فؤاد صاحب الكرات العرضية القاتلة والدفاع الترسناوى يمتاز بصلابته ومتانته الدفاعية ويقوده الدولى سيد يوسف وزميله مدحت انور عملاق هائل فى خط الظهر والظهيرين رضا حميده وعادل محمود ومن خلفهم الحارس خضر شاكر والفريق متكامل ويقوده مدربان كبيران اولهما هو حسن الشاذلى الاسم الكبير فى الكرة المصرية وصاحب الارقام القياسية فى هداف الدورى المصرى الذى لم يطاوله فيها احد وزميله مصطفى رياض وعلى يديهما خطت الترسانة خطوات هائلة وباتت فى مقدمة الفرق المصرية وعادت لسابق عهدها كاكبر منافس واخطر فريق يقف امام الزمالك والاهلى وهى بطلة كاس مصر وتضع امامها هدفا واحدا هو ضرورة السعى بكل قوة لتحقيق كاس البطولة العربية لكونها اول فريق مصرى يشارك بها بعد فترة طويلة والمراقبين صنفوها كواحدة من الفرق المؤهله بقوة للتنافس على البطولة واليوم تلاقى الجيش العراقى المنافس الشريف الخطير ونتيجة اليوم ستلعب دورا مؤثرا فى مسار الفريقين فى بقية البطولة .

جدول مباريات بطولة الاندية العربية الخامسة لكرة القدم

● اليوم	التاريخ	المجموعة	المباريات	النتيجة
الاربعاء	٤٠٨/٢/٢٨	الاولى	الهلال السعودي × العربي القطري	......
	٨٧/١٠/٢١ م	==	الجيش العراقي × الترسانة المصري	......
الخميس	٤٠٨/٢/٢٩	الثانية	الاتحاد السعودي × كاظمة الكويتي	......
	٨٧/١٠/٢٢ م	==	الرشيد العراقي × النجم الساحلي تونس	......
الجمعة	٤٠٨/٢/٣٠	الاولى	الهلال السعودي × تيزي اوزو الجزائري	......
	٨٧/١٠/٢٣ م	==	الجيش العراقي × العربي القطري	......
السبت	٤٠٨/٣/١	الثانية	الرشيد العراقي × فلسطين الفلسطيني	......
	٨٧/١٠/٢٤ م	==	كاظمة الكويتي × النجم الساحلي تونس	......
الاحد	٤٠٨/٣/٢	الاولى	العربي القطري × الترسانة المصري	......
	٨٧/١٠/٢٥ م	==	تيزي اوزو الجزائري × الجيش العراقي	......
الاثنين	٤٠٨/٣/٣	الثانية	الاتحاد السعودي × النجم الساحلي تونس	......
	٨٧/١٠/٢٦ م	==	فلسطين الفلسطيني × كاظمة الكويتي	......
الثلاثاء	٤٠٨/٣/٤	الاولى	الهلال السعودي × الترسانة المصري	......
	٨٧/١٠/٢٧ م	==	العربي القطري × تيزي اوزو الجزائري	......
الاربعاء	٤٠٨/٣/٥	الاولى	الاتحاد السعودي × الرشيد العراقي	......
	٨٧/١٠/٢٨ م	==	النجم الساحلي تونس × فلسطين الفلسطيني	......
الخميس	٤٠٨/٣/٦	الاولى	الهلال السعودي × الجيش العراقي	......
	٨٧/١٠/٢٩ م	==	الترسانة المصري × تيزي اوزو الجزائري	......
الجمعة	٤٠٨/٣/٧	الاولى	الاتحاد السعودي × فلسطين الفلسطيني	......
	٨٧/١٠/٣٠ م	==	الرشيد العراقي × كاظمة الكويتي	......
السبت	٤٠٨/٣/٨		راحة لجميع الفرق المشاركة	
	٨٧/١٠/٣١ م		======	
الاحد	٤٠٨/٣/٩		اول المجموعة الاولى × ثاني المجموعة الثانية	......
	٨٧/١١/١ م		ثاني المجموعة الاولى × اول المجموعة الثانية	......
الثلاثاء	٤٠٨/٣/١١		الخاسر من المجموعة الاولى × الخاسر من المجموعة الثانية	......
	٨٧/١١/٢ م		الفائز من المجموعة الاولى × الفائز من المجموعة الثانية	......

تقام كل يوم مباراتان على ملعب رعاية الشباب باستاد الملز بمدينة الرياض الاولى تبدأ الساعة السابعة مساء والثانية تبدأ الساعة الثامنة وخمسين دقيقة .. وقد وزعت الفرق العشرة على المجموعتين كما يلي :

● المجموعة الاولى : الهلال السعودي والعربي القطري والجيش العراقي والترسانة المصري وتيزي اوزو الجزائري ..

● المجموعة الثانية : الرشيد العراقي والاتحاد السعودي وكاظمة الكويتي والنجم الساحلي وفلسطين الفلسطيني ..

● السويد

● صالح النعيمة

● ناصر الغانم

● محمد رمضان

● فى آخر مبارياتهم فى الدور الأول :

● الاتحاد يقع فى فخ النهضة .. ويفشل فى تجربته الأخيرة

● دهاء شيكاريه وبراعة لاعبيه حافظت على الفوز ٨٣ دقيقة


● هدف النهضة

كتب : يوسف كامل ..

للمرة الثالثة يسقط العميد .. وسقوطه هذه المرة حمل معانى الخوف .. والارتباك لكل جماهيره التى جلست ولاول مرة على المدرجات ولمدة ٨٣ دقيقة صامتة . تضرب كفا بكف .. فان كان ماحدث امام احد فى جدة اعتبر من مفاجات الكرة .. فان الذى حدث على ملعب الامير سعود بن جلوى بالراكة ـ الخبر وامام النهضة هو السقوط .. والذى كشف بصدق استهتار اللاعبين وعدم مبالاتهم .. وكانهم يقولون : الا يكفيكم وصولنا لنهائى البطولة العربية ؟! .. وكانهم ايضا . يؤكدون على حمل كاس البطولة . وتناسوا الطائى واحد .. ومن ثم النهضة .

وقال احد الاتحاديين بعد المباراة مباشرة : مبروك للنهضة .. فقد عرف لاعبوها ومدربهم كيف يصطادون غرور الاتحاد ؟! ..

للمرة الثالثة .. يخسر الاتحاد هذا الموسم .. وللمرة الثالثة يخسر الاتحاد امام النهضة فى تاريخ لقاءاتها بالدورى الممتاز .. ومنذ ذلك الفوز الاخير للنهضة ، مساء الجمعة .. ربيع الثانى ١٤٠٠ فى جدة ، اى منذ سبع سنوات كاملة .. نعود معا لشريط المباراة

● الشوط الأول :

منذ اول وهلة بعد الصافرة يشعرك لاعبو الاتحاد بانهم استفادوا جيدا من لقائهم باحد .. فهاجموا النهضة بهجمات سريعة وتوغلوا لداخل المنطقة النهضاوية والهبوا حماس جماهيرهم على المدرجات وكادوا ان يربكوا وسط النهضة بهذا الهجوم المباغت السريع .. ولكن كل ذلك كان مثل ، فقاعات ، الصابون فى الهواء .. نعم تبخرت واسترد النهضاويون الانفاس ونظموا صفوفهم بعد اربع دقائق والتى كانت هى فقط عمر الهجوم الاتحادى ..

واتسم هجوم النهضة بالسرعة والانتشار السريع . واللعب على جنبات الملعب وهذا مما ساعد على فك ترابط خط الظهر الاتحادى وتوسيع المسافة بين المدافعين والتى استطاع فيها المهيزعى والدنينى تبادل الكرات بكل هدوء متقدمين بها حتى انضم لهما ناصر بلية الذى شكل راس مثلث وتسلم منهما الكرة وببراعة رفعها من فوق راس الاحمدى فانطلق النباط مقتحما المنطقة الخطرة واستقبل الكرة وانطلق بها منفردا باحمد سالم وجها لوجه وقبل ان يقترب احمد سالم سددها عبدالله النباط فى الزاوية اليمنى البعيدة لتسكن شباك الاتحاديين معلنة الهدف الاول فى الدقيقة السابعة من البداية ولم تهتز اعصاب الاتحاديين .. فما زال الوقت مبكرا !!

ويصر مهاجمو الاتحاد على اختراق مدافعى النهضة من القلب حيث يتواجد فدائى الفريق عبدالهادى هويدى الذى شل المحاولات الاتحادية التى حاولت ان تتخطاه ..

فى الدقيقة العاشرة .. قامت الجماهير الاتحادية بلهفة وهى تتابع تسديدة عبدالله غراب من خارج المنطقة والتى اخرجها سلمان البيشى بصعوبة الى ضربة ركنية .. وعادت الجماهير الى مقاعدها باسى بالغ وكانها احست بان الاتحاد .. مهيا للسقوط الثالث هذا الموسم !!

فى الدقيقة ١٩ حاول سكوتشك ان يكثف من منطقة الوسط وبث فيها الروح فاخرج الاحمدى وشارك محفوظ حافظ لكن هذا ايضا لم يجد . ولم يستطع ان يفعل شيئا لفريق كان يلعب بدون روح . وبحذر شديد وكان اللاعبين كانوا حريصين ان لايصاب احدهم فتمنعه الاصابة المشاركة فى نهائيات كاس الاندية العربية !!!

رغم الهدف . فان شيكاريه حث لاعبيه على الهجوم واستغلال الموقف المتدهور الذى ظهر فيه لاعبو الاتحاد فهاجمت النهضة . وكاد الهدف ان يعزز فى الدقيقة ٣٩ حينما مرت كرة عرضية من بلال امام المرمى الاتحادى تمر من المدافعين الاشاوس .. كما تمر السكين على قالب الزبدة لتصل لسالم فرحان الذى تفاجا بها هو الاخر ولم يلحق بها فسبقته الى الخارج .. وانقذت الاتحاد من هدف اخر ..

انتهى الشوط الاول بتقدم النهضة بهدفها المبكر ..

فى الشوط الثانى واصل لاعبو الاتحاد الهجوم .. الهجوم غير المنظم والذى ازداد سوءا ببطء صلاح المولد .. وفلسفة اسماعيل الحكمى الزائدة عن اللزوم .. وبات مجهود لاعبى الوسط يذهب سدى .. اما خط الدفاع النهضاوى الذى استعان بابراهيم غدير للمحافظة على الهدف .. واما تسديدات الاتحاديين غير المحكمة .. وضيع المولد ومحفوظ حافظ هدفين مؤكدين .. وخاصة كرة محفوظ التى تسلمها عالية براسه وان تخطت مدافعى النهضة وتتهيا امام محفوظ الذى اصر على عدم التعادل .. الى وقت غير وقت المباراة !!

ولم يكن النهضاويون باقل شان من زملائهم فى الاتحاد .. فهاجموا ايضا وبضراوة .. معتمدين احيانا على الهجمات المرتدة واحيانا تنسق الهجمات بكرات تبدا من حارس المرمى لتنتهى الى جوار القائمين الاتحاديين او فى يدى احمد سالم ..

فريج انقذ كرة من امام النباط الذى انفرد بالمرمى وكاد ان يعلنها هدف نهضاويا ثانيا .. ولكن فريج قطعها من على خط المرمى .

كانت الدقائق تمر سريعة على الاتحاديين وهذا العامل كان له تاثيره السيىء على نفسياتهم .. فكانت اعصابهم تزداد اهتزازا مع كل دقيقة ضائعة من عمر الشوط الثانى هذا ما استغله النهضاويون فى ابطاء سير المباراة .. او التشتيت العشوائى خارج الملعب ..

المهم .. لم تنفع كل جهود الوسط الاتحادى فى العودة ولو نقطة واحدة تكف عنهم غضب الجماهير .. ومع الصافرة الأخيرة يتاكد ضياع النقطتين من الاتحاد وضمها الى رصيد النهضة الذى اصبح عشر نقاط وقريبا جدا من دائرة المقدمة .. ويبقى الاتحاد باثنتى عشر نقطة بعد ان لعب كل مباريات الدور الأول ..



● هجمة اتحادية

● احمد الفلاح

تحت إشراف الاتحاد افتتاح مركز الناشئين للكاراتيه فى الاحساء

كتب ـ صالح الدويسان

ضمن اهتمامات اتحاد الكاراتيه والجودو والتايكوندو بايجاد قاعدة صلبة للكاراتيه فقد قام بافتتاح مركز تدريب للناشئين للكاراتيه بمنطقة الاحساء اللاعبون الذين تتراوح اعمارهم مابين ٩ الى ١٥ سنة ويقوم بالاشراف على تدريبهم المدرب الوطنى ومدرب هجر فهد احمد السعيد الحاصل على الحزام الاسود دان (٢)

وذلك على صالة نادى هجر بمقره على طريق قطر بمعدل ثلاثة ايام فى الاسبوع الاحد والثلاثاء والخميس وباب التسجيل مفتوح للراغبين فى الالتحاق بالمركز

• ضمن دورى المنطقة الغربية لدرجة الشباب :

الاهلى مع الانتصار والاتحاد مع الربيع



• شباب الاهلى

• شباب الاتحاد

كتب : محمد مجمل

• الاسبوع الثانى لدورى المنطقة الغربية لدرجة الشباب تجرى عدة لقاءات اهمها :

الاهلى / الانتصار

يلتقى عصر هذا اليوم الاربعاء على ملعب الامير عبدالله الفيصل فريق الاهلى من جدة والانتصار من رابغ فى لقاء يجمع بينهما .

• شباب الاهلى .

يدخل هذا اللقاء ورصيده من النقاط نقطتين ومن الاهداف ٨ اهداف جمعهما من مباراته السابقة امام الربيع والتى انتهت بفوز كبير حققه على حساب فريق الربيع للشباب قوامه ٨ اهداف نظيفة .

وفى هذا اللقاء يسعى شباب الاهلى لتحقيق الفوز الثانى على حساب الانتصار ويضيفوا الى رصيدهم نقطتين تجعل الفريق يحتل المركز الاول .

ومن المتوقع ان يلعب الفريق الاهلاوى بنفس التشكيلة السابقة ..

• شباب الانتصار :

يدخل هذا اللقاء بعد خسارته فى الاسبوع الاول من الاتحاد صفر ثلاثة .. ليس له اهداف ولا نقاط ويحتل المركز الثالث بفارق الاهداف عن الربيع وهو بلا شك يحاول ان يقدم مستوى طيب وخسارته لهذا اللقاء تعنى ابتعاده عن المنافسة .

• الاتحاد / الربيع

يلتقى اليوم عصرا وعلى ملعب نادى الاتحاد شباب الاتحاد مع شباب الربيع وكلا الفريقان من جدة .

• شباب الاتحاد

يدخل هذا اللقاء بعد فوزه فى الاسبوع الاول على الانتصار ٣/صفر له نقطتان وثلاثة اهداف ويحتل المركز الثانى بفارق الاهداف عن الاهلى الذى يحتل المركز الاول فهو بلا شك يسعى لكسب هذا اللقاء لاسيما بعد المستوى المتواضع الذى ظهر به الفريق فى مباراته السابقة ويضيف نقطتين الى رصيده .

• شباب الربيع

يدخل هذا اللقاء ورصيده من النقاط والاهداف صفر عليه ٨ اهداف يحتل المركز الاخير لذلك فهو يسعى لتعويض الخسارة التى منى بها اخيرا فى هذا اللقاء لان خسارته اليوم تعنى له الكثير .

مصر تفوز بدورة ابراهيم مصطفى للمصارعة الرومانية

جدة ـ عبدالله نهارى

عاد من القاهرة الاستاذ محمد فتحى الوكيل الحكم الدولى للمصارعة بعد ان شارك فى بطولة ابراهيم مصطفى الدولية والتى تقام سنويا بالاسكندرية وقد شارك فى هذه البطولة بالاضافة الى الدولة المضيفة مصر وكل من بلغاريا وتركيا والعراق والاردن وقد تم افتتاح الدورة فى الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ١٩٨٧/١٠/٣م بصالة استاد الاسكندرية حيث افتتح الدورة المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية وقد استمرت الدورة لمدة يومين حيث سبقتها دراسات دولية حاضر فيها الاستاذ عادل مصطفى مندوب الاتحاد الدولى فى هذه الدورة بشرح وافى للنظم والقوانين المستحدثة فى لعبة المصارعة

وقد حضر هذه الدراسات عدد كبير من حكام ولاعبى المصارعة وقد جرت المباريات على النحو الاتى حيث تم فى اليوم الاول الوزن المطلوب لكل لاعب ثم بدات المباريات التمهيدية على فترتين صباحية ومسائية وفى اليوم الثانى بدات التصفيات النهائية لتحديد المراكز الاول والثانى والثالث لكل وزن والتى جاءت على النحو الاتى

الاول جاسم محمد ٤٨ كيلو (العراق)
الثانى احمد محمود ٤٨ كيلو (مصر)
الثالث جهاد شريف ٤٨ كيلو (مصر)
الاول سمير حامد ٥٢ كيلو (مصر)
الثانى احمد دمير ٥٢ كيلو (تركيا)
الثالث ضافى ابراهيم ٥٢ كيلو (العراق)
الاول غازى محمد ٥٧ كيلو (العراق)
الثانى اركان اديز ٥٧ كيلو (تركيا)
الثالث فرج عبدالمنعم ٥٧ كيلو (مصر)
الاول عبداللطيف خلف ٦٢ كيلو (مصر)
الثانى ايضان هرسنن ٦٢ كيلو (بلغاريا)
الثالث فاليرى ماريانون ٦٢ كيلو (بلغاريا)
الاول حسام مصطفى ٦٨ كيلو (مصر)
الثانى شعبان عبدالوهاب ٦٨ كيلو (مصر)
الثالث جيررون ٦٨ كيلو (بلغاريا)
الاول صابر جاد ٧٤ كيلو (مصر)
الثانى اتاك كرادس ٧٤ كيلو (تركيا)
الثالث قاسم محمد ٧٤ كيلو (العراق)
الاول مصطفى عبدالحارث ٨٢ كيلو (مصر)
الثانى زينكو بترون ٨٢ كيلو (بلغاريا)
الثالث لطفى شهاب ٨٢ كيلو (العراق)
الاول كمال عبده ٩٠ كيلو (مصر)
الثانى لطفى يلماز ٩٠ كيلو (تركيا)
الثالث تدوركا نيفى ٩٠ كيلو (بلغاريا)
الاول الاسكندارتيف ١٠٠ كيلو (بلغاريا)
الثانى يوسيكى ١٠٠ كيلو (تركيا)
الاول خلف حمدان ١٣٠ كيلو (العراق)
الثانى ناصر محمد ١٣٠ كيلو (مصر)
الثالث هرستوتر كازميز ١٣٠ كيلو (بلغاريا)

هذا وفى نهاية التصفيات فازت مصر بالمركز الاول وحصلت على كاس الدورة تلاها فى المركز الثانى العراق وجاءت فى المركز الثالث تركيا وفى نهاية الدورة قام محافظ الاسكندرية ومندوب الاتحاد الدولى للمصارعة الرومانية بانزال علم الدورة وعلم الاتحاد الدولى ثم قام محافظ الاسكندرية ورئيس الاتحاد المصرى للمصارعة بتوزيع الجوائز على اللاعبين المشاركين فى الدورة

فى دورى الاحساء فوز الطرف والعيون على الجيل والروضة فى الطائرة

كتب / صالح الدويسان

اسفرت لقاءات دورى منطقة الاحساء لكرة القدم والالعاب المختلفة على النحو التالى :

■ كرة القدم

فاز شباب العدالة على شباب القارة بهدف واحد سجله عصام عبدالله المضحى فى الدقيقة ١١ من الشوط الثانى برز من العدالة عبدالرزاق المهوى وعبدالوهاب الحاجى ومن القارة خالد السالم

وفى اللقاء الثانى تعادل شباب النجوم وشباب الصواب بدون اهداف واهدر الصواب فرصة ثمينة فى الشوط الثانى

■ كرة الطائرة

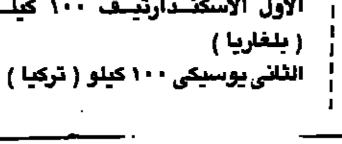
فاز اشبال الطرف على اشبال الجيل شوطين / صفر ١٥/٤ ـ ١٥/١

برز من الطرف احمد الغراب وبندر المسفر وعارف الصنقور ومن الجيل جمال الصقر

حكم اللقاء / خالد الجعفرى ـ يوسف الجاسم

وفى اللقاء الثانى فاز اشبال العيون على اشبال الروضة شوطين دون مقابل ١٥/٨ ـ ١٥/٢

برز فى العيون ريكان الربيع ومحمد الغريب ومحمد المقيبل ومن الروضة احمد الشهاب وعبدالرحمن الهلالى



ضمك امام جرش والوديعة تلاقى المصيف



• التهامى

ابها / على مشلول

فى نطاق دورى اندية منطقة عسير لكرة اليد على مستوى الدرجة الاولى تقام يوم الجمعة القادم مباراتان احداهما بين ضمك من الخميس وجرش من احد رفيده على ملعب الاول كذلك مباراة بين الوديعة من ابها والمصيف من المسقى على ملعب الوديعة فى نفس اللعبة .

اما فى كرة الطائرة فقد تقرر ان يبدا الدور الثانى ابتداء من صباح يوم الخميس ١٤٠٨/٢/٢٩ كما سيلتقى عصر يوم الخميس التاسع والعشرين فريقى التهامى وضمك فى اقوى مباريات السلة لدرجة الاشبال على صالة المحاله وذلك ضمن دورى المنطقة الجنوبية فى هذه اللعبة .

الجدير بالذكر ان لعبة السلة فى هذين الناديين تحظى باهتمام بالغ من قبل الادارتين

نادى الشعلة يقيم مهرجانا رياضيا

الخرج / فرحان الجعيدى :

تحت رعاية وكيل امارة منطقة الخرج الشيخ عبدالهادى العامرى اقام نادى الشعلة الرياضى مساء يوم الاثنين الماضى مهرجانا رياضيا اشترك فيه حوالى ستون سباحا وعشرون لاعبا من العاب القوى وقد بدا الحفل باى من الذكر الحكيم ثم تلا ذلك استعراض الفرق المشاركة ثم القى بعدها سعادة رئيس نادى الشعلة الاستاذ عبدالمحسن الميمان كلمة ترحيبية ثم بعد ذلك بدات مسابقات السباحة التى اشتملت على مختلف اساليب السباحة (صدر ـ حرة ـ فراشة ـ ظهر) ثم بعد ذلك اقيمت العاب ترفيهية شارك فيها فريق العاب القوى .

هزيمة طائرة الجيل والشروق من الفتح وهجر

وسلة الفتح والطرف تعبران الشروق والصواب

• الجيل

كتب : صالح الدويسان .

اقيم على ملاعب الخارجية لمدينة الامير عبدالله بن جلوى الرياضية بالاحساء العديد من اللقاءات ضمن مباريات دورى المنطقة للالعاب المختلفة وجاءت نتائجهم كمايلى :

• كرة الطائرة •

فاز شباب هجر على الشروق بثلاثة اشواط ١٥/١٠ ـ ١٥/٢ .

برز من هجر عادل النيسان والكويتى وبدر .

ومن الشروق يوسف المهنا وكمال العقيل .

وفى اللقاء الثانى فاز شباب الفتح على شباب الجيل بعد مباراة قوية ومثيرة استمرت خمسة اشواط :

الشوط الاول ١٥/٧ للجيل ـ الثانى ١٥/٥ للفتح وتقدم الفتح ١٣/صفر فى هذا الشوط .

الشوط الثالث ١٥/٤ للجيل .

الشوط الرابع ١٥/٤ للفتح .

الشوط الخامس والحاسم كسبه الفتح ١٥/٧ حيث تقدم الفتح ١٠/٤ .. برز من الفتح جميع لاعبيه وكان لحماسهم المنقطع النظير الدور الكبير فى تحقيق الفوز وهم / عبداللطيف اليوسف ـ خالد الخليف ـ صلاح البوشل ـ مبارك الرواجح ـ محمد العطية ـ يوسف البريك .

وبرز من الجيل عبدالله بابقى وعادل المحيسن .

حكم اللقاء / سلمان الفضل ـ يوسف الجاسم ـ عبدالخالق الجزيرى .

• كرة السلة •

فاز شباب الفتح بسهولة على شباب الشروق ٧١/٣٣ .

الشوط الاول ٤٤/٢٢ برز من الفتح اللاعب يحيى المطوع وعبدالرحمن الحليبى ومن الشروق محمد العثمان .

اما اللقاء الثانى فقد فاز شباب الطرف على شباب الصواب ٥٤/٣٢ الشوط الاول انتهى بتقدم الطرف ٣١/١٨ برز من الطرف عبدالله الجمعة ـ عبدالله المسعود ومن الصواب حسن الشايب وجواد البراهيم .

حكم اللقاء / خالد العكاس ـ خالد بوفريدة .

• كرة اليد •

بعد مباراة قوية وحماسية تمكن شباب الجيل من الفوز على شباب الفتح ١٥/١٣ الشوط الاول انتهى بالتعادل ٧/٧ وبرز من الجيل كالعادة نجمه الواعد وليد الثواب وعبدالعزيز بوروزا .

والحارس المتالق محمد البخيت ومن الفتح سعد الكرى ـ جمال الناصر ـ يوسف الهبوب .

حكم اللقاء / عبدالحميد الدحيلان ـ صالح السليم .

وفى اللقاء الثانى فاز شباب القارة على شباب الطرف ٤٦/١٩ الشوط الاول ٢٢/١١ لصالح القارة .

وكما هو معروف ففريق الطرف يشارك لاول مرة فى الدورى فى كرة اليد حيث لم يتم تسجيل اللعبة سوى هذا الموسم ومستواهم فى تطور ملموس من مباراة الى اخرى وعلى لاعبيه ترك النرفزة الزائدة داخل الملعب وان يتحمل كل لاعب توجيهات زميله وبدون كلام جارح برز من الطرف محمد الجاسم وابراهيم البراهيم ومن القارة جاسم الجزيرى وميثم العلى :

الشهيد يهزم الوديعة

محايل عسير / موسى حسن موسى :

التقى عصر يوم امس الاول فريقا الوديعة من ابها وفريق الشهيد بمحايل عسير على ملعب الثانى ضمن نطاق دورى المنطقة الجنوبية لكرة القدم للشباب وقد جاءت هذه المباراة ضمن سلسلة من اللقاءات التى خاضها الفريقان فى دورى هذه المنطقة وقد استطاع فريق الشهيد ان يكسب هذا اللقاء ١/٢ وذلك نظرا للتنافس التقليدى بين الفريقين فى المنطقة هذا وقد بدا الشوط الاول من المباراة بداية عادية .

وفى الدقيقة ١٠ حيث اصطدمت الكرة بيد المدافع دون قصد فى لمسها وذلك داخل منطقة الـ ٦ ياردة الوديعة وكان قرار الحكم صحيحا فى عدم احتسابها وتأتى الدقيقة ٣٠ وفرصة ضائعة للوديعة عندما تسرع المهاجم فى تسديدها على مرمى الشهيد وعند الدقيقة ٣٢ ومن ضربة ركنية للوديعة تتخطى الكرة مدافعى الشهيد لتجد اللاعب مبارك حسين غاصب الذى يلعبها برأسه جميلة على يسار حارس الشهيد معلنة الهدف الاول للوديعة والاخير فى هذا الشوط ويبدا الشوط الثانى بمحاولة من الشهيد لتنظيم صفوفه وكان هذا الشوط شهيديا وبعد مضى حوالى ١٥ دقيقة يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء لصالح الشهيد يسددها اللاعب على عواضى ويضعها على يمين حارس الوديعة ليتعادل الفريقان ويحاول فريق الوديعة ولكن سرعان ماتتكسر هجماتهم امام دفاع الشهيد الذى دافع عن مرماه بروح قتالية واستبسال ويفلجا الشهيد الوديعة بهدف الفوز الذى سجله اسماعيل براعة فزاد من جرح الوديعيون عن طريق كرة مرسلة من وسط الشهيد تصل الى منطقة الـ ١٨ ويدخل اسماعيل ويلعبها بذكاء على يسار حارس الوديعة مودعا الوديعة بهذا الهدف فى هذا اللقاء ورغم ان فريق الوديعة لديه القدرات الشابة التى حاولت فى تعديل النتيجة ولكن كان دفاع الشهيد اقوى فى تبديد هذه الهجمات لينتهى اللقاء بفوز الشهيد ١/٢ .

فوز الشعلة على السد

الخرج ـ فرحان الجعيدى :

ضمن مباريات دورى منطقة الخرج لكرة القدم لدرجة الشباب اقيمت عصر يوم الاثنين الماضى على ملعب نادى الشعلة بالخرج مباراة جمعت بين فريقا الشعلة من الخرج والسد من نعجان وانتهى اللقاء بفوز الشعلة بهدفين مقابل هدف واحد لفريق السد .. وقد انتهى الشوط الاول بتقدم الشعلة بهدف وقد سجل اهداف الشعلة محمد الصغير وناشر الدوسرى .

مدرب منتخب الدار البيضاء مدربا ليد الصواب

• يد الصواب

كتب / صالح الدويسان

وصل يوم امس الاول الى منطقة الاحساء الكابتن بوشعيب زين ـ مغربى الجنسية ـ والذى تعاقد معه نادى الصواب للاشراف على تدريب فرق كرة اليد تحدث بذلك للبلاد الرياضية السيد عبدالله النجيدى المشرف العام على فرق اليد وعضو مجلس الادارة واضاف بان المدرب المذكور يحمل دبلوم من المعهد الملكى المغربى لتكوين الاطر ودبلوم اخر من المعهد الملكى العالى .

وحضر جميع الدورات التدريبية التى نظمتها الجامعة الملكية المغربية لكرة اليد من سنة ١٩٧٨م وحتى عام ١٩٨٧م واشرف على تدريب الفرق التالية :

الرابطة البيضاوية درجة اولى
الهلال الرباطى درجة ثانية
الرجاء البيضاوى درجة ثانية
منتخب منطقة الدار البيضاء شباب
الوداد البيضاوى درجة اولى

التسامح يخسر أمام زهران

القنفذة ـ حماد العبدلى :

• خسر فريق التسامح لكرة القدم امام فريق زهران صفر/٣ فى المباراة التى جمعت بينهما فى دورى المنطقة وظهر فريق التسامح بصورة يرثى لها فى اولى مبارياته وهو وضع طبيعى لفريق يخوض مسابقة رسمية دون جهاز تدريبى يقود الفريق وعلى ادارة التسامح ان تتدارك وضع الفريق المتدهور اذا ارادت ان تحافظ على مكانة النادى الرياضية فى المنطقة .



جدول دورى منطقة الرس لجميع الألعاب

جدول الدرجة الأولى

الرس : سليمان المزروع

اعتمد مدير مكتب رعاية الشباب بالرس الاستاذ منصور العساف جداول دورى اندية منطقة الرس لجميع الالعاب فى مختلف الدرجات وذلك للموسم الرياضى الجديد ١٤٠٧/١٤٠٨هـ والذى بدأ فى الثانى عشر من شهر صفر على النحو التالى :

اليوم والتاريخ	الناديان المتباريان	الملعب	الوقت
الخميس ٢/٢٩	الموج × الرمة	الموج	٣,٣٠
الخميس ٢/٢٩	الجواء × الخلود	الحزم	٣,٣٠
الخميس ٣/٧	الرمة × الحزم	الحزم	٣,٣٠
الجمعة ٣/٨	الموج × الخلود	الحزم	٣,٣٠
الخميس ٣/١٤	الجواء × الموج	الجواء	٣,٣٠
الجمعة ٣/١٥	الحزم × الخلود	الحزم	٣,٣٠

بطولة المملكة المفتوحة للتنس

الدمام / البلاد الرياضية

تبدا الاربعاء على ملاعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران بطولة المملكة المفتوحة والتى تشارك فيها الهيئات والمؤسسات والاندية الرياضية وذلك على مستوى لاعبى الدرجة الاولى .

وتستمر البطولة ثلاثة ايام وهى الاربعاء والخميس والجمعة وتقام مبارياتها يوميا على فترتين صباحية ومسائية ومن المتوقع ان تشارك فى هذه المسابقة هيئات ومؤسسات واندية رياضية لاول مرة فى هذه البطولة وهذا مايجعل المنافسة قوية وترتقى الى المستوى المامول

مدربى الشهيد ينافسون خارج الملاعب

محايل عسير ـ موسى حسن موسى

ينطلق مدربى الشهيد فى التنافس على بطولة اسمها من يضم اللاعب الجيد الى فريقه وهذا هو التنافس فقد ظهر فى النادى ان بعض اللاعبين الجيدين فى لعبته مثلا ينطلق مدرب لعبة اخرى من اجل ضمهم الى فريقه وقطع الطريق على المدرب الاخر وبهذه الطريقة تسبب مدربى الشهيد فى الشحن النفسى بين اللاعبين فلاعب الطائرة مثلا لايحب لاعب القدم ولاعب التنس لا يحب لاعبى الطائرة او القدم وكل هذا سببه المدربين بقيادة مدراء الكرة فى كل لعبة من الالعاب الموجودة على العموم ليس هذا هو هدف الشهيديون انما الهدف الرئيسى هو رياضى اجتماعى ثقافى وشحن نفسى بين اللاعبين وابطال هذا الشحن المدربين فنقول لهم ليس هكذا يا كابتن ارجعوا الى صوابكم فهذا خيرا للشهيد ولكم

مدرب التسامح معجب بطائرة غامد

جدة ـ حمد العبدى



اعداد : عابدية اسماعيل خياط

يا هلا !!!

عابدية

مع التحية لامانة

المدينة المنورة

طيبة الطيبة .. حرم رسول الله ﷺ ودار هجرته .. ومهبط وحيه .. والمسجد النبوي احد المساجد الثلاثة التي لا تشد الرحال الا اليها قال رسول الله ﷺ (لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الاقصى) .

ويحرص الزائر اليها .. على شراء التمر .. والذي اشتهرت به بساتينها .. والتمر مفيد ومغذي .. وقد ذكر في مواضع عديدة في القرآن الكريم (وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا) وقد خصصت امانة المدينة المنورة سوق خاص لبيع التمور .. هذا السوق قد يكون معروفا لسكان المملكة .. بسبب ترددهم لزيارة مسجد رسول الله ﷺ .. ولكنه غير معروف للزائرين من خارج المملكة .. فهو بعيد عن الحرم النبوي الشريف وقد اقامت امانة المدينة المنورة (اكشاك) صغيرة حول ساحات المسجد النبوي .. وامتلأت هذه (الاكشاك) بالملابس الجاهزة .. فلماذا لا تخصص هذه (الاكشاك) لبيع التمور فقط !!!

ان الزائر سيجد .. التمور امامه .. فيسهل عليه شراؤها اما الملابس والهدايا الاخرى .. فيمكنه الذهاب الى اقرب سوق لشرائها ..

ان تخصيص هذه (الاكشاك) لبيع التمور .. اضافة الى تسهيل مهمة الزائر في شرائها .. فان مبيعاتها تزداد .. ومعروف ان التمر من احد ثروات بلادنا المعطاءة .

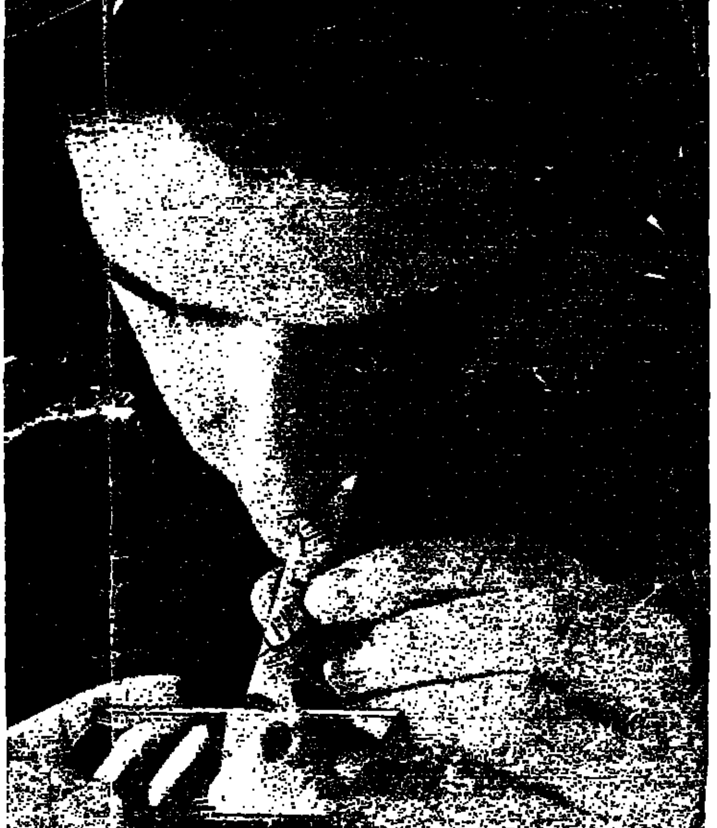
فما راي امانة المدينة المنورة في هذا الاقتراح المتواضع ارجو ان يلاقي استحسانا .. لنريح الزائر .. ونوجد سوقا مستمرة للتمور ...





مسامير تدق في نعش الزوجية

المخدرات خطر يهدد الجميع فالمتعاطي لها يسبب الضرر لنفسه ولاسرته ولمجتمعه .. يضر نفسه دينيا وصحيا ويصل الى حافة الهاوية ويسبب المشاكل لجميع افراد اسرته .. هذا الخطر الذي يداهم المجتمعات الاسلامية في الوقت الحالي .. يجب ان يحاربه الجميع وان يعملوا يدا واحدة للحد من انتشاره .. وباء المخدرات .. عصف بالكثير من البيوت وادى الى دمارها .. فالاسر تفككت .





فكم زوجة عادت الى منزل والدها .. وكم طفل تشرد في الشوارع .. بسبب هذا الوباء الخطير .. ضحايا .. المخدرات .. كثير .. زوجات .. واطفال .. وامهات .. زوجات يروين مأساتهن .. مع ازواجهن ..

تقول الزوجة ـ ف.ل ..

زوجي من عائلة محترمة ورث ثروة عن ابيه وليته لم يرث .. بمجرد موت ابيه .. رافق قرناء السوء .. بدا السهر خارج المنزل .. وبدا يبدد الثروة نسي جميع افراد اسرته .. لم يعد يسأل عن والدته .. ولم يعد يدري بي .. واصبحت كقطعة اثاث ..

اما اطفاله فلم يعد يعرفهم .. يسهر طوال الليل .. ويعود في اليوم التالي وعند عودته .. ينهال علينا ضربا انا واولادي حاولت معالجة المشكلة بالتروي والهدوء .. ولكن دون جدوى ارسلت اطفالي الى جدتهم حتى لا يموتون من ضربه وتحملت .. وتحملت .. حتى عرف اهلي بالموضوع من علامات الضرب .. التي شوهت وجهي .. وكافة اجزاء جسمي . حاولنا رده الى صوابه .. وحاول والدي .. ولكن دون جدوى .. وعدت الى منزل والدي انا واطفالي .. اما زوجي .. فمكانه .. السجن .

تقول الزوجة م.و ..

كان زوجي على خلق ودين .. ولكن للاسف كان يسافر كثيرا من اجل تجارته .. واختلط في الخارج بالكثير ممن يتعاطون المخدرات .. ونتيجة لذلك سخر ثروته .. التي سهر الليل من اجل جمعها .. وبدد هذه الثروة .. وتركنا .. انا واطفالي .. اننا لا نعرف مصيره .. فهو مجهول المكان .. انني اقاسي الامرين .. فوالدي متوفى .. ووالدتي ايضا انني اعيش في شقتي .. ومعي اطفالي وانني احمد الله انني موظفة .. ولولا ذلك لاضطررت الى طرق ابواب المحسنين

اما الزوجة هـ ج . فتقول تزوجته منذ حوالى ثمان سنوات عشنا كأسعد زوجين ورزقنا الله فيها ببنت وولدين . كان يذهب الى عمله في الصباح .. ويعود في الظهيرة ولا نخرج الا سويا اما لزيارة اقاربنا او للتنزه ..

وبدأ زوجي يتغير .. اصبح .. لا يعود للغداء . واحيانا حتى العشاء .. وكنت اسأله في البداية عن سبب تأخره .. فيعتذر احيانا .. ويثور احيانا اخرى .. اصبح عصبي المزاج .. لا يحتمل الكلمة مني . ويثور على اطفالنا ويضربهم لاتفه الاسباب .. وازدادت الازمة . اصبح لا يعود الى المنزل في الصباح .. وتلقى عدة انذارات من عمله بالفصل .. تحملت كثيرا من اجل اطفالي .. ولكن دون جدوى .. عدت الى اهلي ومعي اطفالي ..

اما هو .. فطريح .. في احد المستشفيات للعلاج .. ولا ادري .. هل سيعود كما كان ..

هذه الصورة البائسة ننشرها لعل فيها العظة والعبرة .. فيا ايها الشباب عودوا الى صوابكم ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة .. وابتعدوا عن رفاق السوء ..

حماية فلذة كبدك

باقة ورد

الى كل ام تحرص على متابعة دروس فلذات اكبادها منذ اليوم الاول للعام الدراسي .. ولا تتركهم حتى قرب موعد الاختبارات وربما الى ما بعد ظهور النتيجة .. ان متابعة هؤلاء الفلذات .. منذ بداية الدراسة يساعد كثيرا في ازالة العقبات التي قد تعترضهم وذلك بالتعاون بين البيت والمدرسة .

ان الطفل عاجز عن حماية نفسه من الامراض والحوادث ويعتمد في ذلك اعتمادا كليا على امه وخاصة في السنوات الاولى وحماية الطفل قضية هامة تشمل كل واجبات الام لحفظ طفلها فالغذاء الصحيح والنظافة والراحة امور تحمي الطفل وتقيه شر الامراض والحوادث وسوء التغذية .

فعلى كل ام وكل اب ان يزيدا العناية لاطفالهما ويحاولا حمايتهم من الامراض واصول النظافة تقتضي مراعاة الامور التالية بطريقة معقولة لا تصل الى درجة الوسواس والهواجس في كل ما يتصل بحياة الطفل :

ـ المحافظة على نظافة البيت وبنوع خاص ما يلي :

ـ الاكل يحفظ دائما مغطى او في ثلاجة بعيدا عن الذباب .

ـ المراحيض بتنظيفها ووضع المطهرات بها .

ـ المحافظة الشديدة على نظافة اليدين وغسلهما بالماء والصابون قبل طبخ الطعام للطفل او ارضاعه .

ـ المحافظة على نظافة الطفل وثيابه فتمسح فمه بفوطة نظيفة مبلولة بعد الرضاعة والاكل وتحمى سريره من الذباب والبعوض .

ـ تغلي للطفل مياه الشرب في الاشهر الاولى فقط وتذكري ان الغلي لمدة عشر دقائق على الاقل يقتل الجراثيم .

ـ ازالة الاوساخ والمياه الراكدة التي يتولد فيها الذباب والبعوض .

ماذا يحدث .. لو صعدنا الى السماء

قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز (فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومن يرد ان يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كانما يصعد في السماء) ..

تقدم هذه الآية الكريمة تشبيها معجزا عن وجوه عدة وهي تعرض حقيقة علمية ثابتة في اسلوب بلاغي دقيق ومن وجوه هذا الاعجاز :

ـ صعود الانسان الى السماء . فيوم سمع الناس بهذه الآية الكريمة اعتبروا الصعود في السماء ضربا من الخيال وان القرآن الكريم انما قصد الصعود مجازا لا حقيقة والواقع ان هذه الآية الكريمة تعتبر نبوءة تحققت في حياة الناس فيما بعد فركبوا الطائرات وصعدوا الى سطح القمر .

ـ صحة التشبيه : فالارتفاع في الجو لمسافات عالية يسبب ضيقا في النفس وشعورا بالاختناق يزدادان كلما زاد الارتفاع حتى يصل الضيق الى درجة حرجة وصعبة جدا اما سبب ضيق التنفس فيعود لسببين رئيسيين هما .

١ ـ انخفاض نسبة الاكسجين في الارتفاعات العالية فهي تعادل ٢١٪ تقريبا في الهواء فوق سطح الارض وتتقدم نهائيا في علو ٦٧ ميلا ويبلغ توتر الاكسجين في الرئة عند سطح البحر ١٠٠جم ولا يزيد عن ٢٥جم في ارتفاع ٨٠٠٠ متر حيث يفقد الانسان وعيه بعد ٢ ـ ٣ دقائق ثم يموت

٢ ـ انخفاض الضغط الجوي . ان اول من اكتشف الضغط الجوي هو العالم تورشيلي وقدره بما يعادل ضغط عمود من الهواء المحيط بالارض على سطح ١سم² ومنها وهو يساوي ضغط عمود من الزئبق طوله ٧٦سم . وينخفض هذا الضغط كلما ارتفعنا عن سطح الارض مما يؤدي لنقص معدل مرور الهواء عبر الرئة الى الدم كما يؤدي انخفاض الضغط لتمدد غازات المعدة والامعاء التي ترفع الحجاب الحاجز للاعلى فيضغط على الرئتين ويعيق تمددها وكل ذلك يؤدي لصعوبة في التنفس وضيق ليزداد حرجا كلما صعد الانسان عاليا حتى انه يحصل نزيف من الانف او الفم يؤدي ايضا الى الوفاة .

لقد ادى الجهل بهذه الحقيقة العلمية الهامة التي اشار اليها القرآن الكريم الى حدوث ضحايا كثيرة خلال تجارب الصعود الى الجو سواء بالبالونات او الطائرات البدائية . اما الطائرات الحديثة فاصبحت تجهز باجهزة لضبط الضغط الجوي والاكسجين (ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون) صدق الله العظيم .

من الاعماق

● هاني ابراهيم المدني

● قلم بارع مميز .. تعود عليه القراء .. سرقته مشاغل الحياة .. ها هو يعود اليوم ليبدأ معنا رحلة لن تنقطع باذن الله تعالى .. يعود لقرائه .. بناء على الحاحهم واستجابة لرغباتهم .. فاهلا وسهلا الصفحة

العمر ومرحلتا الطفولة ..

في موازين المنعطف من حيث المعقول واللا معقول تتساوى بعض الفلسفات . اذا تقارب فيها التفكير من حيث العمر الزمني للدماغ الذي قيست عليه السنون لتأخذ فرضية تقبل الخضوع للمنطق كما هي منطق في اللا معقول وان جاز التعبير في ان نخضع بعضا من اللا معقول لعقول البعض فنجعل منه منطقا معقولا .

مخلوق بشري تجاوز العقد التاسع من عمره في بعض الاحيان نطلق عليه بانه عاود التفكير بمنطق الطفل . اي انه « خرفٌ » فلا يلام على تصرفه . كذلك الطفل الصغير عندما يقع في الاخطاء ، تكثر له المعاذير وتوجد له المبررات بانه صغير جاهل ..

رغم ان هذه القاعدة سجلت الكثير من الابداعات لصغار فاقوا ابداعات العلماء . وكثيرا ممن توصلوا الى اعلى العلوم عجزوا امام ابسط الامور لايجاد حلول لها .

هل الموازين التي يقاس بها رجاحة العقل ومنطقية الفكر موازين ثابتة ام ان هناك موازين تصنع حسب عقل الصانع من البشر فيحكم على شخص ما بانه عاقل .

والمحكوم عليه ..

هل يرتضي الحكم . فالمنطق يقول اذا ارتضى الحكم فانه ضعيف وجد من يؤازره فوافق .. اذن كان يعيش في ارجوحة العقل وفقدانه فوافق من جاء وسار على هواه وبهذا نخلص الى انسان مسلوب الارادة ..

والمجنون في حكم العقلاء . هل يقتنع بان من حوله عقلاء وهل يستطيع احد من البشر ان يقنع المجنون بانه « مجنون » ولو استطاع فهل يسجل ان عاقلا اقنع مجنونا بجنانه فلا يقتنع بالعقل الا عاقل ..

واذا اصدرت شهادة لفاقد عقل فهل هي ضرة ام له وهل يستفيد هو منها .. هل تعنيه بشيء ....؟

سادتي الافاضل قالوا في الامثلة التي لا ادري من اين يأتون بها وهي من العامية الشائعة في الكثير من دولنا العربية . « مجنون يحكي وعاقل يسمع » في هذه الحالة من هو العاقل لو طبق المثل ..؟

فلن يقتنع العاقل بمنطق المجنون . ولن يرتضي المجنون بحكم العاقل ..

لنعرج قليلا على بعض ما يقدم من خلال شاشة التلفاز لطفلنا العربي في كل محطات العالم العربي من رسوم متحركة ولنسأل سؤالا منطقيا .

من الذي يشاهد تلك البرامج ويعشقها ..

الآباء . ام الابناء

لنقف قليلا ونحلل بعض المضامين الواضحة في كثيرها هل هي في مستوى عقل الطفل العربي . هل هي جرعة جيدة لجيل قادم .

ايها السادة .. نشاهد صراعات سياسية واجرامية وسطو مسلح على فكر الطفل العربي .. ونجعله هائما في اجواء الوهم نحقنه بالجليد كي يتبلد .. ليصبح مشلول التفكير وهو يصدم بالواقع الذي حوله .

لماذا لا نقيم انتاجا برامجيا متكاملا للطفل العربي . القدرات المادية متوفرة والحمد لله . الفكر العربي ثري والتاريخ الاسلامي يعج بملايين القصص ..

هل هناك عجز فني .. قطعا لا يوجد وان وجد .. اننا ندفع الكثير مقابل ما يعرض من البرامج المستوردة في عالمنا العربي . لنضع شروطا ونصوصا للمنتجين وهذا لن يكون صعبا .. لانهم تجار للتصدير والعرض والطلب اساس ترويجي لاية بضاعة فلتكن لنا مواصفاتنا التي نفرضها او انتاجنا الخاص . وكفانا تياها بين المعقول واللا معقول . فاني اخشى ان ننسى المنطق فنذوب في منطق الآخرين .

والطفل العربي في كل لحظة جسده ينمو ويكبر . فمتى يكون التوازن في نمو جسدي فكري . ومن اين تأتي الحلول .. وكيف ..

اسألوا اهل الذكر

خطبة الرجل على خطبة اخيه وخطبة المعتدة

سئل شيخ الاسلام ابن تيمية يرحمه الله تعالى عن رجل خطب على خطبة رجل آخر فهل يجوز ذلك . فأجاب

الحمد لله ثبت في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (لا يحل لرجل ان يخطب على خطبة اخيه ولا يستام على سوم اخيه) ولهذا اتفق الائمة الاربعة في المنصوص عنهم وغيرهم من الائمة على تحريم ذلك وانما تنازعوا في صحة النكاح الثاني على قولين احدهما انه باطل كقول مالك واحمد في احدى الروايتين والآخر انه صحيح كقول ابي حنيفة والشافعي واحمد في الرواية الاخرى بناء على ان المحرم هو ما تقدم على العقد وهو الخطبة ومن ابطله قال ان ذلك تحريم للعقد بالطريقة الاولى ولا نزاع بينهم في ان فاعل ذلك عاص لله ورسوله وان نازع في ذلك بعض اصحابهم والاصرار على المعصية مع العلم بها يقدم في دين الرجل وعدالته وولايته على المسلمين .

وسئل عن امرأة فارقت زوجها وخطبها رجل في عدتها وهو ينفق عليها فهل يجوز ذلك ام لا ؟ فأجاب لا يجوز التصريح بخطبة المعتدة ولو كانت في عدة وفاة باتفاق المسلمين فكيف اذا كانت في عدة طلاق ومن فعل ذلك يستحق العقوبة التي تردعه وامثاله عن ذلك فيعاقب الخاطب والمخطوبة جميعا ويزجر عن التزويج بها معاقبة له بنقيض قصده والله اعلم .

ازهار الربيع

● احلام احمد



الاطفال زينة الحياة الدنيا وقبل ذلك هم كل الزينة والجمال في عيون الاب والام . كم هو جميل وجودهم في المنزل ويزداد جمالا بضجيجهم وكثرة خصامهم ولكي نحافظ على مصدر الزينة والجمال والشيء الذي يحسسنا بالعاطفة ويشعرنا بمعنى الابوة والامومة يجب علينا ان نأخذ بايديهم الى طريق يضمن لهم مستقبل مشرق وحياة مفعمة بروح الحب والاحترام علينا ان نعلمهم كيف الطفل يحترم غيره ، وكيف يفرض احترامه على الآخرين ؟

ان هؤلاء البراعم الذين يملأون المنزل حبا وعاطفة ويبعثون الى النفس المتعة والجمال انهم في امس الحاجة الى اهتمام واسع النطاق من الابوين فاذا هيء لهم ذلك الجو المناسب تخلص الطفل من ما يسمى بالاتكالية . فالطفل اشبه ما يكون بالزهرة اليانعة التي لو تعرضت للاهمال ذبلت وتغير لونها ورائحتها ولو وجدت الاهتمام والعناية تفتحت وزادت رونقا وجمالا

اضطرابات الغدد عند الاطفال

بروفيسور / كلوس فاردار

تتحكم الهرمونات في نمو الاطفال في مراحل الطفولة المختلفة وفي نضوجهم الجنسي في مرحلة البلوغ واهم هذه الهرمونات هي هرمون النمو والهرمونات المنشطة للغدد التناسلية وهرمونات الغدة الدرقية .. وتتحكم الغدة النخامية في افرازات هذه الهرمونات وهذه الغدة تتواجد تحت المخ مباشرة وهي في حجم حبة البازلاء

وتتصل الغدة النخامية من الناحية التشريحية والوظيفية بالمخ والذي يتحكم بالتالي في وظائفها ويخضعها لتأثيره ومن هنا يكون اثره في النمو والبلوغ . ولذلك يمكن ان تؤدي اختلافات وظائف المخ او الغدة النخامية او بقية الغدد الصماء الى اضطرابات في معدلات نمو الاطفال زيادة او نقصان كما قد تؤدي الى تأخر نمو الجهاز التناسلي او الى حالات البلوغ المبكر وايضا فان اضطرابات الهرمونات قد تسبب تشوهات في الاعضاء التناسلية الخارجية مما يصعب معها تحديد نوع المولود .

توقف النمو

عندما يكون نمو الطفل بطيئا او متوقفا بينما لا تظهر عليه اعراض مرضية اخرى يجب ان نفكر في احتمال نقص هرمون النمو والذي تفرزه الغدة النخامية ويمكن الآن التأكد من قلة افراز هذا الهرمون بتحليل الدم بطريقة خاصة وقد امكن ايضا ومؤخرا توفير هرمون النمو على هيئة حقن تعطى للاطفال في حالة نقص نموهم وتساعد على استعادة معدل النمو الطبيعي وربما يمكن في القريب العاجل ايضا علاج هذه الحالات باعطاء الهرمون الذي يفرزه المخ لتنشيط الغدة النخامية لافراز هرمون النمو وهو دواء اقل تعقيدا من اعطاء هرمون النمو نفسه ولكن مازالت الابحاث جارية للتأكد من خلوه من الاعراض الجانبية .

تأخر البلوغ

يكون عادة بسبب نقص الهرمونات المنشطة للغدد التناسلية مثل المبيض او الخصية وفي هذه الحالات يمكن اعطاء الهرمونات التناسلية مباشرة قبل التستستيرون للذكور او الاستروجين للاناث ولكن من المستحسن اعطاء الهرمونات المنشطة نفسها والتي تفرزها الغدة النخامية او حتى تنشيط الغدة النخامية باعطاء الهرمونات التي يفرزها المخ ويمكن بذلك مساعدة الجهاز التناسلي في القيام بوظائفه واستعادة الخصوبة .



البلوغ المبكر

وهي حالات النضوج الجنسي قبل سن التاسعة وهي نادرة الحدوث وكان علاجها غير ميسر ولكن يمكن الآن اعطاء هرمونات تؤدي الى توقف افرازات الغدة النخامية المنشطة لغدد التناسل بدون التأثير على افراز بقية الهرمونات .

مرض البول السكري عند الاطفال

هذا المرض يحتاج الى عناية خاصة حيث ان الاطفال الذين لا يتم علاجهم والتحكم في مرضهم في مراحل الطفولة يصابون بمضاعفات خطيرة بعد ذلك مثل فقدان البصر او توقف وظائف الكليتين وكل الاطفال المصابين بمرض البول السكري يحتاجون الى حقن الانسولين بالاضافة الى نظام غذائي دقيق ومتابعة طبية مستمرة والاقراص التي احيانا تعالج مرض البول السكري عند البالغين لا يكون لها اي تأثير في الاطفال ويمكن تحديد كمية الانسولين المطلوبة لعلاج كل طفل بمنتهى الدقة وبذلك يعيش عيشة طبيعية تماما .. وقد تقدم الطب تقدما كبيرا في مجال تشخيص وعلاج السكر واستحدثت الآن وسائل مبتكرة عديدة تؤدي الى نتائج ايجابية كبيرة .

ومن هنا يتضح ان العلم قد خطى خطوة واسعة في تشخيص وعلاج اضطرابات الغدد عند الاطفال ولكن يلزم لذلك مختبرات متقدمة وخبرات طبية متميزة نظرا لحساسية هذه الامراض وخطورة عدم الدقة في تشخيص المرض او وصف العلاج المناسب .

أدب البلاد

إشراف
محمد علي قدس

مساحة للسؤال

ماذا نريد من الأدب .. ماذا يستطيع الأدب أن يفعل [illegible]

اسئلة ممضة .. نجد في الاجابة عليها ما يزيد حيرتنا .. ويجعل من السؤال مازقاً أو قد يكون تورطا ..

للاجابة على هذه الأسئلة .. يقول الأديب الاستاذ محمد اديب السلاوى : بسبب عسر الاجابة عن هذه الاسئلة وغموضها لدى الفلاسفة الجدد بالغرب المعاصر .

تردد كثيراً « رولان بارت » في تسمية المثقفين الذين يكتبون القصة والرواية والسيرة الذاتية والمقالة وكل أنواع الكتابة النثرية الاخرى « بالمثقفين » .

ذلك لأنهم – في نظره – لا يقولون شيئاً جديداً . ولا يبوحون ببديل للعذابات الانسانية المتفشية في الأرض . وانما يرتكزون على اللغة وحدها كوسيلة « للاعلام » عن تاريخهم ومشاغلهم الخاصة .

ومن ثم اقترح ان يطلق عليهم « اعلاميون » وعلى انتاجهم « اعلاميات » . اما الذين يتجاوزون هذه الصيغة فيقترح تسميتهم بـ « الكتبة » وانتاجهم « بالأدب » .

ويقول الاستاذ السلاوى في كلمة نشرت في مجلة اليمامة في ١٤٠٨/١/١٦ هـ . ان فعل (كتب) بالنسبة لرولان بارت وامثاله من نقاد الأدب الغربى يشكل فعلا غير متعد . الشيء الذى يعنى أن الكتابة / اللغة التى لا تضيف شيئاً ، هى لا تقول شيئاً . وبهذه الطريقة جرى تصنيف العديد من الكتابات « الابداعية » في خانات بعيدة عن « الابداع » ! في حديث لجان بول سارتر لجريدة لوموند الفرنسية قبل وفاته باسابيع . أكد بقوة . امام طفل يموت « روايتى الغثيان » لا تساوى شيئاً وعلينا أن لا نخفى ذلك أكثر . إذ ليس من الأدب ان نؤلف في جانب كتبا . وفي الجانب الآخر نتفرج على الانسان يموت من حولنا . بطرق ومناهج . وأساليب لا يقبلها العقل . ذلك لأن الفن هو الانسان ذاته . وأن الانسان هو الصفة التفاضلية لأية كتابة حالية او مستقبلية . وهذه هى نقطة التقاء « بارت » و « سارتر » في موضوع الادب والكتابة الإعلامية .. اذ لابد أن تنطلق منطلقا إنسانيا بمعناه الصحيح .

قراءة نقدية لقصيدة إيقاع الزجاج لعلى الدمينى

بقلم / مريم عبدالرحمن الغامدى

إيقاع الزجاج

اعوجاجك أم ضلعها ؟
فتق النار في الآنية
غومة البحر أم وجدها
أم تداليك من طوقها
وأرج الآس بالأغنية ؟

خرجنا صباح الصبح من غابة « الحسا »
وجئنا فكاد الليل يصبح ثانيه

بنت بي فينا نهاراً وليلة
ولما تدانينا غابونا ثمانية

لنا غومة في البحر فاضت ضروعها
وأغنية حبلى صبوحا لأهلنا
عراجين من حزن جديد وداليه

فوق الماء ماءً وظلها ... الزبانيه

عندما أقول إيقاعٌ ثم اصمت يعنى ان هناك حدثا ما .. أو صوتا ما .. وعندما أقول استمعوا إلى الإيقاع .. تبدأ عملية التفاعل مع الإيقاع من قبل المستمعين . وعندما أضيف كلمة معينة الى الإيقاع ولتكن الزجاج كما هو وارد في القصيدة ونحن نعرف ان المضاف والمضاف إليه كلمة واحدة فسوف يصبح مدلول آخر ومتميز لأن الإيقاع هنا زجاجى « من الزجاج » والمستمع لا ينتظر حدثاً فقط ولا يقتصر دوره إلى الاستماع كمالو قيلت مفرده . وانما هو ينتظر نتيجة هذا الإيقاع فقد ينكسر الزجاج إذا تزايدت حدة الإيقاع وقوته .. وقد تظهر عليه شروخ فقط اذا كانت معتدلة وبسيطة وسنرى نتيجة الإيقاع .

الاستاذ على كما عودنا دائما لا يكتب القصيدة للقصيدة نفسها .. انما يعالج قضية وليست اية قضية ويكون ذلك ضمن اطار رؤية شعرية مهمومة ومنهج فنى متميز غارق في الرمز فعندما يقول اعوجاجك ام ضلعها .

فتق النار في الآنية .

المراة خلقت من ضلع اعوج .. هل تناقش القصيدة هذه القضية ؟ وهل هذه بنية القصيدة ؟

لو كان كذلك لكانت الفاتحة
اعوجاجها ام ضلعك

وما يقوى هذا الراى وباعتباره مفتاحا لما هو قادم كثير من الدلالات أولها المقطع

«بلقيس تدارى وجهها حينا وأنا تتكلم

الى قوله : تهفو بقرطاسها الذهبى إليّ

تزين هدهدها من الزجاج

هذه الكلمات .. بلقيس . ساقاها . قرطاس . هدهد . زجاج وردت في قصة سليمان مع بلقيس .. المراة إذن عاقلة .. تتهمش هذه الخاطرة داخل البناء المتبقى في القصيدة وتختفى المراة أو تسقط والذى يكون سبباً في تهميشها هى الضمائر ولا سيما ضمير المتكلم .. خرجنا . تدانينا – جئنا – لنا – .. الخ .. ثم ضمير المخاطب للمذكر اعوجاجك . اغتيالك .. الخ .. ففاتحة القصيدة جاءت توحى بالحديث عن إمراة فاسقطنا هذه الخاطرة .. ننتظر الى السطر الثانى :

فتق النار في الآنية .

عندما اقول « فتق النار » عندما ترد إلى الذهن تاخذ طبيعتها ولكن اقترانها او اتصالها بالآنية يجعلنا نحمل هذه الكلمة اكثر من مجرد انها آنية لها شكل محدود قد يكون صحن . قدر . فنجاناً . كاساً . قد تكون هذه الآنية فارغة وقد تمتلىء وهنا الآنية ممتلئة بالنار بدليل وجود حرف الجر في . ولم يتحدد شكل النار القابعة في الإناء قد يكون الإناء قد بلغ درجة عالية من الحرارة فقلنا . نار . لأن المتوارد بيننا عادة يكون كالآتى . حار مثل النار . وعندما يقول :

خرجنا صباح الصبح من غابة الحسا

وجئنا فكاد الليل يصبح ثانية
حملت حقول البن من صنعاء
وحطت طائراً في القدس
قاربى قيدى إلى حقويك رشينى بعيدا
افرغى قارورة البارود وفي صمتى
وبلقيس تدارى وجهها حينا
وساقيها وانا نتكلم
شدت سعفة من جبل التوباد
اسقتنا عصيفاً من ثرى بغداد

من هذه المقاطع تخرج لنا المدن التالية (الحساء صنعا . صيدا . بغداد) مساحة كبيرة من الأرض . الصباح جاء مع الحسا او هو خارج من الحسا .. الصباح بداية اذن تبدأ القضية من هنا ..

ماهى العلاقة بين القدس وصنعاء او اليمن قبل عامين وتقريباً ١٤٠٥ هو هو نفس تاريخ القصيدة انتقلت مجموعة من الفلسطينيين في باخرة وساروا الى اليونان ومنها توزعوا الى مدن عربية مختلفة وفي نفس العام خرج الفلسطينيون من اليمن واتجهوا الى القاهرة .

–خروج الفلسطينيين من لبنان هذه القضايا العربية مطروحة ولكن ماهى الصورة التى طرحت من خلالها ؟

فتق النار في المائدة

المائدة شكل أخر يوحى بالتمدد والانبساط القضية هنا مطروحة وقد يزكى هذا الطرح ما بعد هذا المقطع

زجاج الموائد فوق يدى
زجاج الحدائق في النافذة

وعندما نقف إلى العبارة هذه .. او هذه الثنائية .. بنية منفصلة عن الأولى لكنها اتاحت لنفسها فرصة الخروج عن دائرة الإثنائية وبالتالى تؤدى هذه البنى المتنوعة الى تسخير المفاهيم الى نتيجة مؤداها تثبيت التوصيف لطبيعة العلاقة المتبادلة والمتصاعدة من داخل الواقع .

نعود إلى بلقيس التى تؤكد طرح القضية التقاء لايجاد نقطة تنطلق منها الآراء ويظهر هدف يسير عليه الالتقاء .. وهذا أول جميل سرعان ما ياخذ شكله الدرامى .

قدمى المعوج هل يصلحه برق الزمن
وفي المكتظ هل يهذى ؟
آه يابلقيس ما طعم هذا الوطن

هل توقف الإحساس الوطنى عند هذا الحد والذى يعنيه المقطع ؟

باعت قرطها بالدين
عصفوران في صدر المدينة

هناك اجزاء عربية لم يات ذكرها في القصيدة وهى التى دخلت ضمن دائرة الاستقطابات الدولية ففارقت رمقاً ثم رمتنا بالدم المكتض .. واللغة الجديدة .. فيظل القدم في اعوجاجه لقد مثلتنا هذه القصيدة في مرحلتنا وهذا ما يعول عليه في اى دراسة تتناول جانباً من شعرنا .

حبيبة القلب

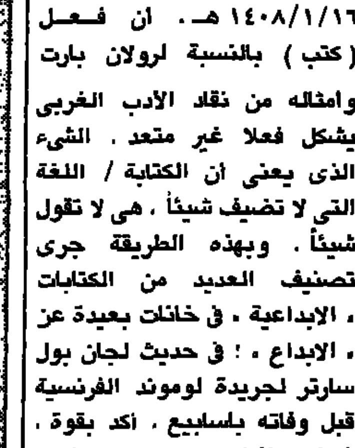
يا خمرة الكرم من خديك سائغة
ومن ثناياك شهد تبرىء السقما
ومن عيونك ترياق يباعدنى
عن الشرود وينسى الحزن والألما
أحببت فيك معانى عشت اعشقها
انت الربيع لأرض الحب خير نما
انت الأزاهير في صحراء قاحلة
نمت على الحب روح تعشق اللمما
ما قيمة القلب إن لم تحتضنه يد
تجرى عليه بحب يمسح الندما
ما قيمة المرء والأيام ماضيه
فلنجعل الحب غيثا للحياة دما
كم من اناس شقوا رغم إمتلاكهم
للمال يفنى ويبق الحب معتصما
فجاهد النفس لا تنأى بوحدتها
من يترك الخل يبقى مفردا صنما
حبيبة القلب ما نفسى بعازفة
اراك في البعد قربا كالنجوم كما
تبدو على البعد كالعنقود في نسق
والحب يجمع اشتاتا لينسجما

من شعر الدكتور عبدالرحيم محمد عقيل



حبيبة العمر ايام سدى ذهبت
اطللت بالحب نورا بدد الظلما
اذا تنسمت نرى نشوة في دمى
هامت مع الحب روح تكره الفطما
حديثك الحلو انغام تشنفنى
ياسلوة القلب زيدى اللحن والنغما
الحب امل وكم للمرء من امل
يحيا عليه بدون الحب منحرفا
فاغنم حياتك وامض في معيته
من مسة الحب لا تلقاه منعدما





نقطة ضوء

ثمرات المطابع

التضامن الاسلامى

صدر الجزء الثامن من مجلة « التضامن الاسلامى » في سنتها الثانية والاربعين وهى مجلة اسلامية شهرية تصدرها وزارة الحج والاوقاف بمكة المكرمة باشراف معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع ومدير تحريرها الاستاذ محمد عبده الامعى .

وقد استهل الاستاذ عبدالله بوقس وكيل الوزارة لشئون الحج وعضو هيئة الاشراف على المجلة العدد بكلمة ضافية جاء فيها . ان القلم يعجز عن التعبير امام الذكرى التاريخية لهذا اليوم الوطنى العظيم للحديث عن الاعمال الجليلة الخالدة منذ قيام الوحدة الذى يوافق اول الميزان والثالث والعشرين من شهر سبتمبر من كل عام وحتى عهد الفهد العظيم الساعى لكل مافيه خير وطنه وخير امتنا العربية والاسلامية ..

ويضيف الاستاذ عبدالله بوقس قائلاً إن العالم العربى والاسلامى في حاجة ماسة الى الاستفادة من درس الوحدة التى اسس بنيانها المغفور له عبدالعزيز آل سعود وحافظ عليها ابناؤه الميامين لجمع كلمة العرب والمسلمين وتوحيد صفوفهم لدرء الاخطار المحدقة بهم من اعداء الاسلام .

واشتمل العدد الجديد من « التضامن الاسلامى » على تحقيق موسع بعنوان « مع اطلالة اليوم الوطنى » بالاضافة الى مجموعة من المقالات الضافية بالعناوين التالية : « وجوب التوبة الى الله والضراعة اليه » بقلم سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز .. « رباط الاخوة في الدين » بقلم الشيخ عبدالله عبدالغنى الخياط .. « شعيرة الحج » بقلم الشيخ محمد عبدالواحد احمد وكيل وزارة الاوقاف بجمهورية مصر العربية الشقيقة .

وقد صدرت المجلة في ٩٦ صفحة وازدانت بالعديد من الصور الملونة لمعالم نهضتنا الحضارية .

التأمينات الاجتماعية

صدر العدد ٤١ من مجلة التامينات الاجتماعية في سنتها التاسعة وهى عبارة عن نشرة اعلامية شهرية تصدرها ادارة العلاقات العامة بالمؤسسات العامة للتامينات الاجتماعية ويراس تحريرها الاستاذ مطلق العساف .

وقدم الاستاذ العساف العدد بكلمة جاء فيها . ان التقدير الذى حظيت به المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين من خلال برقيتى الشكر اللتين تلقاهما معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة من خلال ما تضمنه التقرير الاحصائى السنوى السابع من انجازات المؤسسة في مجال رعاية المؤمن عليهم واسرهم في مجال فرع المعاشات وفرع الاخطار المهنية فضلا عن استثمارات المؤسسة بما يساهم في مشروعات القضية وخدمة الاقتصاد السعودى والمواطنين عامة خلال عام ١٤٠٦ هـ لشهادة سامية تعتز بها المؤسسة ومنسوبيها .

وكعادتها في كل مرة اشتملت النشرة على مجموعة من الاخبار تخص منها بالذكر نص برقيتى خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين لمعالى وزير العمل والشئون الاجتماعية .

الدفاع

■■ صدر العدد ٦٨ من مجلة « الدفاع » في سنتها الخامسة والعشرين وهى مجلة عسكرية ثقافية اجتماعية تصدر كل ثلاثة اشهر عن ادارة الشئون العامة للقوات المسلحة السعودية ويشرف على تحريرها عميد ركن عبدالله رشيد الشدوخى ويراس تحريرها الاستاذ عبدالرحمن عبدالله الشاعر .

وقد استهل المشرف العام على المجلة العدد بكلمة بعنوان « الحوافز في القوات المسلحة السعودية » جاء فيها . ان هذه الحوافز تتطور وتزيد من حين لآخر ويتمتع بها العسكريون والمدنيون على السواء ولا تقتصر على الموجودين في الخدمة فقط بل تتعداهم الى اخواننا الذين اكملوا الخدمة وحصلوا على التقاعد فهم يتمتعون بجزء كبير من هذه الحوافز .. وان القلم ليعجز ان يسطر كل حافز من هذه الحوافز ويكفى ان للضباط والافراد الذين يتفوقون على زملائهم في دراستهم سواء المدنية او العسكرية مثل الدورات التدريبية يمنح المتفوق منهم راتب شهر تشجيعاً وحافزاً له .

وتحت عنوان « احداث مكة في حج عام ١٤٠٧ هـ » قال الاستاذ عبدالرحمن الشاعر . « ان مجلة الدفاع رغم مرور وقت ليس بالقصير نتيجة لصدورها تضم صوتها الى اصوات جميع اصحاب الراى في العالم العربى والاسلامى في شجب هذه الاحداث والقائمين عليها والمدبرين لها متمنية للمملكة العربية السعودية دوام الامن والبعد عن مهاترات الحاقدين

صوت الكلمة

القصة العربية وأثرها في أدب الغـــرب

احدهم قال إن القصة فن جديد على العرب !!..

بل زعم انهم عرفوا مايسمى بالحكاية .. لكنهم .. كانوا يجهلون ابسط قواعد هذا الفن كعمل درامى يقوم على اسس وقواعد !!.. لاشك أن هذا القول استفزنى بما فيه الكفاية ودفعنى للبحث والاطلاع ، فخرجت بحصيلة طيبة من المعلومات أهمها .. أن العرب ليس فقط انهم كانوا يعرفون فن القصة .. بل تاكد لى انهم اول من عرف هذا الفن وتعرف على انماطه .

الناقد والقاص المعروف الاستاذ يوسف الشارونى .. طرح سؤالا في كتابه « الفن القصصى ونظرياته » . وافرد للاجابة عليه بحثاً ضمنه كتابه .. وقد اثار نقطة كانت ولا تزال محيرة في نظر الكثير من النقاد العرب وغيرهم .. حول معرفة العرب لفن القصة ؟!

حين تُطرح القضية أولاً على اساس الوصول الى حقيقة معرفة العرب لفن القصة باصوله وقوانينه فتلك مسالة نتحمس لها دون شك ، اما أن تتجه القضية نحو اثبات ان العرب هم اصحاب الفضل في ظهور هذا اللون من الوان الأدب .. فذلك أمر مدهش حقاً وياخذ بعضاً من صفات « التكنيك القصصى » !!

لم يكن النقاد الغربيون وحدهم الذين ينكرون معرفة العرب لفن القصة مبكراً ، بل إن النقاد العرب أيضاً اكدوا في بحوثهم ودراساتهم ان الغرب هم صاحب التجربة الأولى في الفن القصصى ، وأن هذه التجربة جاءت على يد أحد الأدباء الغربيين .. بل مجموعة كبيرة منهم كجوجول .. وادجار آلن بو وموباسان دفلوبير وغيرهم . هذا ما يؤكده الكثيرون حيث لا مفر من الاعتراف (بغربية) نشاة فن القصة وان الغرب هم أول من ابتدع او ابدع هذا الفن وخطط لقوانينه . المستشرق الفرنسى (رينان) ذكر في أحد دراساته الادبية عن أدب الشرق واثر الثقافة الاسلامية في الغرب ان الترجمات الانجليزية للأدب العربى كان لها اثرها الكبير في الثقافة الغربية ، وحين ترجم عبدالله بن المقفع كتابه (كليلة ودمنه) عن الفارسية عرف الغرب فن القصة وتعرف بعدها على أصول هذا الفن من خلال حكايات (لكليلة ودمنه) ومن ثم (الف ليلة وليلة) .

لقد عرف العرب الواناً عديدة من فن القصة .. لا مجال لسردها .. وقد جاء ذكرها في اكثر من بحث ودراسة عن هذا الفن وأصوله ومن اشهر هذه الأنواع : القصة الفلسفية التى تأثرت بها الكثير من الاقلام الغربية ويدخل في اطار هذا اللون قصة ابن طفيل (حى بن يقظان) وتاتى قصة من الغرب لتؤكد تاثرهم بالقصة العربية فقصة دانيال ديفو المسماه « روبنسون كروزو » هى قصة منسوخة ومشابهة لقصة حى بن يقظان ، ولابن سينا والسهرودى قصص فلسفية مشابهة لا تقل اهمية عن قصة ابن طفيل ، وكمثال آخر لتاثر الغرب بالقصة العربية نجد الاسطورة الفرنسية « الكونت دى مونت كريستو » التى استوحيت من نفس مناخ وخيال الاسطورة العربية المشهورة « سيف بن ذي يزن » ..

اشارت الدكتورة سهير القلماوى في بحث تقدمت به لمنظمة اليونيسكو في السبعينات الميلاديه تحت عنوان .. أثر العرب والاسلام في الفن القصصى والنهضة الاوروبية ، الى أن العرب عرفوا فن القصة قبل غيرهم بعدة قرون .. وأن الغرب كان مقتبساً .. وليس مبدعاً في فن القصة .

● ميم – عين



استراحة الأسبوع

إعداد وإخراج :

حسن سليمان محمد

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

(١) ممثل مصرى .
(٢) خراج صغير في الوجه - اقتربت « معكوسة » .
(٣) متشابه - للنداء .
(٤) جواهر « معكوسة » - احسنو الاستقبال « معكوسة » .
(٥) امد بالمال معكوسة - ضمير منفصل .
(٦) انقص السحر « معكوسة » - ظن « معكوسة » .
(٧) برج تاريخي « معكوسة » - صاحب موهبة .
(٨) خسران حق او ملك - شعوب .
(٩) نوع من الفنون .

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■									١
					■				٢
		■		■	■				٣
					■				٤
		■					■	■	٥
		■		■	■				٦
				■					٧
			■						٨
■						■	■		٩

الكلمات العمودية :

(١) اسم علم مؤنث - واضح النغم .
(٢) نقل الموجات اللاسلكية عبر (الـ ....) - امتحن غوره .
(٣) ممثل سورى .
(٤) عدل عن فعله الردئ « معكوسة » .
(٥) قادم - احد الوالدين - تكلم بالسوء في غياب الاخرين .
(٦) اسم ممثلة سورية .
(٧) متشابهان - الة موسيقية .
(٨) اسم ممثلة مصرية .
(٩) بيانات مطبوعة للتوزيع « معكوسة » .

صدق او لا تصدق

● وافقت وزارة الدفاع البريطانية على شكوى احد المواطنين الذى طالب بتعويض ثمنا لوفاة عصفوره نتيجة مرور طائرة « فانتوم » حربية على ارتفاع منخفض بالقرب من منزله ، وجاء في حيثيات الشكوى ان العصفور ارتعب من الضجيج الذى احدثته الطائرة ، وتوفي على الفور والعصفور المذكور كان في فترة انتظار ولادة (٩ فراخ) ماتت في نفس الحادث ، والقضية لم تزل عالقة في انتظار قيمة التعويض !!!

عبير الكلمات

● ان الافكار حين تتصارع في اى مجتمع .. ماهى في الواقع الا تعبير عن المجتمع الذى نشأت فيه .. وتعميق نظرى للاحداث الخاصة به .

● من الصعب ان نعيش في عصر لم نعد قادرين فيه ان نملك انفسنا .. فالحضارة التكنولوجية هى التى تحركنا .. وهى التى نزعت منا أنفسنا ..

● اذا استطاعت النفس البشرية ان تحطم الحواجز التى تسد طريقها نحو التقدم والتغيير .. وتكسر القيود التى كبلتها .. استطاع المجتمع ان يتقدم وان يتغير .. فما المجتمع الا نفوس بشرية تحيط بها هذه الحواجز وتلك القيود .

قوة ملاحظة

● تشابكت الخطوط .. ولكن مازال الرسم واضحا . وهل تستطيع معرفة الادوات التى رسمها الفنان ؟

أنــواع العقــول

■ يقول المرحوم الاستاذ . عباس محمود العقاد :

■ العقول : (دينية وفلسفية .. وعلمية .. ورياضية .. وفنية)

● (الدينية) : تعرف الايمان بما لاتعلم .. ثقة بما تعلم .

● (الفلسفية) : تنتقل من المشاهد الى المجرد . ومن الافراد الى الانواع .

● (العلمية) : تعرف التجربة .. والفرض الذى تبنى عليه التجربة .

● (الرياضية) : كالعلمية لولا حقائق الذهن التى لاتجربه فيها .

● (الفنية) : ترمز للحقيقة بالخيال .. وللخيال بالحقيقة .. وتجمع بين مشاهد الواقع وقيم الجمال .

ألــوان مــن الصــبر

■ قيل ان الصبر : عشرة اقسام :

● الصبر عند شهوة المعدة .. ويسمى (قناعة) .. وضده (الشره) .
● الصبر عند شهوة الجسد .. ويسمى (عفة) وضده (الشبق) .
● الصبر عند المصيبة .. ويسمى (صبرا) .. وضده (الجزع) .
● الصبر عند الحرمان .. ويسمى (ضبط النفس) . وضده (البطر) .
● الصبر عند القتال .. ويسمى (شجاعة) .. وضده (الجبن) .
● الصبر عند الغضب .. ويسمى (حلما) .. وضده (الحق) .
● الصبر على حفظ السر .. ويسمى (الكتمان) .. وضده (نكث العهد) .
● الصبر عن فضول المعيشة .. ويسمى (زهد) .. وضده (الحرص) .
● الصبر عند توقع الامور .. ويسمى (التؤدة) .. وضده (الطيش) .
● الصبر عند التجربة .. ويسمى (ايمانا) .. وضده (الخور) .

« نساء فاضلات » رملة بنت أبى سفيان (أم المؤمنين)

● سيدة جليلة هاجرت مع زوجها عبيد الله بن جحش الى الحبشة في الهجرة الثانية ، ثم تنصر هناك ومات على النصرانية وثبتت ام حبيبة على دينها الاسلام ثم تزوجها رسول الله ﷺ سنة ست وقيل سنة سبع ولها من العمر بضع وثلاثون سنة .

ولما بلغ ابا سفيان خبر زواج ابنته ام حبيبة على رسول الله ﷺ قال : ذلك الفحل لا يقع انفه . فكانت خير الازواج قوية الايمان بالله ورسوله فكلمت اباها ابا سفيان بما لا يحب ولا يرضى لما قدم على رسول الله ﷺ بالمدينة سنة ٨هـ واراد ان يجلس على فراش رسول الله ﷺ فطوته عنه .

فقال : يا بنية . والله ما ادرى ارغبت بى عن هذا الفراش ام رغبت به عنى ؟ قالت : بل هو فراش رسول الله وانت رجل مشرك نجس فلا احب ان تجلس على فراش رسول الله ﷺ . قال ابو سفيان : والله قد اصابك يا بنية بعدى شر ثم خرج .

وروت عن رسول الله ﷺ وزينب بنت جحش خمسة وستين حديثا . وروى عنها عروة بن الزبير وزينب بنت ابى سلمة وصفية بنت شيبة وشهر بن جحش وابنتها حبيبة بنت عبيد الله بن جحس واخوها معاوية وعتبة وابن اخيها عبدالله بن عتبة وابن اختها ابو سفيان ابن سعيد بن المغيرة الثقفى وابو صالح السمان وأخرون . ولما حضرتها الوفاة دعت عائشة زوج النبى ﷺ فقالت : قد يكون بيننا ما بين الضرائر فغفر الله لى ولك ما كان من ذلك . فقالت عائشة : غفر الله لك ذلك كله وتجاوز وحلك من ذلك . فقالت لها ام حبيبة : سررتنى سرك الله وارسلت الى ام سلمة فقالت لها مثل ذلك ثم توفيت بالمدينة سنة ٤٤هـ .

كلمتي

مَنْ جدَّ وجدْ

● اخلاص المرء في عمله يجده امامه ، ... في اداء الواجب لابد ان يثمر ... اكله . والسعيد السعيد في هذه ... من يتقي الله سبحانه ويجعله ... نصب عينيه في كل خطوة ... وفي كل بادرة عمل يقوم بها .

● ومن ذكريات بعض الناس تسبق ... القارئ هذه الذكرى لعلها ... لمن يريد ان يطمح ... بتحقيق طموحه .

... على مقعد الدراسة طالب ... الجسم باهت اللون ... تتم عظامه ... كل جزء من جسده على سوء ... وفقر حاله . فقد ... من ... لا اصلك من حطام الدنيا الا ... وذكاءه الفطرى وجلدا على الدراسة والمتابعة قلما يتمثل عند غيره من الطلاب . ... لزملائه اصراره ومواصلة دراسته وتفوقه المتواصل . ... من رفاقه ... باقبح الصفات التى ... الرغم من تعددها فقد لازمته صفة واحدة كانت بمثابة مفتاح التعارف بين هذه الشلة ... الاوهى لقب (المسلول) وكان هذا المسلول حسب ... له يسمعها فيشمخ بها زهوا ... وداوت الايام .

● ... الشيخ المخضرم قوله : ولكنى ... رأيت - المسلول - في ... عالية .

... واحدا من تلك الشلة المتطاولة ... عاملا في احدى المؤسسات ، فقد ... الزمان دورته . وحقق الاول طموحه ... اليه - كما وصل الثاني الى مالا ... بما اعرض عن اتباعه والسير في طريقه وهو العلم والعمل والاخلاص .

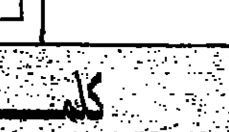
● المحــرر

● السطر الاخير :

من جدَّ في امر تراه واجدة ... العذب موارده

قصة قصيرة

هــل يؤكــل المــال بعينــه ؟



● لما تمهدت بلاد اليمن لتوران شاه بن ايوب (وهو اخو السلطان صلاح الدين) . واستقامت له امورها . كره المقام بها لانها بلاد مجدبة . فكتب الى صلاح الدين يستقيل منها . ويساله الاذن له في العود الى الشام . ويشكو حاله . فارسل اليه اخوه رسولا مضمون رسالته ترغيبه في الاقامة . وان اليمن كثيرة الاموال ومملكة كبيرة .

فلما سمع توران شاه الرسالة ، قال لمتولى خزانته : احضر لنا الف دينار .

فاحضرها في كيس . فقال لاستاذ داره . والرسول حاضر عنده : ارسل هذا الكيس الى السوق يشترون لنا بما فيه قطعة ثلج . فقال استاذ الدار :

يا مولانا ، هذه بلاد اليمن . من اين يكون فيها ثلج ؟!

فقال : دعهم يشترون بها طبق مشمش لوزى .

فقال : من اين يوجد هذا النوع ههنا ؟

فجعل يعدد عليه جميع انواع فواكه دمشق . استاذ الدار يظهر التعجب من كلامه . وكلما قال له عن نوع يقول له : ومن اين يوجد هذا ههنا ؟!

فلما استوفى الكلام الى اخره . قال توران شاه لرسول .

ليت شعرى ماذا اصنع بهذه الاموال اذا لم انتفع بها ؟ هل يؤكل المال بعينه ؟ ام فائدته ان يتوصل به الانسان الى بلوغ اغراضه ؟ فعاد الرسول الى صلاح الدين . واخبره بما جرى فاذن له في المجيء .

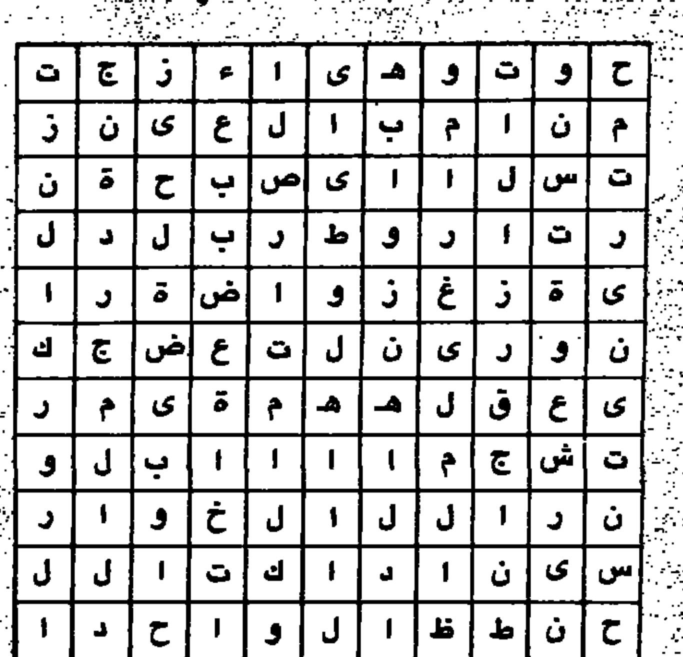
● من كتاب . وفيات الاعيان . لابن خلكان

دعــاء

● اللهم إنى اعوذ بك من جار السوء في دار المقامة فإن جار البادية يتحول .

● اللهم إنى اعوذ بك من القسوة والغفلة والعيلة والذلة والمسكنة واعوذ بك من الكفر والفقر والفسوق والشقاق والنفاق وسوء الاخلاق وضيق الارزاق والسمعة والرياء واعوذ بك من الصم والبكم والعمى والجنون والجذام والبرص وسيىء الاسقام .

كلمــة الســر



ت	ج	ز	ء	ا	ى	هـ	و	ت	و	ح
ز	ن	ى	ع	ل	ا	ب	م	ا	ن	م
ن	ة	ح	ب	ص	ى	ا	ا	ل	س	ت
ل	د	ل	ب	ر	ط	و	ر	ا	ت	ر
ا	ر	ة	ض	ا	و	ز	غ	ز	ة	ى
ك	ج	ض	ع	ت	ل	ن	ى	ر	و	ن
ر	م	ى	ة	م	هـ	هـ	ل	ق	ع	ى
و	ل	ب	ا	ا	ا	ا	م	ج	ش	ت
ر	ا	و	خ	ل	ا	ل	ل	ا	ر	ن
ل	ل	ا	ت	ك	ا	د	ا	ن	ى	س
ا	د	ح	ا	و	ل	ا	ظ	ط	ن	ح

● اشطب الكلمات المدونة افقيا او عموديا او بالعكس ثم اجمع الاحرف المتبقية لتحصل على اسم اديب عباسى يتكون من (٦) حروف . حاول ان تتوصل الى الحل خلال « ٥ دقائق » :

تزن - بيضة - موت - الزوركال - الانق - جزما - من - التليغرام - الواجد - وقر - لا تكاد - ترى - بالعين - المجردة - وخلال - سنتين - يصبح - وزنها - ستة وعشرين - طنا - ويتعدى - طولها - بضعة - امتار ؟

هــل تعلــم

● ان الرسالة التى كتبتها البريطانية (تيرى فينش) الى خطيبها عام ١٩٦٩ ميلادية على لفة من الورق قد بلغ طولها (١١٢٠ مترا) .

● وان الكاتب (فيكتور هيجو) قد أرسل رسالة لناشر كتابه (البؤساء) عام ١٩٦٢ ميلادية ليعرف منه عدد المبيعات . كتب فيها « ؟ » . فاتاه جواب الناشر « ! » .

● وان قصيدة (المهابهارتا) التى ظهرت في الهند بين عام ٤٠٠ قبل الميلاد وعام ١٥٠ قبل الميلاد تتألف من (٢٢٠,٠٠٠) بيت شعر وعلى ثلاثة ملايين كلمة .

أمبراطور بالمراسلة

● حكم الامبراطور « بتاريوس » بلاده (روما) لمدة ١١٠ عاما . باصدار اوامره وتعليماته الرسمية المرسلة بواسطة « مراية عكسية » من مكان إقامته في جزيرة « كابرى » حيث كانت تعتمد نوعا خاصا من « الشيفرة » المتفق عليها .

سداسيات

■ صفات القبل ستة .
● قبلة الوالدة .. (رحمة) .
● قبلة الوالد .. (تكرمة) .
● قبلة الأخ .. (حب) .
● قبلة الحجر الأسود (عبادة) .
● وماعدا ذلك .. فقبلة شهوة او نفاق ..

حلول الاستراحة السابقة

● **حل الكلمات المتقاطعة :**

● **حل فوازير :** (العمر) . (بجع) . (الهاء - الميم) . (النقط) .

● **حل من هو :** (خالد بن الوليد)

● **حل المكعبات :** (ثلاث مكعبات)

● **حل كلمة السر :** الامارات .

● **حـل اختبـر معلوماتك :**

● الاتحاد السوفييتى يتالف من جمهوريات شبه مستقلة يبلغ عددها (١٦ جمهورية) .
● كان عدد الخلفاء العباسيين « ٣٧ خليفة » اولهم ابو العباس السفاح واخرهم المستعصم الذى قتله « هولاغو » اثر احتلاله بغداد .
● تبلغ مساحة ايطاليا ٣١٠ الاف كيلو متر مربع .
● انتم السلاطين الايوبيون الى سلالة ايوب بن شادى والد صلاح الدين .

● **حل المتاهة :**

● **حل ارقام متقاطعة :**

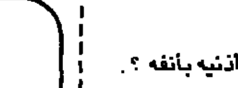
أبتســامات

● ذهب رجل الى احد المطاعم وطلب طبق فول بالزيت .. فاحضر له الجرسون طبق فول بدون زيت . فاضطر إلى اكله .. وبعد قليل أحضر له الزيت .. فشربه الرجل .. ثم قام وأخذ يرقص بين دهشة الجميع .. فسأله الجرسون . - لماذا ترقص ياسيدى ؟ اجاب الرجل وهو ما زال يرقص - لكى اقلب الزيت على الفول ..!

رباعيــات

■ اربعة يسود بها المرء .
● (الأدب .. والعلم .. والعفة .. والامانة) .
■ اربعة للعاقل ان يمنع نفسه منها .
● (العجلة .. واللجاجة والعجب . والتوانى) ..

فوازير



● ماهو الشهر الذى يوجد به ٢٨ يوما ؟
● ماهو الحيوان الذى يستطيع أن يحك اذنيه بأنفه ؟ .
● ماهو الشىء الذى اذا اجتمع فرق ؟
● ماهو الشىء الذى يوجد في اخر المسابقات ؟
● أنا في طفولتى لؤلؤ ابيض .. وفي شبابى زمرد اخضر .. وفي شيخوختى ياقوت أحمر فمن أنا ؟

أمثــال

● السيف الطايل يحمى الحق اذا كان مايل .
● الانسان مش لازم يقول : « ياويلتى » . لكن « ياأخرتى » .
● البرد والقلة سبب كل علة .
● البحر ما يكرهش الزيادة .
● اذا جاء القدر ، عمى البصر .

الفوارق العشرة

● ادخل الرسام ١٠ تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليها في ٥ دقائق او اقل ؟

أرقــام متقــاطعة

اكمل المربعات الفارغة بملء ارقام جديدة بحيث تحصل على المجموع المناسب في نهاية كل عمود .

٤	=	٤	−	٣	+	٢	−		+	٤
−	■	+	■	−	■	+	■	+	■	+
٣	=	٩	−	٢	+		+	٥	+	١
+	■	−	■	−	■	−	■	−	■	+
٦	=	٣	−		+	٥	+	٤	−	
−	■	−	■	+	■	+	■	−	■	−
٢	=	٧	−	٤	+		+	١	−	٣
−	■	+	■	−	■	−	■	+	■	−
١	=	٤	−		−	٢	−		+	٥
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
٤	=	٧	−	٣	+		−	٦	+	٤

أختبر معلومــاتك

● من الذى ترجم « الياذة هو ميروس » الى العربية .
« أورفيل رايت - سليمان البستانى » ؟
● أى دولة تحوز على اكبر عدد من البحيرات العذبة ضمن حدود اراضيها :
« تركيا - الصين - فنلندا - اليونان » ؟
● اين يقع البحر الابيض « ليس البحر الأبيض المتوسط » :
« جنوب الاتحاد السوفيتى - شمال روسيا - شمال اسبانيا » ؟
● من الذى جمع شتات البلاد الروسية ووحدها تحت لواء واحد :
« القيصر ايفان الرابع (الملقب بالرهيب) » .
● في اى سنة استعملت المدفعية للمرة الاولى في التاريخ :
« في عام ١٣١٢ - ١٣٢٥ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ » ؟

المتشابهان

● كل هذه الحيوانات لها مثيل في الرسم .. الا واحدا .. ليس له مثيل هل عرفته ؟

● اعزائي قراء جريدة البلاد .. نرحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ونحن في انتظار مشاركاتكم لنا على العنوان التالي :

جريدة البلاد - صفحة « استراحة الاسبوع »
جدة - ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

* الى اللقاء الأربعاء القادم مع استراحة أخرى وجميع حلول اليوم *

مفقودات

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سعيد احمد موسى السعدى الزهراني مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية رقم ١٠٠٥٦٢٤٧٧٨ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٨٨

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله زيد خاتم الجبريني السلمي مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية رقم ١٠١٩٠٠٢٢٨٤ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٣هـ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٨٧

■ يعلن مقنع حسن فقيهي عن فقد لوحة سيارة هوندى موديل ٨٣ رقم ١٣٥٦٠٧٩ الصادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ٧٨٧٨٨

■ يعلن مشعل صامل مشرع السبيعي عن فقد رخصة ورشة ثلاجات تبريد مع مشهر عمال من بلدية الخرمة فعلى من يجده يسلمه الى بلدية الخرمة بالجزيرة

■ يعلن سلمان بن حمد بن بزيع الهيرى الخيبرى عن فقد تاشيرة عمل رقم ق/٧٠٥٤/م٠غ/٧١٤٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى وزارة الخارجية بجدة ٥١٥٨

■ يعلن علي مقبل يحيي زيد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٣/١٥/١٨ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة ٥٢٠٠

■ يعلن احمد صالح ناجي عقلان يماني الجنسية عن فقدان جواز سفر برقم ٥٧٨٨٥٥ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٨م ويرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد احمد ابراهيم العمودى عن فقدان استمارة سيارة بكب سوزوكي م٨٣ برقم ٥١٥٩٤٦٢ نقل السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

■ يعلن سعيد احمد محمد احسان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم A-٨٠٠٣٢٧ الصادر من ملتان في عام ١٩٨٦ يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجده وله الشكر .

■ يعلن فتح الله جيلاني دمان اندونيسي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصى برقم ٢٠٠٢٣٦٨٨٢٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٤هـ يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

■ يعلن بشارة كرته خميس سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٥٣٧٧٢٨٣ الصادر من ام درمان فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة / م الزازى

■ يعلن السيد مزعل دخيل الحربي عن فقد استمارة سيارة مازدا خصوصي موديل ٨٠م رقم ١٠٠٨٧٣١ الصادرة من القصيم فعلى من يجدها يسلمها الى مرور القصيم ٧٢٩

■ يعلن عبدالله سعيد مبارك يماني شمالي عن فقد جواز سفر رقم ب ١٠٤٥١٨ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/٦/٢٧م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ١٣٣٠٥

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن راشد احمد عبدالله الزهراني مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية ١٠٠٢٤٤٩٣٦٩ سجل جدة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٨٦

■ تعلن السيده سملت بختاور محمد زمان باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٩١٦٢ الصادر من بهاولبور بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢١م فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة ٥٥٣٩

■ يعلن مولو محمد اكرم باكستاني الجنسية عن فقد شهادة وفاة رقم ١١١ الصادر من المدينة بتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة قسم الشهادات ٥١٩٨

■ يعلن هادى بالخير مبروك عن فقد استمارة سيارة جيمس صالون موديل ٧٦ رقم ٢٢٢٣٣٠٧ الصادرة من الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ٧٧٨٧

● يعلن السيد / فواد سعيد عبده مقطرى يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٤٤٣١٣ الصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٤/١٥ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن ناصر سلمان محيسن المحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤١٩٤ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٨هـ سجل المدينة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥١٩٩

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن حلمي محمد صالح ال خضر الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٣٣٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٣هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن صالح علي احمد عن فقد استمارة سيارة كروسيدا سيدان موديل ٧٩ رقم ٢٢٢٦٤٤٩ بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٣ صادره من الطائف من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ١٣٢٩٩

■ يعلن علي يوسف النميرى عن فقد جواز سفر سوداني صادرة من الخرطوم من يجدها يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر ١٣٢٠٩٩

■ يعلن حمد احمد بارفعه عن فقد استمارة سيارة وايت مرسيدس ٦٢٦٩٦٤٢ موديل ٧٣ نقل عام صادره من مرور جدة

■ يعلن احمد محمد عبدالوهاب ناغي عن فقد صك شرعي رقم ١٢٣١ صفحة ١٠ جلد ٣/٦ بتاريخ ١٣٨٥/٩/٥ صادره من كاتب عدل الاولى بجدة من يجده يسلمها الى كاتب عدل الاولى بجدة ١٣٢٩٩

■ يعلن محمد علي يحيي حسن يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٧٢٣٥٤ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/٨/٩م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة ١٣٣٠٣

■ يعلن عبدالله التوم عبدالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٨٣٥٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٢ فعلى من يجده يسلمه الى مرور القصيم ٧٢٨

■ يعلن عبدالله علي احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٧٤٢٩ الصادر من السفارة اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٤/١٢/١٨ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة مكتبة السلام

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن محمد بن علي بن صالح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٧٣ وتاريخ ١٣٨٣/٩/٢٦هـ سجل القنفذه قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذه / ابكر

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في جده بان المدعو راشد ضيف الله القصيمي تقدم لها طالبا تعديل اسم لقبه من القصيمي الى المزعل واضافة اسم جده رشيد وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٦٤٨٧ بتاريخ ١٣٨١/٤/١٣هـ سجل جده ليكون اسمه بها كاملا بعد ذلك راشد ضيف الله رشيد المزعل فمن له معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق ٣٨٨٥

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبدالمطلوب عبدالله مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية رقم ١٠٣٠٤١٠١٤١ وسجل جده قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٨٤

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن حسين عمر محمد بادريق مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية ٨-١٧٦٧-١٠٠٦٨-١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٥هـ سجل جده قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٣٠٢

● يعلن / دليم عبدالله حسين ال هيف عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ١٠١٦٢٦٩٨٢٩ صادرة من مرور عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتب الخطوط السعودية بابها - ابها ٣٧٥٨

● يعلن / محمد سليمان احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٧٨٢٨٥ في ١٤٠٤/١/٢٣ هـ صادرة من مرور عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة حسنون - ابها ٣٧٥٠

● يعلن / رمضان علي حامد عن فقد اقامة برقم ٢٠٠٢٤٦٩٠٦ صادرة من الرياض في ١٤٠٧/٩/٢٥ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات ابها - مكتبة ابها ٣٧٤٩

● يعلن / ناصر علي محمد دومان عن فقد استمارة سيارة قلاب م ٨٠ برقم ٦٥٢١٧٥١ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير - مكتب ابها ٣٧٥٦

● يعلن / خلوفه شويحي صديق جوهرى عن فقد جواز سفر برقم ١٣٨٢٠١ صادر من جدة في ١٩٨٣/٦/٢٦ هـ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة او مكتبة حسنون بابها - ابها ٣٧٥١

● يعلن / حسين سعد محمد الاحمرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٧١٢٢/ ٦٠١٦ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير في ١٣٩٩/١١/٢٩ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة العفيف بالخميس - ابها ٣٧٥٧

● يعلن / بدر الدين عبدالحق خان هندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٧٦٥٣ /ش" صادرة من جوازات مكة فمن يجدها يسلمها لجوازات مكة وله الشكر - مكة ١٠٣١١٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / سعيد منصور عبدالله علي طالبا حذف الجد الثاني واضافة الفخذ المقرق بحفيظة نفوسه رقم ٤٥٨٣٦ وتاريخ ١٣٩٧/١/٦ سجل ابها ليصبح الاسم بعد ذلك سعيد منصور عبدالله المقرق فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر ابها ٣٧٤٨

● يعلن / عوض مرزوق العتيبي عن فقد بروه زكاه مواشي لعام ١٤٠٦ هـ . ١٤٠٧ هـ من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالدوادمي او ت ٢٢٧٢٢١٤١٥ - الطائف ٧٧٨٥

● يعلن / احمد ادم يوسف هو سلوى عن فقد بطاقته العسكرية رقم ٢٢٠ الصادرة من الطائف من يجدها يسلمها الى المنطقة العسكرية بالطائف - الطائف ٧٧٨٦

● يعلن السيد / صلاح الدين قراقايا - تركي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨/٩٦٤١٩ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

● تعلن السيدة / عليشه جعفر حنفي - كميرونية الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٧١٠٢/ف الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / علي حسن علي فيضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٤٦٨ وتاريخ ١٣٩٨/٥/١٥ هـ سجل جدة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ١٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / عبدالله محمد تريكى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤١٥ وتاريخ ١٣٨٧/٣/٢٥ هـ سجل ابها قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - ون حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ابها ٣٧٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن / عبدالله بن عبده بن راشد ابو ست الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٠٦ وتاريخ ١٣٩١/٢/٢ هـ سجل النماص قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - النور ببللسمر - ابها ٣٧٥٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن غرملت صالح درويش الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٩٧ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٢٧ سجل النماص قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الثقافة - ابها ٣٧٥٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المواطن علي احمد ابو الحسن القهمي الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٣٩٠١١٠ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٣ هـ سجل مكة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - مكة ١٠٣٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المواطن عبدالعزيز خليل صدقه خيرو مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٩٧٥٨٣٠ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢ هـ سجل مكة قد فقد منه .
يجرى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - مكة ١٠٣٠٦

● تعلن شركة - بي - ار - سي عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ١٢٣٩٦٤٨ خصوصي السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر .

● يعلن السيد / فتحي ابراهيم زيني راجخان سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٩٠٢٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٧/٥/١٥ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر .

● يعلن السيد / عادل احمد باقتادة عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٠٧٦١/ض الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٥/٤ هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة - الادارة ٥٨٢١

● يعلن السيد / ماجد عبدالعزيز العقيل عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٠٣٧٨٥٨٦٠١ الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥ هـ
فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر - الادارة ٥٨١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن بسلم ابراهيم محمد الشويكي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٢٢/ت وتاريخ ١٤٠١/٤/٤ هـ سجل جدة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ٥٨٢٥

● يعلن / محمد ابراهيم عبدالقادر عن فقد لوحة سيارته شفروليه ستيشن موديل ٨٢ خصوصي رقم ١٤٤٩١٧١ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة . - الادارة ٥٨٢١

● يعلن / مسعد محمد درهم الزنم - يمني شمالي عن فقد بطاقة عمل رقمها ٣٦٠٨ صادرة من ابها في ١٤٠٧/٥/٢٥ هـ . يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالدمام وشكرا

تعديل اسم

● اعلان مكرر
● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن / عبدالله محمد عبدالله محمد الحراشي طالبا حذف اسم جده الثاني محمد واضافة شهرته الشهرى بحفيظته رقم ٢٣١٧٣ في ١٤٠٣/٣/١١ هـ سجل محايل عسير ليصبح اسمه بالكامل والصحيح عبدالله محمد عبدالله الحراشي الشهرى .
فعلى من له معارضة التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق - ابها ٣٧٤٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو / رشاد محمد طاهر فاضل الحامل لحفيظة النفوس ١٤٠٩٥ وتاريخ ١٣٧٨/٤/١٦ هـ سجل مكة بطلب / تعديل لقب زوجته من الجزار إلى الذروى القرشي وحذف الجد الثاني عليش ليصبح الاسم الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا زاهيه بنت احمد بن محمد الذروى القرشي - فعلى من له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقاً للتعليمات والله من وراء القصد - مكة ١٠٣٠٧ .

■ نشرة ثانية
● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو فرج بلال فرج تقدم اليها طالبا اضافة لقبه شبيلي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٨٩١ وتاريخ ١٣٧٨/٧٥هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك فرج بلال فرج شبيلي فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق - الادارة ٥٧٤٦

■ نشرة ثانية
● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو / محمد حسين غانم تقدم اليها طالبا اضافة لقب ابو ناب وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٨٦ وتاريخ ١٩٨٣/٤/٢٨ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك محمد حسين غانم ابو ناب فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره - الادارة ٥٧٥٦

اعلان مكرر
● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / سعيد سعد حمد السمراني حامل حفيظة نفوس رقم ٦٦٩٢ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٧ سجل جدة طالبا تعديل اسم جده من حمد الى محمد واضافة شهرته القحطاني ليكون اسمه سعيد بن سعد بن محمد السمراني القحطاني .
فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والله الموفق - ابها ٣٦٣٧

نشرة ثانية
■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم اليها المواطن / محمد علي بخيت طالبا اضافة الفخذ ال ابراهيم والقبيلة الشيخي بحفيظة نفوسه رقم ٣٨٠٥٦ في ١٣٩٩/٧/٢٣هـ سجل القنفذة ليصبح صحة الاسم بعد الاضافة محمد علي بخيت ال ابراهيم الشيخي فعلى من لديه معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالقنفذة خلال شهر من تاريخ النشر وبالله التوفيق القنفذة ابكر . ٨٦٨٩

اثبات تملك

■ تعلن المحكمة الشرعية برابغ للعموم بانه تقدم لها / هلال حسن المولد بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار ارض وبناء الكائنة بحارة الصليب الشرقي برابغ حدودها ومساحتها حسب خطاب بلدية رابغ رقم ١١٦٦ بتاريخ ١٤٠٤/٤/١٨هـ كما يلي
شمالا / اربعة وعشرون متر وتسعون سنتيمتر ويحده استطراق عرضه خمسة متر ثم دار عيده كويمل المولد وتمام الحد ارض فضاء
جنوبا / اربعة وعشرون متر وتسعون سنتيمتر ويحده شارع عرض خمسة وعشرون متر
شرقا / تسعة عشر متر ويحده استطراق عرضه خمسة امتار ثم دار كل من مرسل عبدالجزى المولد وتمام الحد جازى عبدالجزى المولد
غربا / تسعة عشر متر ويحده استطراق عرض ستة امتار وخمسة وتسعون سنتيمتر ثم دار غيث مفرج المولد والمساحة الاجمالية ٤٧٣.١ متر فمن له معارضة في المحدود المذكور يتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق/ رابغ باقيس

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حسين عباس محمد طالب المدابغي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرف وبركة ماء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة ريع زاخر خلف السلمان المحدودة
شرقا ارض جبلية كائنة ثمة
غربا السكة النافذة للجبل وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك عبدالعزيز مرضي اللهيبي
شمالا . السكة النافذة للجبل والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك سليم مسلم اللهيبي
يمنا . ارض جبلية كائنة ثمة .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة ١٠٣٠٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حمدان محمد اللهيبي الحربي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية وعلوية بالمسلح بموجب الصك الصادر من هذه المحكمة برقم ١٣٦ في ١٣٩٦/٧/٢١ على المادة - ٨٥ - ٨٦ المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجياد ريع بخش المحدودة .
شرقا السكة النافذة وبها الباب .
غربا السكة الغير نافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وملك مصطفى عالم وتمام الحد ملك سلمى المحمادي .
شمالا . السكة النافذة وبها باب
يمنا . ملك عبدالرزاق الشافعي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة ١٠٣١١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن / فيصل عايد محمد الخطابي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه والكائن في (الكيلو عشرة طريق مكة المكرمة) والمحدود كما يلي
شمالا ملك حمدان حميد الحربي طول الضلع ١٥,٧٠ متر
جنوبا . شارع طول الضلع ١٥,٢٧ متر
شرقا . شارع طول الضلع ١٣,٧٠ متر
غربا برحه طول الضلع ١٣,٥٠ متر
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . ولذا حرر - الادارة ٥٨٢٢

تعلن
مؤسسة النقود السعودية
بأن المدعو / أكرم الله هداية الله / باكستاني الجنسية
ورقم جواز سفره ٧٤٦٨٧ ورقم الإقامة ٢٠٣٧٠٨٠٤٣ سفارة المملكة بتأشيرة خروج وعودة فعلى كل من له أي حقوق لدى المذكور مراجعة إدارة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه على الهاتف رقم ٦١١٥٠٤٧ وبعد ذلك لن تكون مسؤولين عن اي حقوق على المذكور .

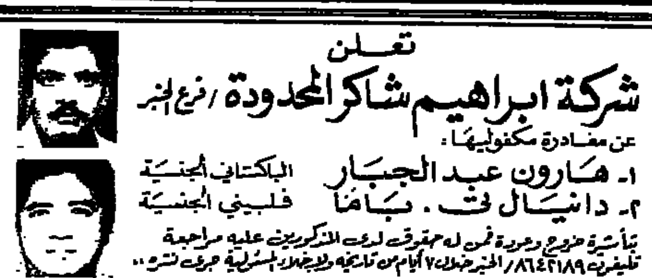
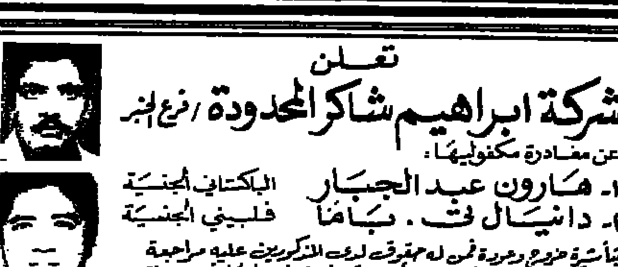
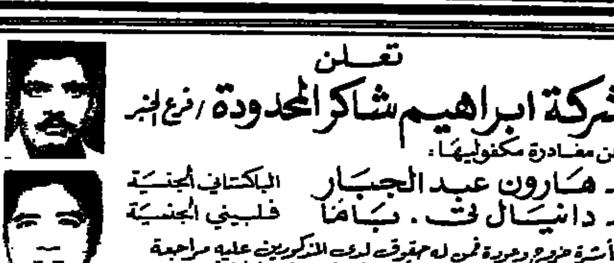
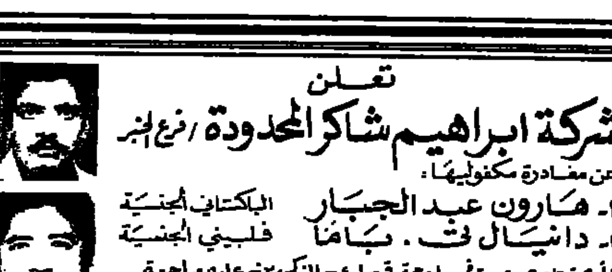
يعلن
محمد باقر محمد ذاكر - الباكستاني الجنسية
عن فقد رخصة قيادة خاصته رقم ١١١٠٢١
صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٣٩٩/١/١٩م
ومجددة في شهر محرم ١٤٠٣هـ .
يرجى ممن يجدها أن يتصل بتلفون رقم ٦٦٧٢٢٢٢ أو يسلمها لإدارة مرور جدة - وله الشكر

يعلن
مستشفى الملك فهد
للقوات المسلحة بجدة
عن إنهاء أعمال مكفوليه التالية أسماؤهم :

١- ايميلدا نارسيسو	فلبينية	عاملة نظافة
٢- لوسي ليافي	ايرلندية	ممرضة
٣- جون باتريك فتزجيرلد	ايرلنديه	فني مختبر طبي
٤- لوليتا بارليس	فلبينية	ممرضة
٥- بربيرتيما كوشيك	بريطانية	طبيبة

على من له حق على أي منهم الاتصال بمستشفى الملك فهد العسكري بجدة خلال اسبوع من تاريخه .

يعلن
مكتب عمر قاسم العيسائي
عن منح مكفوليه التالي أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى تاريخه:
١- اسماعيل عبدالرازق مبروك / مصري الجنسية
٢- سليمان سعلام / تركي الجنسية
فعلى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو ت ٦٨٦١١٥٦

تعلن
شركة ابراهيم شاكر المحدودة / فرع الخبر




عن مغادرة مكفوليها :
١- هارون عبد الجبار الباكستاني الجنسية
٢- دانيال ت . باما فلبيني الجنسية
بتأشيرة خروج وعودة فمن له حقوق لدى المذكورين عليه مراجعة تليفون ٨٦٤٢١٨٩ / الخبر خلال ٧ أيام من تاريخه ولإخلاء المسئولية جرى نشره .

● يعلن / يسلم احمد علي بن لسود عن فقدان صكوك وهى صك رقم ١٤٨ بتاريخ ١٣٩٥/٢/٢٧ هـ وصك رقم ١٢٣١ بتاريخ ١٣٨٨/٥/٢٥ هـ وصك رقم ١٢٠٣ بتاريخ ١٣٨٨/٨/٢٦ هـ صادره من محكمة كاتب عدل الاولى فمن يجدها او يعثر عليها تسليمها لكاتب عدل اولى بجده او الاتصال ٦٤٢٢٥٠٧ وللعلم جرى نشره - ١٣٣٠٤

● تعلن مؤسسة عبدالله محمد رشيد الدوسرى عن منح مكفولها محمد حيدر الدين هندى الجنسية يحمل اقامة رقم ٨/٩٢٦٤٠ صادرة من جدة وجواز سفر رقم ٨٤٧٥٠٢ تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعد حتى تاريخه فعلى من يعرف عنه اى معلومات ابلاغ الجهات المختصة او الاتصال بهاتف ٦٧٢٢٨٠١ / ٦٥١٠٥٦٣ ولاخلاء المسئولية جرى نشره - الادارة ٥٨١٨

● تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح احتياجاتها الاتية في منافسات عامة وذلك لمن لديهم تخصص في مجال كل منافسة.
اسم المنافسة: (١) صيانة سنترالات واجهزة انتركوم.
قيمتها: ٣٠٠ ريال
مكان بيعها: شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات.
اخر موعد لقبول العروض ١٤٠٨/٣/٢٤هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي مباشرة.
اسم المنافسة: (٢) صيانة اجهزة انذار الحريق واجهزة الرقابة.
قيمتها: ٣٠٠ ريال.
مكان بيعها شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات
اخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٨/٣/٣٠هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي مباشرة.
اسم المنافسة: (٣) تامين محروقات وغسيل وتشحيم لسيارات المديرية وفروعها بالرياض.
قيمتها ٣٠٠ ريال.
مكان بيعها. شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات.
اخر موعد لقبول العروض. ١٤٠٨/٤/٧هـ
موعد فتح المظاريف: اليوم التالي مباشرة.

● رقم المنافسة ٢٩
اسم الجهة المعلنة. امانة العاصمة المقدسة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تامين شتلات زراعية.
قيمة الوثائق. ٥٠٠ ريال.
رقم المنافسة ٣٠.
اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تامين ادوات سباكة ومضخات وديتموهات.
قيمة الوثائق ٥٠٠ ريال.
رقم المنافسة ٣١.
اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدسة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها. سفلتة شوارع متفرقة بمكة المكرمة.
قيمة الوثائق ٥٠٠ ريال.
رقم المنافسة. ٣٢.
اسم الجهة المعلنة امانة العاصمة المقدية.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: توريد قطع غيار لشبكة الانارة.
قيمة الوثائق. ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات.
اخر موعد لتقديم العروض ٣/١٨.
مكان تقديم العروض. ادارة المناقصات.
موعد فتح المضاريسف ١٤٠٨/٣/١٩هـ

● ١ - رقم المنافسة: ١٤٠٨.
٢ - اسم الجهة المعلنة. ادارة التعليم بمنطقة ابها.
٣ - اسم المنافسة ووضعها وغرضها: ايصال مدارس بشبكة المجاري وترميم اخرى.
٤ - قيمة وثائق المنافسة: خمسون ريال.
٥ - مكان بيع الوثائق. قسم المشتريات.
٦ - اخر موعد لتقديم العروض. نهاية دوام يوم ١٤٠٨/٣/٣٠هـ الموافق ١٩٨٧/١١/٢١م .
٧ - مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.
٨ - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١هـ ١٩٨٧/١١/٢٣م.
٩ - مقدار التصنيف ونوعه: ان يكون مصنفا في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة.
١٠ - ملاحظات.
١ - ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الأحمر ويوضع داخل مظروف أخر مختوم ايضا بالشمع الأحمر من جميع الجهات.
٢ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ - شهادة تسديد الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول.
٤ - شهادة من احد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الائتمانية ووفائها بالتزاماتها تجاه الأخرين.
٥ - ضمانا مبدئيا بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر.
٦ - ان تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ورقما.
٧ - تامين كافة المستلزمات من المنتجات الوطنية او المنتجات ذات المنشا الوطني المتوفرة والتي تفي بالغرض المطلوب.
٨ - جميع الشروط السابقة تعتبر جزء م الشروط الأساسية في المناقصة.

● اسم الجهة المعلنة: مصلحة الزكاة والدخل.
المنافسة: استئجار مبنى لفرعي المصلحة في كل من جدة، والرياض، والدمام وحسب الشروط التالية:
١ - ان يكون المبنى من المباني الحديثة المنشاة عام ١٤٠٠هـ وما بعده.
٢ - ان يكون المبنى في جهة مناسبة وفي مواقع تتواجد فيها المصالح الحكومية الأخرى وعلى شارع عام او قريبا منه.
٣ - ان تكون المساحة الكلية للمبنى من ٣٠٠٠ الى ٤٠٠٠م٢.
٤ - يشتمل المبنى على ثلاثين الى اربعين غرفة تتراوح سعة الغرف من ٦×٥، ٨×٦.
٥ - مطلوب ان يتوفر بالمبنى غرفة حراسة.
٦ - يتوفر بالمبنى مواقف لسيارات الفرع والمراجعين بحيث لا تقل مساحته عن استيعاب (٥٠) سيارة مع ارفاق رسم كروكي مع العطاء.
٧ - تفضل المباني ذات الصالات المفتوحة ويفضل من المباني ماكان منها على شكل فيلا كبيرة.
٨ - يلتزم صاحب الدار باجراء اي تعديل تطلبه المصلحة في المبنى عن طريق قواطع متنقله او ثابتة وحسب حاجة العمل
٩ - ان يوفر بالمبنى المصاعد الكهربائية اللازمة على ان لا تقل عن اثنين.
١٠ - ان يتوفر بالمبنى الكهرباء والماء وشبكة تليفونات داخلية موزعة على جميع الغرف مع وجود خطوط تليفونات خارجية وان تكون قوة الكهرباء الداخلية تتحمل حاجة الفرع واستعداد صاحب المبنى بزيادة قوة التيار الكهربائي او العدادات بناء على طلب الفرع اذا ما دعت الحاجة لذلك.
١١ - ان يكون مملوكا بصك شرعي يرفق صورته مع عرضه.
١٢ - ان لا يشكل المبنى اية مضايقات على المجاورين له مع تعهد المالك بذلك.
١٣ - على مقدم العطاء ان يكون عطاؤه ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور على الأقل.
١٤ - تقدم العروض الى مدير فرع المصلحة في جدة فيما يخص فرع جدة والى فرع الرياض فيما يخص فرع الرياض والى فرع الدمام فيما يخص الدمام
١٥ - أخر موعد لتقديم العروض يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/٢٠هـ
١٦ - تفتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٨/٣/٢٥هـ

● تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها في استئجار دار بمدينة جدة حسب الأتي:
١ - الموقع امام شارع الملك فهد (الستين) او شارع الأمير ماجد (السبعين) بالقرب من تقاطع شارع التحلية.
٢ - عدد غرف المبنى لا تقل ن خمسة وثلاثون غرفة كبيرة.
٣ - يكون للمبنى فناء لمواقف سيارات العاملين.
٤ - يفضل ان يكون للمبنى مستودع كبير منعزل.
٥ - تقدم العروض مزودة بصورة من صك الملكية ومخطط للمبنى المعروض وذلك باسم مدير سجون جدة خلال مدة لا تتجاوز ١٤٠٨/٣/١٧هـ
وعلى المتقدمين الحضور في اليوم التالي لنهاية الاعلان حيث ستجتمع اللجنة وتطلع على المباني المعروضة لاختيار الأفضل.

● اسم الجهة المعلنة: المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية/ الدمام
اسم العملية: صيانة المسطحات الخضراء بقرية العليا.
قيمة المستندات ومكان بيعها وتقديمها: ادارة الشئون المالية بالمديرية/ بمبلغ ٣٠٠ ريال ثلاثمائة ريال نقدا.
اخر موعد لقبول العاءات: ١٤٠٨/٤/١٥هـ حسب تقويم ام القرى.
مكان موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة بالمديرية صباح يوم ١٤٠٨/٤/١٦هـ

● اسم الجهة المعلنة. وزارة الشئون البلدية والقروية.
اسم المناقصة - مشروع درء خطر السيول عن قرية مخشوش بالقنفدة.
رقمها. ١٨.
قيمة المواصفات: ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
اسم المناقصة. مشروع تسوير مقابر بالغناضرة ضواحي مدينة حل.
رقمها. ١٩.
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال.
أخر موعد لقديم العطاءات: الثلاثاء لموافق ١٤٠٨/٤/٣هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
اسم لمناقصة: مشروع تسوير مقابر الجنينية السفلى والعليا ببيشة.
رقمها ٢٠.
قيمة المواصفات ٣٠٠ ريال.
أخر موعد لتقديم العطاءات السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٧هـ
موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
اسم المناقصة مشروع انشاء سد حماي لوادى الحوسية بالطوال بجيزان.
رقمها. ٢١.
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال.
أخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٩هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

● منافسة رقم: ١٤٠٨/١هـ
١ - اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة القنفذة.
٢ - نو المنافسة: عمل نواقص استلام ابتدائي لمدرسة دوقة الثانية (مسحوبة)
٣ - أخر موعد لتقديم العطاء يوم الاحد ١٤٠٨/٤/١هـ
٤ - موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/٢هـ الساعة الواحدة ظهرا.
٥ - مدة تنفيذ العملية شهرين من تسليم الموقع.
٦ - قيمة الشروط والمواصفات ١٠٠ مائة ريال.
يرفق مع تقديم العطاء التالي:
١ - صورة من السجل التجاري.
٢ - شهادة تسديد الزكاة
٣ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٤ - ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء.
٥ - شهادة تصنيف في مجال العمل.

اهل الفن

وفي كلمة

بدأ نجوم الاغنية من الاصوات الشابة الانتباه الى مرحلة الثبات القادمة .. وهي المرحلة التي اصبحت تتصف بالتقنين في جميع الامور بما فيها الجانب الثقافي والفني ..

وتعتبر هذه المرحلة التي نطلق عليها في الساحة الفنية مرحلة البقاء للاصلح بالنسبة للانتاج الفني على كافة المستويات والبقاء للاصلح حكم ظاهر وبارز هذه الايام . ويعني في كثير من الاحيان توقف الاعمال المرتجله ، من خلال انصراف المستمع والمتابع عنها ، والتوقف امام الاعمال الفنية الجيده والمخدومه والتي تعكس بطبيعة الحال نوعية الفنان الذي قدم ذلك العمل وقد تجاوزت ساحتنا الفنية المرحلة التي مرت بحلوها ومرها من حيث الاعمال التي ظهرت دون المستوى بواسطة بعض المواهب غير المكتملة النمو والتي وجدت نفسها تحت الاضواء .

والان تعيش الساحة (صحوة) جيدة في مقاومة الارتجال الذي رفضته الجماهير طوال الفترة السابقة وظهرت العديد من الاعمال الفنية الجيده المقننه المدروسة التي تؤكد الحرص الذي بات يتعامل معه الفنان والهاوي على حد سواء .. وسوق الكاسيت وماصاحبه من تريث واختيار متواصل من قبل نجوم الاغنية الذين اصبحوا يتسابقون على الاختيار الجيد والتحديث في المستوى بعيدا عن التسابق الكمي في الاغاني وقد احدث اكثر من شريط جديد لعدد من الفنانين تحولا جيدا لهذه المرحلة الهامة في ساحتنا الفنية .

الذي اتمناه ان تكون هذه المرحلة امتدادا متواصلا لبقية الوان الفنون الاخرى وتبدا مرحلة التسابق والتنافس الشريف على الجوده لكسب الثقة التي كادت ان (!!) بين الفنان وجمهوره .. واتمنى للجميع التوفيق

هشام عرب



عبدالله رشاد قادم !!! .. ياسميعه

عطاء جديد واسلوب متميز في جديده الجديد

محمد شفيق يكسب الرهان .. ويؤكد وجوده

نزل الى اسواق الكاسيت مؤخرا احدث شريط للفنان النجم القادم في ساحة الاغنية السعودية الفنان (عبدالله رشاد) والذي يحمل عنوان (المعصب الاحمر) اسم الاغنية الاولى التي يضمها الشريط .

الشريط من حيث المحتوى والمضمون جديد .. فقد اشتمل على اربعة اغاني جميعها من الحان فنان واحد وهو زرياب الاغنية السعودية الملحن القدير محمد شفيق الذي كسب من خلال هذه الخطوة الرهان في مرحلة الثبات التي بدأ يعيشها الوسط الفني السعودي واكد بالتالي وجوده كفنان متطور وعاشق للاصالة وبحكم ان ملحن اغاني الشريط هو ملحن واحد فقد كان كاتب اغانيه هو ايضا مؤلف واحد استطاع ان يقدم كل منهما اسلوبا مستقلا في اربعة صور متلاحقة من العطاء الرائع يعكس الصوره الجمالية للاغنية الوصفية التي تحكي مثالية الحب الكلاسيكي الصادق .

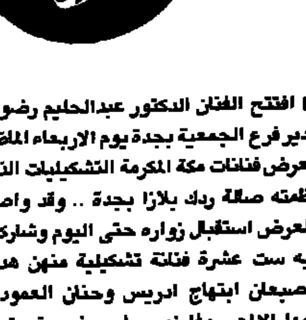
والاغنية القصصية التي تحكي قصة تشد المستمع ، تمكن محمد شفيق الملحن من ترجمة معاني كل لوحه بجمل موسيقية رائعة .. وهو في اغنية (ياحليلها) يستخدم اسلوب الواثق في تجسيد الصورة الرائعة للمحبوبه التي تنتظر الرد ('') كما تمثل اغنية (قدرتك على الله) جانبا من التعايش الرائع بين الجملة الموسيقية والعبارة المكتوبة وتوافق الاداء المحسوس بالحدث الذي تحكيه الصورة الجمالية للكلمة . كما تمثل الاغنية الاولى في الشريط (المعصب الاحمر) تحولا جديدا في الاغنية الوصفية الرائعة التي يميل اليها المستمع الذويق . واغنية (الحب الجديد) اكدت المعنى الحقيقي للتجديد في هذا الشريط ..

من خلال هذا الشريط كسب عبدالله رشاد الفنان القادم الى ساحة السميعه نوعية الجوده التي يمثلها الكاتب ومؤلف الاغاني (ابوفيصل) في صور مختلفة اختلافا كبيرا لمؤلف واحد بالاضافة الى ابداعات الملحن الفنان محمد شفيق .

ولاول مرة يقدم الفنان عبدالله رشاد من خلال هذا الشريط الذي تنتجه مؤسسته الخاصة مؤسسة دانه للانتاج والتوزيع الفني استفتاء شمل احد عشر سؤالا .. وهي خطوة هامة يقدم عليها فنان في خطواته الاولى الى النجومية .

الى من يهمه الامر

اثيرت قبل فترة فكرة الاستعانة بجمعية الثقافة والفنون على مستوى كافة فروعها في اجازة الاعمال الفنية وبالذات الغنائية قبل اجازتها النهائية من قبل وزارة الاعلام .. خصوصا وان جمعية الثقافة والفنون تضم في عضويتها كبار الفنانين والكتاب القادرين على تهيئة الخطوة لمن يهمهم الامر في الاعلام هذه الفكرة او الخطوة تحتاج الى ترجمة فورية بالذات خلال المرحلة القادمه .







د . عبدالحليم رضوى | عبدالله الجارالله | محمد عمر | توفيق الحكيم | كمال الشناوى

■ افتتح الفنان الدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية بجدة يوم الاربعاء الماضي معرض فنانات مكة المكرمة التشكيليات الذي نظمته صالة ردك بلازا بجدة .. وقد واصل المعرض استقبال زواره حتى اليوم وشاركت فيه ست عشرة فنانة تشكيلية منهن هدى باصبعلن ابتهاج ادريس وحنان العمودي ومها الالمعي وفايزه سولو وخديجة متولي وفاطمة دارس وميمونة مطر وايمان اليماني كما افتتحت الدكتورة مريم سرور المعرض مساء يوم الخميس من نفس الاسبوع للسيدات .

■ انهى الصوت القادم للساحة دوريش غشام من انهاء كافة الترتيبات اللازمة لتقديم احدث شريط غنائي له يضم مجموعة من اغانيه الجديده التي اشترك في تلحينها الفنان الملحن صالح الشهري

■ خلال شهر مارس القادم من هذا العام تستضيف دولة الكويت الشقيقة المهرجان المسرحي لدول مجلس التعاون الخليجي الذي ستشارك فيه كافة دول الخليج هذا وقد انهت بعض الفرق المسرحية بدول الخليج ترتيباتها اللازمة لتقديم الاعمال المسرحية الجيده

■ فرغ مؤخرا الفنان النجم محمد عمر من تسجيل احدث اغانيه اغنية (غريبة) التي لحنها الفنان امان عبدالله وهي من كلمات الشاعر الغنائي علي مختار

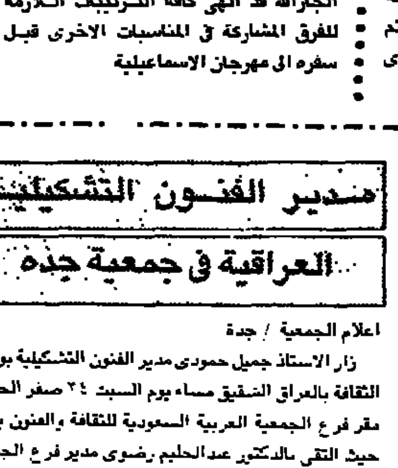
■ استعد خلال الاسبوع الماضي التلفزيون المصري لاتمام كافة الاجراءات اللازمة لانتاج مسلسل تلفزيوني جديد يتكون من ٣٠ حلقة عن حياة الاديب الراحل توفيق الحكيم وقد تم ترشيح كل من نور الشريف وكمال الشناوى ومحسن محي الدين

■ شاركت الفنون الشعبية السعودية في مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية الذي اقيم الاسبوع الماضي في القاهرة وقد ترأس وفد المملكة الاستاذ عبدالله الجار الله مدير ادارة التراث والفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد كان الاستاذ الجارالله قد انهى كافة الترتيبات اللازمة للفرق المشاركة في المناسبات الاخرى قبل سفره الى مهرجان الاسماعيلية

حوار

عفاف مطربة «ردوا السلام»

نحن جيل لم يكن عنده حظ
لست طباخة
ولن اكون
الساحة الغنائية خالية الان



عفاف راضى فنانة عرفت طريقها للفن منذ نعومة اظافرها فقد كان والدها ذواقا للفن ويشجعها ويقف وراءها منذ الصغر ويشرح لها كيف تضع نفسها على اول هذا الطريق الشاق كي تصعد السلم دون شوائب وبدات بالغناء مع اطفال الكورال في الاذاعة والتليفزيون ثم الحقها والدها بمعهد الكونسرفتوار مما اثقل موهبتها

ورغم ان السيد راضي ومحمد راضي اولاد عمومتها الا انهم لم يصبغوا اسلوبهم على حياتها الفنية ولن يتركوا بصماتهم عليها كفنانة وفي البداية تحدثت عفاف راض الحاصلة على ماجستير الفنون من اكاديمية الفنون والمدارس المساعد بمعهد الكونسرفتوار وقالت .

انا فنانة طموحة حققت بعض الخطوات وبالرغم من انها ضئيلة بالنسبة لطموحاتي الفنية لكنني مازلت مستمرة لتحقيق الهدف نقد كانت بدايتي الفنية كهاوية منذ الصغر في عمر ٨ سنوات وكان اول عمل لي كمحترفة هو اغنية (ردوا السلام) والتي كانت بداية نجاحي ونقطة تحول في حياتي فقد اديتها في حفل في الاسكندرية صوره التلفزيون وكان يجمع كبار الفنانين وقدمني بليغ حمدي ثم تبناني بعد ذلك وساعدني في وضع خطواتي الاولى ونجاح الفنان مسئولية لانه لابد له من استكمال الطريق الذي بداه وان يجدد ويبحث عما هو جيد كي يواصل رحلته وكل الاغاني التي اقدمها تتميز بالشرقية لكنها موضوعة في اطار حديث

● ماذا عن الفيلم الغنائي بالنسبة لك ؟

■ تتحكم الحالة الاقتصادية كثيرا في الفن والمنتجين وبالتالي نجد ان الافلام الغنائية تتطلب اموالا طائلة وتحضير فيلم غنائي ياخذ جهدا فنيا وماديا اضعاف الفيلم العادي ومن الملاحظ اندثار الافلام الجيدة بشكل عام وقد قدمت عدة اعمال مسرحية غنائية منها . ياسين ولدي . دنيا البيانولا . (على قد ما يدوسه) ومسرحية الشخص للرحبانية ومسلسل اذاعي واحد بعنوان (حبي انا) اما التلفزيون فلم اقدم له اي عمل تمثيلي

● ماهي مواصفات الاغنية الجيدة ؟

■ الاغنية الجيدة يجب ان تتوافر فيها العناصر الاربعة التي تساعد على نجاحها وهي كلمات جيدة تخاطب احاسيس الجمهور بشكل راقي لحن يعبر عن هذه الكلمات ويعطي للمطرب امكانية لابراز صوته ومؤدي يشعر بالكلمة واللحن يتميز بالاحساس الجيد والتصحيح والتلوين الصوتي وصاحب موهبة . واخيرا اتاحة الفرصة والانتشار لان اي عمل فني جيد تتوافر فيه كل الصفات التي ذكرتها لايمكن له ان ينجح الا اذا راى النور او تحقق له الانتشار من خلال كثرة اذاعته في وسائل الاعلام المسموع منها والمرئي

● من الذين تردد اغانيهم عفاف راضي من الجيل الجيد ؟

■ الان لايوجد احد على الساحة الغنائية كي تردد اغانيه ومازالت منفردة على الساحة ام كلثوم وفيروز رغم كل الضوضاء

● ماذا تفعلين لو كنت وزيرة للثقافة ؟

■ كنت احاول ان انهض بالمسرح الغنائي رغم علمي ان هذا عبء كبير لان عمل فني شاق ومكلف وان التواصل فيه يكون مسرحا مستمرا طوال العام الواحدة تلو الاخرى حتى تعيد جمهور المسرح الغنائي مرة اخرى

● ماالجديد لدى عفاف راضي ؟

■ الجديد لدي سوف اقدمه في فصل الصيف وهو شريط . وعدي ع الغربة وفيه موال وخمس اغنيات من الحان بليغ حمدي قبل سفره للخارج وحاليا اغاني مع كمال الطويل ومجموعة مع دكتور جمال سلامة .

■ ماهي المؤثرات التي اثرت على ثقافة الفنانة عفاف ؟

■ المؤثرات التي اثرت في ثقافتي عندما كنت طالبة بمعهد الكونسرفتوار حينما كنت ادرس الموسيقى والغناء فذلك ساعدني في ثقافتي الفنية والموسيقية كما ساعدني على عمل الدراسات العليا التي قمت بعملها للحصول على الماجستير واثناء ذلك كنت انتقل بين المكتبات المختلفة لتحضير البحوث اللازمة للحصول على هذه الدرجة مما ساعدني على توسيع ونقل ثقافتي وهذه من الاسباب التي جعلتني احرص على تكملة هذه الدراسات

● هل انت شاعرة وست بيت ؟

■ انا لست شاعرة ولا لي علاقة بالشعر

● من المسؤول الان عن هبوط الاغنية ؟

■ حاليا مشترك فيها الملحن والمؤلف

مدير الفنون التشكيلية العراقية في جمعية جده

اعلام الجمعية / جدة

زار الاستاذ جميل حمودي مدير الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة بالعراق الشقيق مساء يوم السبت ٢٤ صفر الجاري مقر فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة حيث التقى بالدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية بجدة والفنان التشكيلي وتم في هذا اللقاء تبادل الاحاديث المتعلقة بالفنون وتطورها واطلع الاستاذ جميل على سير الحركة الفنية التشكيلية السعودية ودور الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في ابرازها بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب واعرب الاستاذ جميل حمودي عن سروره بما شاهده من نماذج فنية تشكيلية لدى الجمعية وتمنى للقائمين عليها كل التوفيق

وتجدر الاشارة الى ان الاستاذ جميل حمودي تربطه بالدكتور عبدالحليم رضوى مدير فرع الجمعية صداقة وتعاون فني منذ عام ١٩٦٠م

في الطريق الى شاشة التلفزيون

مسلسل «الايام العصيبة»

اخيرا انتهى العمل في استديوهات تلفزيون بغداد من تصوير احداث المسلسل العراقي الايام العصيبة بعد فترة توقف طويلة بسبب وفاة مخرجة السابق الفنان الراحل ابراهيم عبدالجليل الذي اخرج سبع حلقات من مجموع (٢٣) حلقة تلفزيونية وانجز البقية المخرج عمانوئيل رسام .

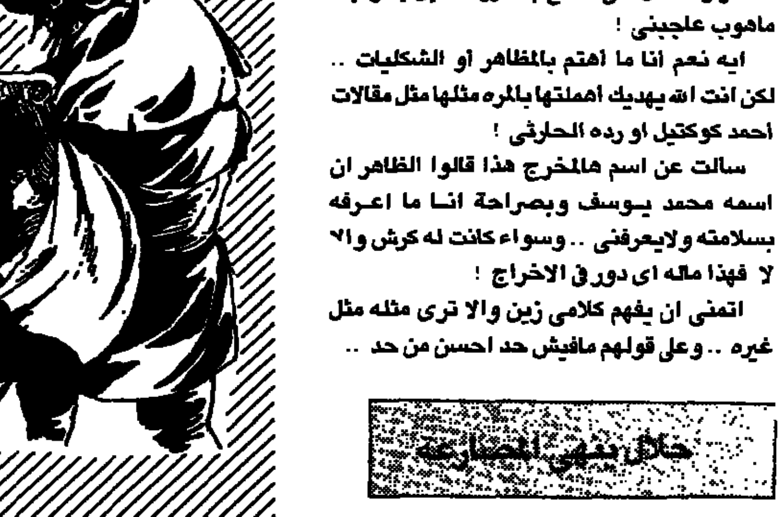
مؤلف العمل هو الكاتب المسرحي العراقي عادل كاظم الذي عرفه الجمهور من خلال اعماله الناجحة في مسلسل النسر والذئب وعيون المدينة

تدور احداث المسلسل الجديد عن تاريخ العراق ابان الانتداب البريطاني وهي فترة الايام العصيبة من تاريخ العراق الحديث عبر شخصيات كانت حاضرة تتلمس طريقها بصعوبة وتقف حائرة مابين النهب والسرقة والاحتيال والظلم ومابين الطموح والوصول الى الحياة الكريمة وابرز هذه الشخصيات شخصية (حازم بيك) (اليوزباشي) التي يؤديها الفنان مقداد عبدالرضا وهي شخصية ستزمتة منطوية بعيدة عن العلاقات الاجتماعية يستخدم اكثر من عنصر سيء وتلجا الى الطرق الملتوية والاضطهاد سعيا وراء فرض القانون

مخرج العمل الجديد عمانوئيل رسام اكد الى ان مسلسل الايام العصيبة هو رحلة في احداث مضى عليها قرن من الزمان ولكن عملية استرجاعها تلفزيونيا ستتم في اطار معالجة جديدة تتسم بنوع من الطرح المناسب

وقد وجدت النص جيدا ومحبوكا بصورة درامية متينة اضافة الى ان الشخصيات مليئة بالحيوية والنشاط وان الممثلين ادوا ادوارهم بصورة جيدة

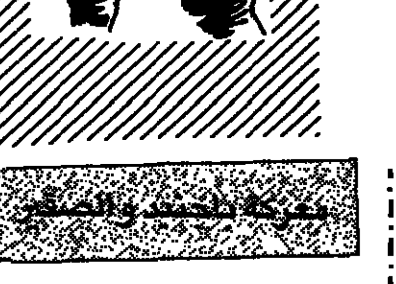
كما قد لعب ادوار المسلسل مجموعة من الفنانين العراقيين في مقدمتهم النجمان يوسف العاني وخليل شوقي اضافة الى الفنانين طعمة التميمي وراسم الجميلي وصادق علي شاهين وخليل النعيمي وسعاد عبدالله وسناء عبدالرحمن ومكي عواد وسمر محمد وفوزية عارف وابتسام فريد ومي جمال وخليل عبدالقادر والوجه الجديد سراب بدري .



المعلم يعود لتقديم دروسه الخصوصية

دروس خصوصية

يكتبها / المعلم



ابنائي الاعزاء .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. واسعد الله اوقاتكم بكل خير وياهلا بيكم في دروس هالاسبوع ..!!

وقبل ما ابدا الدرس الاول احب اقول لمخرج الصفحة الفنية هالجريده وهو طبعاً اللي يحط الاطار والشكل اللي تطلع به دروسنا إن إخراجك ماهوب عاجبني !

ايه نعم انا ما اهتم بالمظاهر او الشكليات .. لكن انت الله يهديك اهملتها بالمره مثلها مثل مقالات احمد كوكتيل او رده الحارثي !

سالت عن اسم هالمخرج هذا قالوا الظاهر ان اسمه محمد يوسف وبصراحة انا ما اعرفه بسلامته ولايعرفني .. وسواء كانت له كرش والا لا فهذا ماله اي دور في الاخراج !

اتمنى ان يفهم كلامي زين والا ترى مثله مثل غيره .. وعلى قولهم مافيش حد احسن من حد ..

جلال ينهي المصارعة

فرحت بالحيل يوم سمعت ان اخوي الصغير جلال ابوزيد رجع بالسلامه وانه طيب !

وفرحت اكثر لانه يبي ينهي المصارعة اللي بدت من يوم سافر جلال لين رد بالسلامه !

واقولها بصراحة .. كل الفنون مالها اي طعم او حتى ريحه بدون اخي جلال رغم انه يزودها شوي في بعض الاحيان !

لكن ميزة جلال ان قلبه ابيض .. وطيب .. ويعطي الفرصة للكتابه عنده بدون تمييز وهذا طبعا عيب مو ميزه !

على العموم اتمنى التوفيق كل التوفيق لاخي جلال برجوعه الجديد .

واعتقد ان الكوكتيل يبي يكتب اليوم والا قريب ويقول .. اهلا بحبيبي جلال .. وعاد الفارس الى ميدانه !؟

ومن هالكلام اللي مايودي ولا يجيب ! كله عشان جلال ينشر له مقالاته !

وهات يافرش .. وجلال مسيكين مصدق !

الفيروزي .. تعب يااهلي

التلميذ هاني بريد (الفيروزي) زودها بالحيل ماهوب شوي بس قاعد كل اسبوع يوجه رسايل فيها تقييم ونقد لكبار الفنانين وصغارهم وسوى نفسه مؤهل للمهمة هاذي :

يا اخي رحم الله امرءاً عرف قدر نفسه .. وينك ووين النقد والتقييم !

قلنا مره وينتهي شفناه راح فيها !

وما شاء الله عليه يقيم المطرب .. والممثل .. والملحن .. والصحفي كلهم مايقول ما اعرف شيء .. والا اعفوني عن تقييم فلان !؟

ياأخي بدل هالمواهب المتفجره ـ اكيد مر على جلال ـ انتبه لصفحتك اللي فقدت لونها وشكلها المميز ويش رايك !

الكوكتيل .. وكتاب جديد

صاحب المواهب المتعدده احمد كوكتيل يزمع اصدار كتاب جديد يحوي اغاني المطرب سلامه العبدالله .. ويقولون ان الاثنين اتفقوا خلاص !؟

والله عيب ياسلامه .. ما انت قادر تجمع اغانيك اللي صجيتنا بها وتحطها في دفتره وتروح لوحدك من المطابع وتقول اطبعوها لي !

ليش الكوكتيل !؟

وبعدين يا اخي اسال اللي قبلك .. استفد من تجربتهم !

اسال طلال مداح ومحمد عبده ومحمد سعد عبدالله هالثلاثة ذولا ندموا لانهم سمحوا للكوكتيل بكتابة اغانيهم !

تدرى ليش !؟

لانها لخبطها ورفع المنصوب وجر المرفوع !

وبعدين مهمته معك تبي تكون اصعب بالحيل !

لان كل اغانيك شعبية .. وكلماتها نبطيه .. وطبعا الكوكتيل مستحيل يعرف معناها الا اذا فهمت انا معنى كتابات موهبة جلال الصيرفي !؟

معركة باجنيد والصقير

قبل فترة قريت مقابله في كل الفنون مع واحد ما ادري ويش اسمه لكنه عمودي واللي سوى المقابله طفل عمره خمس سنوات اسمه هيثم محمد باجنيد !؟

تصوروا .. سوى مقابلة مع ذلك الشخص اللي يقول انه مطرب وهو مايعرف يمسك العود بعد .. ونزل على المطرب علي الصقير .. وجاء تطفل وغنى في فرح ماهو معزوم فيه .. وبعدين راح العمودي وسحب الفرقة .. ومن هالخرابيط اللي ماتودي ولاتجيب وبعدكم يوم شفنا رد على لسان علي الصقير يهاجم فيه اللي سوى المقابلة ـ يقصد باجنيد ـ وكذلك العمودي وقال انه لايزال يرضع في الفن ويعتبر نفسه فنان كبير .. وعن الفرح قال الصقير انه لناس من جماعته ويجي من غير عزيمه وزودها الصقير يوم قال ان الموجودين اصروا على مشاركتي بالغناء والحوا الحاحا !!؟

وان الجماهير طالبت بالمزيد وكانه يغني في حفل منقول على هواء !؟

والله خرابيط في فرطي تدل على المستوى اللي وصلت له الصحافة الفنية .. بل وفن الغناء كفاية ياجماعة لاتضيعون وقتنا في اشياء مامنها فايده !؟

وبعدين عيب عليك ياباجنيد تراك اكبر من العمودي ومن الصقير ومن خرابيطهم !؟؟

اعلانات التلفزيون

شيء جميل ومفيد الاعلانات اللي تظهر في التلفزيون سواء للتلفزيون كدخل .. او للمعلنين .. اما المشاهد فهو يستفيد منها للتسليه .. لكنه يتضرر من ناحية ثانية !؟

الحرمه تشوف الغسالة الجديده والديكور .. ويالله يابوفلان هات لنا مثل هات لنا مثل هالحاجات الزينه !؟

والعيال يشوفون الاطفال اللي توسخت ثيابهم من الكوره ونظفتها امهم وصارت تلمع .. يروحون عيالنا كل يوم يلعبون كوره ويرجعون هاه دوكم الثياب !؟

ونفسي اعرف ويش يقصدون باعلان البيبسي وليش يصبون الماء في الارض ويتركون هالضعيف اللي يقوى قبل يشرب البيبسي ويطير بالطيارة !؟

والا عصير البرتقال اللي كل من شرب منه صار قوي .. حارس الكوره كانت الاهداف تدخل فيه بالكوم جابوا له عصير .. ماجاء فيه ولا هدف !؟

الملاكم اللي كان يبي يموت جابوا له كاسه بس فاز على الثاني بالضربه القاضية !

وحده كانت كسلانه شربت كاسه .. قامت ترقص !!؟

وكلها كوم .. والبنتليز كوم !؟

والى اللقاء في دروس الاسبوع المقبل مع تحيات معلمكم .

مدير فرع التجارة: المهن والحرف تطلب الشباب السعودى

جدة : البلاد ..

حول وجود فرص العمل للشباب السعودى فى مجال الخدمات المختلفة قال الأستاذ محمد حسين قاروب مدير فرع وزارة التجارة بجدة للبلاد : ان هناك فرصا متوفرة فى مختلف المهن والحرف التى تتطلبها احتياجات المجتمع . وهذه الفرص تحتاج الى استغلالها من قبل الشباب السعودى ..

وقال : ان لدى التجارة استعدادا لفرض حماية متكاملة لهذه المهن مثل الميكانيكا واعمال الكهرباء والصيانة لمختلف المعدات لتقتصر على الشباب السعودى ولكن متى مااقتحم الشباب هذه المجالات بكل جد ومثابرة واثبت مدى قدرته على مواجهة احتياجات المجتمع .. ووجه الاستاذ القاروب لوما شديدا للطلبة الذين يتخرجون من المعاهد المهنية ولا يستغلون الامكانات العلمية والمادية التى اتاحتها لهم الدولة ويمارسون هذه المهن وتكوين قاعدة صلبة من الطاقات الوطنية تسد حاجة البلاد من هذه التخصصات .

وحول التستر التجارى قال الأستاذ قاروب ان اى مواطن يتضح له ان هناك شخصا متسترا على تاجر غير سعودى فما عليه إلا ابلاغ فرع الوزارة بذلك ولكن على ان يكون هذا البلاغ صادقا وتثبت التحريات مدى صحة ذلك وقال : اننا سنقوم بدورنا الكامل لمنع هذا التستر واغلاق المحلات التى يثبت عنها ذلك مع اتخاذ العقوبات اللازمة ضد المتستر والمتستر عليه .

الدوام يوم السبت الثامنة صباحا

كتب : على مشلول

يبدأ اعتبارا من اول أيام شهر ربيع الأول القادم الدوام الشتوى وذلك تزامنا مع بداية برج العقرب وينتهى بنهاية برج الحوت حيث يكون من الساعة الثامنة صباحا الى تمام الساعة الثالثة عصرا .. وذلك فى جميع الأجهزة الحكومية ومرافق الدولة المرتبطة بالديوان العام للخدمة المدنية وقد استثنى من هذا القرار بعض الجهات الحكومية التى يتطلب قيام العمل بها على شكل المناوبات

البنك الأهلى يهدى مفكرات أنيقة

●● البنك الأهلى التجارى اهدى عددا من الشخصيات مفكرة عام ١٤٠٨هـ .. وقد قام البنك بكتابة اسماء الأشخاص الذين اهديت لهم المفكرة على الغلاف الخارجى ..

المفكرة احتوت على العديد من المعلومات السريعة والهامة والتى يحتاجها مستخدم المفكرة .

عدد اليوم الوطنى من البلاد هدية لكبار علماء المسلمين



كتب : شاكر عبدالعزيز

العدد الخاص الذى اصدرته - البلاد - بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى لهذا العام والذى صدر تحت عنوان - الأمن والايمان - اهدته وزارة الحج والاوقاف لكبار علماء المسلمين المشاركين فى المؤتمر الثالث لعلماء المسلمين الذى نظمته رابطة العالم الاسلامى وذلك خلال معرض منجزات وزارة الحج والاوقاف .

وقد ابدى عدد من كبار العلماء المسلمين اعجابهم بالمستوى الرفيع الذى ظهر به العدد الخاص من البلاد والذى تناول هذا العام جهود المملكة العربية السعودية وخادم الحرمين الشريفين لخدمة الحرمين الشريفين فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وقد احتفظ بالعدد علماء المسلمين كوثيقة هامة عن تطور خدمات الحجيج التى تقدمها المملكة .

الجدير بالذكر ان الاستاذ حسام حسين خاشقجى وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف كان حريصا على تواجد العدد الخاص من البلاد فى أماكن بارزة من المعرض .





الرياض .. عاصمة العرب .. وقلبهم النابض .. رمز الاتزان فى عالم مضطرب .. ونموذج البناء والحضارة .. ومثال التقدم الذى تشهده كافة مدننا .. هذه (لقطة) ولكنها (نقطة) فى بحر العراقة والتقدم والتوسع الذى شهدته الرياض عاصمتنا الحية ورمز وحدة شعبنا وتماسكه وأصالته .. اللقطة النقطة تبرز من بعيد برج التلفزيون .. وفى المقدمة مبنى لاحدى المدارس .. وقد غطت الخضرة الشوارع التى ابرزتها هذه اللقطة .

٩٠٥ للخدمات الصحية أيضا !!

الرياض : سليمان الحيد

اذا اردت اسم ورقم صيدلية مناوبة لليوم الذى تتصل فيه باستعلامات الدليل أو عيادة متخصصة أو احدى الخدمات الصحية بالقطاع الأهلى أو الحكومى وعلى مدار الأربع والعشرين ساعة .

فقد تم التعاون بين المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الرياض واستعلامات الدليل ٩٠٥ بالرياض لاجراء هذه الخدمة للمشتركين وتزويدهم بالأسماء والأرقام والعناوين .

سم العقرب بدلا من اللبن !؟

أبها : على مشلول

بكل براءة تمسك الطفلة الصغيرة التى لايتجاوز عمرها العامين بالعقرب السام لتضعه فى فمها !!

والقصة تبدأ عندما ذهبت والدة الطفلة وهم من البدو الرحل بمنطقة تهامة عسير لجلب اللبن من إناث الماعز كالمعتاد بعد ان تركت الطفلة بالقرب من باب الخيمة وفى تلك اللحظة تسلل اليها عقرب كبير سام من بين الاعشاب الكثيفة التى تحيط بالخيمة وما ان وصل بالقرب منها التقطته ببراءة باحدى يديها لتضعه فى فمها فما كان منه الا ان لدغها وافرغ كل سمه فى احدى شفتيها لتعود امها بعد فوات الاوان بعد ان فارقت طفلتها الحياة !

In recognition of
a significant contribution to
the programme and objectives of
the International Year of Peace,
proclaimed by the United Nations General Assembly,
the Secretary-General designates

Muslim World League

as a
Peace Messenger

تقدير دولى .. لرابطة العالم الاسلامى

مكة المكرمة .. محمد باسلامة ..

منح الأمين العام لهيئة الأمم المتحدة جافيير بيريز دى كويلار شهادة السلام من هيئة الأمم المتحدة لرابطة العالم الاسلامى تقديرا لاسهاماتها الايجابية فى تحقيق السلام فى العالم .

يأتى ذلك فى اطار احتفاء الأمم المتحدة بعام السلام الدولى .

مفاجأة .. فى حفل افتتاح بطولة الأندية العربية

الرياض .. البلاد :

اعلن سمو الأمير نواف بن محمد عضو الشرف بنادى الهلال ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الأندية العربية ان هناك مفاجأة تنتظر الجماهير الرياضية والتى سوف تحضر اولى مباريات البطولة التى تبدأ اليوم الأربعاء بين فريقى الهلال ونادى العربى القطرى .. وقال سموه ان هذه المفاجأة سوف تسعد الجماهير الرياضية عامة والجماهير الهلالية خاصة .

طوله متر .. ويريد عشرة ابناء

● لا أشترط طول أو قصر زوجة المستقبل

● الانسان عملاق بأفعاله وليس بشكله

جدة : الطيب فضل عقلان ..

● ولله فى خلقه شئون .. (محمد اليمنى) قابلته صدفة امام مبنى وزارة الاعلام والثقافة بصنعاء .. طوله متر تقريبا ولكن مالفت انتباهى انه كان عاديا غير مبال بطوله رغم ان الجميع كانوا يلتفتون إليه .. عمره ٢٧ عاما موظف بوزارة الاعلام ممثل شارك ضمن مسرحيتين قدمتهما الوزارة مسرحية (العبرة فى النهاية) ومسرحية (المهرج) درس إلى سنة السادسة ابتدائى .. دار بيننا هذا الحوار :

الزواج والابناء :

● لا أشترط الطول او القصر بزوجة المستقبل وكل مايهمنا هو أن يرزقنا الله بعشرة ابناء ولا يهمنا ايضا اطوالهم .. فالانسان عملاق بأفعاله الطيبة واعماقه النظيفة وليس بشكله وللعلم انا الوحيد الذى اخذت هذا الحجم من اسرتى وكل شىء بارادة الله .. ولا حرج من طولى مع العلم فى اليمن حوالى عشرة اشخاص بنفس حجمى .. وهناك كثير من الناس اقزام بأفعالهم .

الحياة حلوة :

● اتمتع بحياتى مثل كل الناس .. وملابسى لا تكلفنى كثيرا وكذا مصروفاتى اليومية اهوى المسرح وحجمى اعطانى الفرصة لأدخل البهجة الى قلوب الناس .. اعشق اغانى فريد الأطرش كثيرا وأحب الأعمال الكوميدية .



اعتذار

نعتذر من نشر صفحة (الرياضة الخضراء) هذا الأسبوع على أن تواصل نشرها فى الاسبوع القادم

قبل الوداع

الوظائف الشاغرة

■■ لو أجرينا مسحا على بعض المؤسسات والادارات الحكومية فقط لوجدنا ان هناك مئات الوظائف التى يمكن ان يعمل بها شباب سعودى ينتظر دوره فى ديوان الخدمة المدنية ليوجه الى اى عمل وفى اية ادارة أو مصلحة ..

■■ وعندما نحلل مسحنا ذاك سنجد ان غالبية الوظائف انما هى وظائف ادارية وكتابية يشغلها غير السعوديين والذين لو حسبنا تكاليف وجودهم فى تلك الوظائف لوجدناها تفوق كثيرا مايمكن ان يتقاضاه الموظف السعودى ..

■■ ولو نحن تعمقنا ودرسنا الوظائف التى يمكن ان يشغرها المواطنون لوجدناها تفوق عدد الذين يبحثون عن الوظائف شريطة ان يؤخذ فى الاعتبار النقاط التالية :

١ - إجراء غربلة شاملة للوظائف الشاغرة فى جميع مناطق ومدن المملكة فى جميع الدوائر الحكومية بحيث يتم تحويل الوظائف الفائضة من ادارة الى ادارة اخرى ولايتم ذلك الا بمركزة الوظائف وتوزيعها على الادارات المحتاجة لها بعد دراسة دقيقة لاحتياج كل ادارة من الموظفين .

٢ - عدم تقييد طالب الوظيفة بمدينة معينة وبادارة محددة فبعض طالبى الوظائف لايريدون العمل خارج المدن الرئيسية المعروفة فى المملكة .

٣ - إجراء دراسة علمية للاداء الوظيفى لكل وظيفة يشغلها غير السعودى وسيمكن ذلك من سهولة إحلال السعودى ليعمل فى وظيفة يشغلها غير السعودى .

هذه مجرد افكار تناولتها على عجل واجزم وانا أنهى كتابتها انه ليس لدينا اي بطالة بين المتخرجين لو تحققت النقاط الثلاث التى ذكرتها سابقا .

عبدالعزيز النهاري

قهوة الصباح مع الأستاذ الأديب المحامى محمد عمر العمودى



يعدها : منصور العمرى

● ى تستيقظ من النوم ؟

■ ، الصباح !!

● نامجك فى الصباح الباكر ؟

■ ادى جدا .. مثل كل الناس .. افطر ثم اذهب الى

● بداية حياتكم بمن تأثرتم ؟

■ اثرت بكل الناس من حولى .

● اهو المؤهل الذى تحملونه ؟

■ رجة الليسانس فى القانون

● اذا عن حياتكم الدراسية ؟

■ زء منها قضيته فى مصر والجزء الأخر فى مكة .

● عن زملاء الدراسة ؟

■ زياد خوجه وعبدالوهاب عطار وصالح فقيه ايمان القاضى ومحمد زارع تزاملنا فى المدرسة فى مكة بنا سويا الى القاهرة ثم فرقتنا الحياة .

● ا الحكمة التى ترددها دائما ؟

■ ومن نكد الدنيا على المرء ان يرى - صديقا له مامن صداقته بد .

● النصيحة التى تقدمها لشبابنا ؟

■ لاتنافق .. لاترتش .. انت بخير

● الظاهرة التى لاتعجبك فى مجتمعنا ؟

■ ظواهر وليست ظاهرة .. النفاق الاجتماعى .. الكذب .. الدونيه .. الميكافيليه .. البراجماتية ..

● كيف تقيم علاقاتك مع زملائك داخل العمل ؟

■ بالاخوة والمحبة .

● هل لديك مكتبة ؟

■ نعم وكبيرة جدا .. وبعد ان طردت منها اكثر من ٤٠٠ كتاب تجاوز الباقى الالفين .

● ماهو أحب ركن الى قلبك فى مكتبك ؟

■ كل الأركان .

● الحادثة التى لاتنساها فى حياتك ؟

■ يوم كنت موظفا جديدا فى الحكومة حاولت ان اشرح لمراجع (بدوى) اسباب تأخر البت فى معاملته .. وبعد شرح طويل قلت له .. انت لم تفهمنى فقال .. فعلا .. لو كنت فهمتك كان انتهت المسألة من زمان (يقصد لو قدم لى رشوة) ازعجنى منطقه فثرت عليه . ومن يومها تعلمت معانى المصطلحات واخذت احسب لكل كلمة اقولها مع المراجعين !!

● افضل كتاب قرأته

■ لامفاضلة عندى بين الكتب .

● أحب الشعراء الى قلبك .

■ كل من يقول شعرا حقيقيا موزونا ومقفى .

● من من الأدباء السعوديين الذين تقرأ كتاباتهم

■ مع الأسف كتاب الرعيل الاول فقط .

● الكتاب السياسيون المفضلون لديك .

■ أظن محمد حسنين هيكل

● وجه رسالة قصيرة الى أى شخص

■ اخى منصور العمرى . استطعت بمكالماتك الهاتفية الملحاحة والمستمرة ان تحتل مكانة فى نفسى وأصبحت (اخرم) لصوتك وحرتقاتك الصحفية .

البلاد — جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهارى
نائب رئيس التحرير: عبدالغنى محمد قستى

المركز الرئيسى: جدة . شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل: للتحرير. ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة: ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات: السنترال: ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ - جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشئون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضى ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢-
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ G.G-AL-BILAD ● المكاتب فى الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ ● أبها ٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ ● الطائف ٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ ● الدمام ٨٣٣٦١٦١ ● المكاتب فى الخارج ● القاهرة

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى. بى. سى للتحقق من الانتشار
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة | الطبعة الأولى